

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.03 «Психология общения»

Специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Москва
2018

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине ОГСЭ.03 «Психология общения»

Содержание раздела (тема занятия)	Код компетенций	Содержание компетенции	Оценочные средства
Тема 1.1. Предмет и задачи психологии общения.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предмет и задачи психологии общения, • основные понятия, социально-психологическую терминологию; • роль общения в профессиональной деятельности человека. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно владеть языком, уметь грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику. 	Конспект 1
Тема 2.1. Общение – основа человеческого бытия.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • место общения в системе общественных отношений; • виды, функции, структуру и средства общения; • влияние той или иной социальной роли на процесс общения <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оптимизировать и индивидуализировать собственное общение; • определять, какую социальную роль выполняет партнер по общению. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • исполнения своих социальных ролей в соответствии с ожиданиями окружающих, общества в целом. 	Решение ситуационных задач. Заполнение таблицы. Подбор примеров из литературы и видеопродукции
Тема 2.2. Общение как восприятие людьми друг друга.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятие социальной перцепции, • факторы, оказывающие влияние на восприятие человека человеком, • психологические механизмы восприятия. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объективно воспринимать партнера по общению; • Различать искажения в процессе восприятия другого человека; • Создавать имидж, способствующий благоприятному восприятию в процессе общения. 	Работа по технологии «Развитие критического мышления»

		<p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамотного использования идентификации, стереотипизации и казуальной атрибуции. 	
Тема 2.3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятия кооперации и конкуренции; • позиции «родитель», «взрослый», «ребенок» в русле транзактного анализа; • возможности взаимодействия в организации совместной деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать достоинства кооперации и конкуренции в процессе общения; • В зависимости от ситуации общения ориентироваться на понимание или на контроль в общении. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определения позиции партнера по общению в конкретной ситуации. 	Работа по технологии «Развитие критического мышления» Заполнение таблицы.
Тема 2.4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понятия вербальной и невербальной коммуникации; • Основные элементы вербальной и невербальной коммуникации; • Методы развития коммуникативных способностей; • Понятие и значение обратной связи в общении. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в полном объеме возможности вербальной коммуникации свободно владеть языком; • Преодолевать коммуникативные барьеры в общении; • «читать» и стимулировать обратные связи в коммуникации; <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • использования невербальных средств общения: мимики, жестов, прикосновения, интонаций; • разнообразных техник слушания. 	Заполнение таблицы. Решение ситуационных задач.
Тема 2.5. Формы делового общения и их характеристики.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характерные особенности деловой беседы; • правила постановки вопросов в деловой беседе; 	Самопрезентация публичного выступления

		<ul style="list-style-type: none"> • отличия деловых дискуссий от бытовых споров; • правила планирования публичных выступлений. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять подготовку к деловым беседам и дискуссиям; • Использовать аргументацию для доказательства своей точки зрения в процессе публичного выступления. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <p>Ведения деловой беседы и публичного выступления.</p>	
Тема 3.1. Конфликт: его сущность и основные характеристики.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • источники, причины возникновения конфликтов; • виды и способы разрешения конфликтов; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не допускать конфликтных ситуаций; • анализировать ситуации педагогических конфликтов; • разрабатывать алгоритмы выхода из конфликтной ситуации. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • предупреждения и разрешения конфликта . 	Решение ситуационных задач Подбор примеров из литературы и видеопроодукции
Тема 3.2. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности эмоционального реагирования участников конфликта; • причины возникновения гнева и агрессии в конфликте; • правила поведения в конфликте; • значимость толерантности участников конфликта для его успешного разрешения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • снижать эмоциональный накал конфликта; • использовать саморегуляцией, осуществлять разрядку эмоций. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдения правил поведения в конфликте; • разрядки эмоций в ситуации конфликта. 	Решение ситуационных задач Деловая игра
Тема 4.1. Общие сведения об этической культуре.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этические принципы общения; • моральные принципы и нормы общения; • влияние делового этикета на профессиональное общение. 	Заполнение таблицы Решение ситуационных

