

Департамент образования города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**ОД.02.06. «Основы этнографии»**

Специальность

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Москва

2018

## 1. Паспорт оценочных средств по дисциплине ОД.02.06. «Основы этнографии»

Содержание раздела (тема занятия)	Соответствующие образовательные результаты	Код, наименование компетенции	Содержание компетенции	Оценочное средство
Классификация народов мира.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: теоретические основы этнографии; методологические основы и методы исследования этнографии; выдающихся ученых-этнографов; понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Контрольная работа 1
Развитие этнографических знаний за рубежом и в России.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Творческое задание 1
Народы Австралии и Тасмании.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в	Реферат

			профессиональной деятельности;	
Народы Океании.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат
Народы Америки.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат
Народы Африки.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в	Реферат

			профессиональной деятельности;	
Народы Зарубежной Азии.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат
Народы Зарубежной Европы.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат
Народы РФ и СНГ. Общность происхождения и близость культуры.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат творческое задание
Этнографические	ОРЛ 1-15	ОК.1, 2, 4, 8, 11	Знать: конкретные данные по этнографии	Реферат

группы. Особенности хозяйства, материальной и духовной культуры.	ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	творческое задание
Неславянские народы РФ.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат творческое задание
Народы Сибири.	ОРЛ 1-15 ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ОК.1, 2, 4, 8, 11 ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	Знать: конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке; использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Реферат творческое задание
Народы Закавказья.	ОРЛ 1-15	ОК.1, 2, 4, 8, 11	Знать: конкретные данные по этнографии	Реферат

	ОРМ 1-9 ОРП 1-5	ПК 1.3, 1.4, 1.5, 2.1	народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);	творческое задание
<b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине: 1 семестр – дифференцированный зачет</b>				

## **2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **2.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки компетенций Текущий контроль успеваемости**

#### **Контрольная работа 1**

Тема «Классификация народов мира».

Перечислите основные природные и социальные факторы, влияющие на этногенез. Дайте качественную характеристику каждому фактору.

#### **Творческое задание 1**

Тема «Развитие этнографических знаний за рубежом и в России».

Подготовить доклад с презентацией о роли колониальной экспансии европейских стран в развитии знаний о народах.

#### **Список литературы:**

1. Брук С.И., Козлов В.И., Левин М.Г. О предмете и задачах этногеографии // Советская этнография. 1963. № 1. С. 11–25.
2. Голубчиков Ю.Н. География человека. – М.: Едиториал УРСС, 2003. 296 с.
3. Козлов В.И. Этнос и территория // Советская этнография. 1971. № 6. С. 89–100.
4. Козлов В.И., Покшишевский В.В. Этнография и география // Советская этнография. 1973. № 1. С. 3–13.
5. Копылов В.А. География населения: Учебное пособие. 2-е изд. – М.: изд. «Дашков и К°», 2005, 164 с.

#### **Рефераты по темам**

«Народы Австралии и Тасмании».

«Народы Океании».

«Народы Америки».

«Народы Африки».

«Народы Зарубежной Азии».

«Народы Зарубежной Европы».

Подготовить реферат на тему «Важные традиционные и устойчивые элементы духовной и материальной культуры: обычаи, обряды, народное искусство, нормы поведения, специфика ценностных ориентаций, вкусов» (на примере какого-либо народа).

#### **Список литературы**

1. Симагин Ю.А. Территориальная организация населения: Учебное пособие для вузов. 3-е изд., исп. и дополн. – М.: изд. «Дашков и К°», 2006, 244 с.
2. Туровский Р.Ф. Культурная география: теоретические основания и пути развития // Культурная география. Ред.: Ю.А. Веденин, Р.Ф. Туровский. – М.: Институт наследия, 2001. С. 10–94.
3. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций и переустройство мирового порядка (отрывки из книги) // Pro et Contra. 1997. Т. 2. № 2. С. 114–154.
4. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология: Учебник. 2-е изд. – М.: МГУ, 1999. 400 с.