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • опираться в общении на моральные принципы и нормы; • соблюдать деловой этикет. <p>Владеть навыками (опытом деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> • делового этикета и этики деловых отношений. 	задач
Тема 4.2. Педагогическое общение.	ОК1-9 ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1	<ul style="list-style-type: none"> • Знать: • Особенности педагогического общения; • Стили педагогического общения; • Модели педагогического общения. • Уметь: • Анализировать этические нормы педагогического общения. • повышать работоспособность с помощью приемов снятия психического напряжения и повышения жизненного тонуса. <p>Владеть навыками (опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Профессионального педагогического общения. 	Решение ситуационных задач Эссе
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – 7 семестр - экзамен			

2. Методические материалы, определяющие процедуры и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. *Промежуточная аттестация* обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

2.1. Типовые задания для оценивания результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости

Оценочное средство - решение ситуационных задач

Тема 2.1. Общение – основа человеческого бытия.

Тема 2.4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).

Тема 3.1. Конфликт: его сущность и основные характеристики.

Тема 3.2. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.

Тема 4.1. Общие сведения об этической культуре.

Тема 4.2. Педагогическое общение.

Оценочное средство - Заполнение таблицы

Тема 2.1. Общение – основа человеческого бытия.

Тема 2.3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

Тема 2.4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).

Тема 4.1. Общие сведения об этической культуре.

Оценочное средство - Конспект.

Тема 1.1. Предмет и задачи психологии общения.

Оценочное средство – подбор примеров из литературы и видеопроодукции.

Тема 2.1. Общение – основа человеческого бытия.

Тема 3.1. Конфликт: его сущность и основные характеристики.

	-	
Степень раскрытия сущности темы	<ul style="list-style-type: none">- соответствие примеров изучаемой теме; (2б)- точное отнесение примера к определенному понятию, вопросу изучаемой темы; (2б)- аргументированная мотивировка своего выбора; (1б.)- подбор нескольких примеров к одному понятию, вопросу; (1б.)- умение сопоставлять, обобщать различные примеры. (1б.)	

Оценочное средство - публичное выступление (доклад)
Тема 2.5. Формы делового общения и их характеристики

Оценочное средство - работа по технологии «Развитие критического мышления»
Тема 2.2. Общение как восприятие людьми друг друга
Тема 2.3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

Оценочное средство - деловая игра
Тема 3.2. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.

Оценочное средство - Эссе
Тема 4.2. Педагогическое общение.

Промежуточная аттестация обучающихся (экзамен) Примерный перечень теоретических вопросов

1. Понятие общения. Место и роль общения в жизни человека.
2. Виды общения.
3. Основные функции общения.
4. Структура и средства общения.
5. Стили общения.
6. Коммуникативная компетентность и ее роль в профессиональном общении.
7. Кинесические средства общения.
8. Такесические средства общения.
9. Проксемические средства общения.
10. Приемы профессионального слушания.
11. Деловая беседа как основная форма делового общения.
12. Психологические особенности публичного выступления.
13. Факторы, влияющие на восприятие и понимание другого человека.
14. Коммуникативные барьеры и их психологическая сущность.
15. Психологические механизмы восприятия в процессе общения.
16. Сущность феномена психологического влияния в общении.
17. Ролевые и межличностные отношения.
18. Стратегии взаимодействия.
19. Подход к взаимодействию в трансактном анализе (Э. Берн).
20. Конфликтное взаимодействие.
21. Манипуляции в общении.
22. Приемы эффективного взаимодействия
23. Влияние индивидуально-психологических особенностей личности на общение.
24. Педагогическое общение.
25. Стили и модели педагогического общения.

Примерные практические задания

1. Определите стиль общения учителя в следующей ситуации:
Учитель обращается к классу: «Актив не справился с работой. Сама назначу нового старосту, да, пожалуй, и весь актив. Вы сами ничего не можете решить».
2. Определите стиль общения учителя в следующей ситуации:
На собрании в седьмом классе выбирают старосту. Ребята выдвигают кандидатуры, спорят. Учитель на равных участвует в общем обсуждении. Побеждает не та кандидатура,

которую предлагал учитель, но он соглашается с решением собрания.

3. Определите стиль общения учителя в следующей ситуации:

«Предложил украсить класс к Новому году. Но ученики стали объяснять, что кому-то надо забрать брата из садика, кому-то – на занятия кружка и т.п. Ну и ладно – встречайте праздник в неубранном классе. Пойду домой».

4. Определите механизм восприятия человека человеком, который выражается во фразах: «Я тебя насквозь вижу!»; «Я бы на твоём месте...»

5. Очень часто бывает, что влюбленные, верные друзья искренне не замечают недостатков своих партнеров, причем даже очень существенных. Объясните, какой эффект межличностного восприятия лежит в основе этого явления. Какие последствия для дальнейшего развития отношений может иметь этот эффект?

6. «Костюков – из неблагополучной семьи. Да, я к нему чрезмерно строга, потому что все эти ребята – потенциальные преступники. Лучше сразу «прижать» его, чем потом с ним возиться».

Какой механизм восприятия человека человеком описан в этом примере? Какие последствия может иметь подобное поведение учителя для развития общения с ребенком?

7. Определите роли, которые выполняет человек на протяжении описанного отрезка времени.

«Ну и денек. С утра накормила мужа, собрала Ленку в садик, выпроводила обоих и – бегом через парк в школу. Провела пять уроков, затем собрание в своем классе. Потом оправдывалась у директора за двойки 9Б. После работы навестила бабушку в больнице, прибежала домой, но у подъезда попала в руки Маше из 5 квартиры и долго слушала про грехи коммунальщиков. Ели-ели вырвалась и – скорей, готовить ужин. Все успела. Теперь можно пять минут посмотреть сериал».

8. Определите роли, которые выполняет человек на протяжении описанного отрезка времени.

«Заболел. Вызвал врача, проводил жену на работу и стал ждать. Врач пришел быстро, выписал больничный. Затем целый день читал. Разговаривал по телефону с дочкой, успокоил, что ничего страшного, но внуков лучше не приводить, чтобы не заразились. Вечером зашел Владимир Константинович с первого этажа – играли в шахматы. Разболелась голова, лег спать необычно рано...»

9. Объясните с психологической точки зрения, почему психологи не рекомендуют учителю брать собственного ребенка в свой класс. Чем это грозит самому учителю?

10. Определите виды конфликта в следующей ситуации:

Братья не смогли договориться – кто поедет в машине с папой на первом сидении. Подрались, а потом долго не разговаривали.

11. Определите виды конфликта в следующей ситуации:

Учительница обвинила свою коллегу в некомпетентности. Та не приняла обвинения. Возник конфликт, свидетелем которого были все учителя школы, закончившийся увольнением одной из учительниц по собственному желанию.

12. Определите виды конфликта в следующей ситуации:

Отец обвинил сына в нечестности. Сын, который в данном случае сказал правду, обиделся, но не стал возражать, извинился, но затаил обиду и стал ждать удобного случая, чтобы отомстить отцу.

13. Определите, какие барьеры могут возникнуть между людьми в предложенной ситуации:

На конференции по предпринимательству встретились финн средних лет, бизнесмен, владелец сети ресторанов и закусочных, и туркмен, студент второго курса Финансово-экономического университета.

14. Определите, какие барьеры могут возникнуть между людьми в предложенной ситуации:

В купе поезда встретились: женщина 70 лет с тремя внуками от сына и дочери и мужчина 30 лет, разведен, детей нет, преподаватель колледжа.

15. Исследования показывают, что в процессе общения от 100% полученной информации в памяти собеседника остается лишь 24%. Плохая память здесь не причем. Всею виной барьеры общения.

Приведите примеры подобных барьеров при общении ученика с учителем на уроке.

16. Приведите примеры *стереотипизации*: стереотипы, порождающие положительное отношение к детям(1 пример), стереотипы, порождающие отрицательное отношение к детям(1 пример).

17. Покажите вред, который может нанести ошибочная *каузальная атрибуция (причинная интерпретация)* общению педагога с детьми (пример).

18. Прокомментируйте следующие высказывания. Объясните свою позицию: согласен – не согласен.

1) Атрибуция затрудняет понимание другого человека и общение с ним.

2) Эмпатийный человек не учитывает побуждения и состояния партнера по общению. Поэтому с ним трудно общаться.