Провести сравнительную характеристику религиозных течений мира (буддизм, христианство, ислам, индуизм, иудаизм, синтоизм, даосизм, конфуцианство) по плану:

1. Время возникновения;
2. Основатель;
3. Священные тексты;
4. Особенности вероучения

5. Форма организации религии (внутренняя иерархия, взаимосвязи между ключевыми компонентами);
  6. Символика и её трактовка
  7. География распространения.
- Сравнение рекомендуется выполнить в виде таблицы

#### **Список литературы:**

1. Пучков П.И. География религий. - М., 1975.
2. Этнография. Учебник для ВУЗов/ Под ред. Ю.Бромлея и др. – М., 1982.
3. Этнология. Учебник для вузов / Под ред. Г.Е.Маркова и В.В.Пименова. - М., 1994.
4. Шпажников Г.А. Религии стран Африки. - М., 1981.
5. Шпажников Г.А. Религии стран Западной Азии. - М., 1976.
6. Шпажников Г.А. Религии стран Юго-Восточной Азии. - М., 1980.
7. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. - М., 1970.
8. Гусева Н.Р. Индуизм. - М., 1977.

#### **Творческое задание по темам**

1. Народы РФ и СНГ. Общность происхождения и близость культуры.
2. Этнографические группы. Особенности хозяйства, материальной и духовной культуры.
3. Неславянские народы РФ.
4. Народы Сибири.
5. Народы Закавказья.

**Дайте подробную этноконфессиональную характеристику одного из субъектов РФ.**

#### **Список литературы:**

1. Ревуненкова Е.В. Миф, обряд, религия. - М., 1992.
2. Садохин А.П. Этнология: Учебник. - М.: Гардарики, 2000.
3. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология: учебник – М.: Академия, 2000.
4. Токарев С.А. Ранние формы религии и их развитие. - М. 1987.
5. Токарев С.А. Религия в истории мира. - М., 1976.
6. Токарев С.А. Этнография народов СССР. - М., 1958.

Для того, чтобы получить зачёт, необходимо из каждого раздела предоставить выполненные задания, как минимум по одной теме.

В тех случаях, где написано «подготовить доклад с презентацией», необходимо предоставить краткое содержание доклада и презентацию.

#### ***Критерии оценки доклада***

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления доклада стандартам

#### **Оценивание презентации**

Оцениванию подвергаются все этапы презентации:

- собственно компьютерная презентация, т.е. ее содержание и оформление;
- доклад;
- ответы на вопросы аудитории.



Критерии оценки выполнения презентации включают содержательную и организационную стороны, речевое оформление. Количество баллов определяется путем соответствия показателей:

Полное соответствие – 2 балла

Частичное соответствие – 1 балл

Несоответствие – 0 баллов.

Критерии оценки докладов и рефератов с переводом в пятибалльную систему прилагаются.

### Промежуточная аттестация обучающихся

#### Дифференцированный зачет

#### Письменный ответ на вопросы:

##### 1 вариант:

1. Связь этнографии с другими науками.
2. Общечеловеческие и этнические особенности.
3. Идентификация как механизм развития этнического самосознания.

##### 2 вариант:

1. Этническая идентичность и этническое самосознание.
2. Проблема межэтнической ассимиляции, интеграции, сепарации, маргинализации, геноцида.
3. Способы изучения этнографических источников.

Для того, чтобы получить оценку по дисциплине, необходимо из каждого раздела предоставить выполненные задания, как минимум по одной теме.

В тех случаях, где написано «подготовить доклад с презентацией», необходимо предоставить краткое содержание доклада и презентацию.

#### 2.2. Критерии и показатели оценки контрольного задания.

##### Критерии оценки докладов (сообщений)

№	Оцениваемые параметры	Оценк а в
1	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - четко выстроен; - рассказывается, но не объясняется суть работы;	3 2 1
2	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов;	3 2 1

4	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
5	Четкость выводов:	
	- полностью характеризуют работу;	3
	- нечетки;	2
<b>Итого максимальное количество баллов: 14</b>		

Оценка «5» - от 11 до 14 баллов  
Оценка «4» - от 8 до 10 баллов  
Оценка «3» - от 4 до 7 баллов

При количестве баллов менее 4 – рекомендовать учащимся дополнительно поработать над данным докладом

Количество баллов	Критерии оценки
5 (пять)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос раскрыт полностью и без ошибок, работа написана правильным литературным языком без грамматических ошибок в терминологии, умело использованы ссылки на источники.</li> </ul>
4 (четыре)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок либо</li> <li>• Имеются незначительные и/или единичные ошибки, либо</li> <li>• Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников права, либо</li> <li>• Допущены 1–2 фактические ошибки</li> </ul>
3 (три)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос раскрыт частично либо</li> <li>• Работа написана небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение, либо</li> <li>• Допущено 3–4 фактические ошибки</li> </ul>
2 (два)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обнаруживается общее представление о сущности вопроса</li> </ul>