3) Личностная идентификация не влияет на потребность молодого человека в выборе жизненного идеала.

4) Стереотип в качестве первоочередной, грубой оценки окружающих приносит пользу.

19. Какой из механизмов восприятия человека человеком может привести к предубеждению? Обоснуйте свой ответ, приведите пример.

1) идентификация;

2) эмпатия;

3) рефлексия;

4) стереотипизация;

5) причинная интерпретация.

20. Разрешите ситуацию с учетом правил делового этикета.

Вы поступили на работу с окладом 35000 рублей в месяц. Ваш работодатель через два месяца решает, что он будет платить вам лишь 25000 рублей. Ваши действия?

21. Определите вид коммуникативных барьеров:

а)

- И вот тут события начали разворачиваться следующим образом...

- Подождите, вы же не рассказали про конец прошлого века!

- Вы следите за рассказом?

- Конечно, слежу, вы уже про наше время рассказываете.

- Молодой человек, мы говорим с вами о событиях 1915 года, а не 2015.

б)

-Мне бы коричневые пуговицы посмотреть.

-Только цвет скажете? А размер? А форму? Я за вас, что ли думать буду? Не можете спросить правильно – смотрите сами. Вон витрина, а очки у вас на носу.

22. Определяя значение рефлексии в работе педагога, выберите ответ, с которым вы согласны. Аргументируйте свою точку зрения.

1) Педагог не должен использовать рефлексиию в своей работе;

2) Педагог должен использовать рефлексиию в своей работе;

3) Педагог может использовать рефлексиию время от времени;

4) Рефлексиию мешает педагогу осуществлять педагогический процесс.

23. Определите, о каком эффекте восприятия человека человеком идет речь в следующем эксперименте:

Студентам было предложено в течение получаса пообщаться с новым преподавателем, который с одними испытуемыми был доброжелателен, а с другими вел себя отстраненно, подчеркивая социальную дистанцию. После общения более высокую оценку со стороны студентов по ряду характеристик получил «доброжелательный» преподаватель.

24. Исполнение социальных ролей может вызывать у человека внутренние конфликты. Определите, о каком конфликте идет речь в следующей ситуации: Семенов замялся: «Да я не курю». Друг удивленно посмотрел на него, но Семенов быстро попрощался и, взяв маму под руку, вошел в подъезд. Да, ему уже 30, но мать не знает, что он курит и нечего ее расстраивать. А друг завтра будет смеяться над ним. Ну и пусть. Но на душе было неприятно.

25. Для многих людей публичное выступление представляет большую трудность, может даже вызвать панику. Объясните, почему это происходит, опираясь на психологические особенности публичных выступлений.

2.2. Критерии и показатели оценивания качества освоения дисциплины Текущий контроль успеваемости

Оценочное средство – решение ситуационных задач

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Правильность решения.	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание сути поставленного в задаче вопроса.(2б.) - Использование теоретических знаний(2б) - Полнота и точность аргументации (2б) - Точное использование социально-психологической терминологии. (1б.) 	<p>Высокий уровень: задача решена, соблюдены все критерии – 9-10 баллов</p> <p>Средний уровень: допускаются небольшие неточности в аргументации, некоторые ошибки в терминологии, – 6-8 баллов</p> <p>Ниже среднего: аргументация отсутствует при правильном, в целом, ответе, при формулировании ответа допускаются логические ошибки – 4-5 баллов</p> <p>Низкий уровень: задача не решена – 1-3 балла</p>

Оценочное средство – заполнение таблицы

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Точное выполнение инструкций по заполнению данной таблицы;	<ul style="list-style-type: none"> - Правильность соотнесения отобранного материала с заданными параметрами таблицы; (2б.) - Точность и полнота отраженных в таблице позиций; (2б.) - Лаконичность изложения материала. (1б.) 	<p>Высокий уровень: таблица полностью соответствует поставленной задаче – 9-10 баллов</p> <p>Средний уровень: допускаются небольшие неточности, материал собран не в полном объеме, – 6-8 баллов</p> <p>Ниже среднего: заполнение таблицы не всегда соответствует инструкциям, параметрам таблицы, объем материала недостаточен, использован только материал лекции – 4-5 баллов</p> <p>Низкий уровень: таблица заполнена неверно -1-3 балла</p>

Оценочное средство – конспект

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none">- соответствие содержания теме задания, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; (2б.)умение работать с литературой, систематизировать, структурировать и обобщать материал; (2б)- умение выделять главное в конспектируемом тексте; (2б)- сохранение структуры исходного текста. (1б)	<p>Высокий уровень: все требования к составлению конспекта соблюдены – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: допускаются небольшие неточности в систематизации и структурировании материала – 6-8 баллов</p> <p>Ниже среднего: проблема раскрыта поверхностно, не все основные понятия отражены, есть недостатки в оформлении работы – 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: конспект составлен неверно – проблема не раскрыта – 1-3 балла.</p>

Оценочное средство – подбор примеров из литературы и видеопроизведений

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none">- круг, полнота использования литературных произведений по проблеме (детская литература, сказки, произведения классиков); (2б)- художественная ценность видеопроизведения (1б.)	<p>Высокий уровень: все требования к подбору примеров соблюдены, использовано несколько разнообразных источников – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: количество примеров ограничено только литературой или только видеопроизведением, затруднения в приведении аргументации своего выбора примера – 6-8 баллов.</p> <p>Ниже среднего: приведено по одному примеру, аргументация очень слабая или вовсе отсутствует – 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: примеры не соответствуют изучаемой проблеме – 1-3 балла.</p>

Оценочное средство - публичное выступление (доклад)

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Степень раскрытия темы доклада	<ul style="list-style-type: none">- Соответствие содержания теме доклада; (1б.)- Четкое представление о композиционной структуре доклада; (1б.)	<p>Высокий уровень: все требования к публичному выступлению соблюдены, полностью раскрыта тема доклада – 9-10 баллов.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; (2б) - Умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу. (1б.) 	<p>Средний уровень: тема доклада, в целом, раскрыта, хотя и не совсем полно, нарушается одно из требований к публичному выступлению – 6-8 баллов.</p>
Соблюдение требований к публичному выступлению	<ul style="list-style-type: none"> - Умение установить контакт с аудиторией; (1б.) - Логичность, последовательность излагаемого материала; (1б.) - Самовыражение (эмоциональность, использование невербальных средств общения, открытость к аудитории); (2б) - Самоконтроль (умение преодолеть волнение, вести себя перед аудиторией, видеть реакцию слушателей). (1б.) 	<p>Ниже среднего: содержание не всегда соответствует теме доклада, нарушается логичность изложения и еще одно из требований к публичному выступлению – 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: тема доклада не раскрыта и (или) нарушено большинство требований к публичному выступлению – 1-3 балла.</p>

Оценочное средство - работа по технологии «Развитие критического мышления»

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Участие в обсуждении проблемы, принятия общего решения по обсуждаемому вопросу	<p>Стадия «Вызова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение самостоятельно формулировать вопросы для обсуждения по данной проблеме; - Самостоятельность суждений; - Критичность суждений, но не критиканство; - Глубина понимания обсуждаемого материала. <p>Стадия «осмысления»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение анализировать предложенные материалы: учебники, словари, материал из интернета(по возможности); - Умение использовать для осмысления проблемы личный опыт; - Умение соотносить, 	<p>Высокий уровень: активное участие в обсуждении, самостоятельность и критичность суждений, умение анализировать материал, соблюдение всех требований по работе в команде – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: в суждениях некоторые ошибки, которые не хочет признавать, недостаточная глубина понимания вопроса, неумение использовать личный опыт или наоборот абсолютизация личного опыта; незначительные нарушения требований к работе в команде– 6-8 баллов.</p> <p>Ниже среднего: пассивность на стадии «вызова», несамостоятельность суждений,</p>

	<p>сравнивать разные точки зрения;</p> <p>- Аргументированность своей позиции.</p> <p>Стадия «Релаксации»:</p> <p>- Способность делать выводы, учитывая все суждения по проблеме.</p>	<p>неумение анализировать предложенные материалы; серьезные нарушения при работе в команде – 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: участие в обсуждении не принимает, не хочет работать в команде – 1-3 балла.</p>
--	---	---

Оценочное средство - деловая игра

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Интеллектуальное поведение в процессе деловой игры	<ul style="list-style-type: none"> - Проявление творческого мышления при разрешении игровых ситуаций; (1б.) - Практическая оценка конкретных ситуаций и выбор оптимальной линии поведения; (1б.) - Соответствие поведения участника логике деловой игры; (1б.) - Нарушение стереотипов поведения в привычных ситуациях; (1б.) - «Экспериментирование» с событием, выбор разных стратегий решения поставленных проблем; (1б.) - Активное участие в обсуждении игры после ее проведения. (1б.) 	<p>Высокий уровень: активное, творческое участие в игре, самостоятельность в выборе стратегий поведения; соблюдение норм социального взаимодействия – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: недостаток творчества, временами, следование стереотипам поведения; неполное соответствие поведения логике игры; нечастые нарушения взаимодействия с участниками игры– 6-8 баллов.</p> <p>Ниже среднего: пассивность, ошибки в оценке игровых ситуаций, постоянное следование стереотипам поведения, полное отсутствие творчества; серьезные нарушения в процессе социального взаимодействия– 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: серьезные нарушения условий и правил игры, выход из игры – 1-3 балла.</p>
Социальное взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение условий и правил игры; (1б.) - Наличие обратной связи при взаимодействии с другими участниками игры; (1б.) - Проявление навыков принятия коллективных решений; (1б.) - Соблюдение норм и правил поведения. (1б.) 	<p>Высокий уровень: анализ и оценка информации проведены грамотно, в полном объеме; изложение яркое и четкое, свободное владение терминологией – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: нечеткость позиции по теме, незначительные нарушения в интерпретации фактов,</p>

Оценочное средство – эссе

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - Способность сформулировать собственную позицию по заданной теме; (2б) - Рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры; (1б.) - Умело используются приемы 	<p>Высокий уровень: анализ и оценка информации проведены грамотно, в полном объеме; изложение яркое и четкое, свободное владение терминологией – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: нечеткость позиции по теме, незначительные нарушения в интерпретации фактов,</p>

	<p>сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; (1б.)</p> <p>- Обоснованно интерпретируется текстовая информация. (1б.)</p>	<p>затруднения в оперировании терминами и понятиями– 6-8 баллов.</p> <p>Ниже среднего: интерпретация материала нечеткая, слабо просматриваются собственные суждения, слабая аргументация , нарушения в логике изложения.– 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: тема эссе не раскрыта или форма изложения полученных результатов и их интерпретации не соответствует жанру – 1-3 балла.</p>
Построение суждений	<p>- Изложение ясное и четкое; (1б.)</p> <p>- Приводимые доказательства логичны; (1б.)</p> <p>- Выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; (1б.)</p> <p>- Умение свободно оперировать терминами и понятиями; (1б.)</p> <p>- Общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру. (1б.)</p>	

**Промежуточная аттестация обучающихся
(собеседование)**

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Полнота и правильность ответа на вопросы	<p>- Полная ориентация в предмете, (1б.)</p> <p>- Знание и понимание программного материала, (1б.)</p> <p>- Владение системой понятий, (1б.)</p> <p>- Грамотное и логичное построение своего ответа; (1б.)</p> <p>- Участие в диалоге по освоенному содержанию. (1б.)</p>	<p>Высокий уровень: полные и правильные ответы с точным выполнением практических заданий – 9-10 баллов.</p> <p>Средний уровень: затруднения в оперировании терминами и понятиями, незначительные нарушения логики ответа; отсутствие аргументации при выполнении практических заданий– 6-8 баллов.</p>
Выполнение практических заданий	<p>- Умение связать теоретический материал с конкретными ситуациями общения; (2б.)</p> <p>- Четкая полная аргументация своего ответа; (2б.)</p> <p>- Оригинальность, нестандартность мышления. (1б.)</p>	<p>Ниже среднего: отсутствие понимания материала, нарушения в логике изложения, слабая ориентировка в ответе; слабая связь теоретического материала с конкретными ситуациями– 4-5 баллов.</p> <p>Низкий уровень: вопрос не раскрыт; практическое задание не выполнено – 1-3 балла.</p>