

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.01 «Основы философии»

Специальность
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Москва
2018

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине ОГСЭ.01 «Основы философии».

Содержание раздела (тема занятия)	Код, наименование компетенции	Содержание компетенции	Оценочные средства
Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейших времен	ОК1, ОК 3 - 8	<p>Знать: основы философской терминологии, основные категории философии; функции философии как науки и типа мировоззрения; исторические этапы становления философии и основные философские теории;</p> <p>Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат философии при проведении исследований в области профессиональной деятельности;</p>	Устный опрос
Раздел 2. Западная философия	ОК1, ОК 3 - 8	<p>Знать: основные проблемы западной философии, его структурной сложности и в то же время взаимообусловленности.</p> <p>Уметь: ориентироваться в системе философского знания в рамках исследования западной философии; проводить анализ социальных и личностно-значимых проблем с позиции представителей западной философии.</p>	Устный опрос
Раздел 3. Отечественная философия.	ОК1, ОК 3 - 8	<p>Знать: Основные положения и особенности становления отечественной философии; основные отечественные философские теории; основные проблемы отечественной философии как формы целостного понимания мира, его структурной сложности и в то же время взаимообусловленности.</p> <p>Уметь: ориентироваться в системе философского знания для формирования научного мировоззрения; применять понятийно-категориальный аппарат философии при</p>	Устный опрос

		проведении исследований в области профессиональной деятельности; проводить анализ социальных и личностно-значимых проблем с использованием методологии философского познания в рамках отечественной философской школы.	
Раздел 4. Бытие.	ОК1, ОК 3 - 8	Знать: Историю становления и сущность проблемы бытия, основные философские школы, исследовавшие данную проблему. Уметь: Осуществлять анализ рассмотрения проблемы бытия в различные периоды становления философской мысли	Дискуссия
Раздел 5. Социальная жизнь.	ОК1, ОК 3 - 8	Знать: Основные аспекты социальной жизни при рассмотрении данной проблемы в философском контексте; Исторические рамки становления и развития социальной философии, философские направления, исследовавшие проблему социокультурного развития общества Уметь: Осуществлять анализ социальных, культурных, политических проблем современного общества с позиции философии	Творческое задание (презентация)
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – дифференцированный зачет – 7 семестр			

2. Методические материалы, определяющие процедуры и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. *Промежуточная аттестация* обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости

Устный опрос

Устные опросы проводятся во время практических занятий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные блиц-опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный блиц-опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Рекомендации по оцениванию устных ответов студентов

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы. Критерии оценки: – правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

– своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);

– использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «5» ставится, если студент: 1) полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Темы к устному опросу:

Тема 1. Философия как особая форма познания-освоения мира.

Вопросы по лекции:

-определите понятия «объект» и «предмет»;
-как соотносится философия с другими формами познания мира (мифом, религией, искусством, наукой)?

- в чем проявляются целостность и рефлексивность философской мысли?

-в чем заключается проблема структуры философского знания?

-перечислите основные области философского знания.

Вопросы на семинар:

1. Проблема предмета философии.

1. Отношение «философия – общество», его противоречивый характер.

2. Личностный смысл философии как любви к мудрости. Знание и мудрость.

Тема 2. Категория бытия в античной философии.

Вопросы по лекции:

- какова основная интуиция античной культуры?

-как понимается категория бытия в греческой философии?

-как трактуются понятия тождества и различия, части и целого, движения и покоя?

- какова роль категории формы (числа, эйдоса, идеи)?

Вопросы на семинар:

1. Единое и бытие.

1. Диалектика части и целого, тождественного и иного, движения и покоя.

2. Представления античных мыслителей о взаимопревращаемости вещей. Число, эйдос, идея.

Тема 3. Представления о благе и прекрасном в античной философии.

Вопросы по лекции:

- как понимается смысл жизни человека в контексте интуиции единого космоса? Что такое «человек как микрокосм»?

-какую роль играет понятие добродетели (арете) в греческой культуре?

- как соотносятся в античной культуре категории истины, блага и красоты?

Вопросы на семинар:

1. Древнегреческая литература и философия о добродетели. Идеал калокагатии.

1. Справедливость как соразмерность. Этический рационализм.

2. Благо, истина, красота в философии Платона.

Тема 4. Средневековая европейская философия о бытии.

Вопросы по лекции:

- в чем заключается основное отличие понятия Абсолюта от интуиции Единого?

-что такое знание как откровение? Каковы пределы человеческого знания в рамках концепции откровения?

-как соотносятся категории тождества и различия, движения и покоя в концепции творения?

Вопросы на семинар:

1. Бытие как акт творения и непознаваемость Творца.
1. Статичность и иерархичность средневековой картины мира. Абсолютное и относительное благо.
2. Средневековые христианские мыслители о времени и вечности.

Тема 5. Проблема универсалий.

Вопросы по лекции:

- почему проблема универсалий оказывается значимой именно в концепции творения?

-каковы основания позиции реализма?

- какие аргументы можно привести в пользу позиции номинализма?

Вопросы на семинар:

1. Проблема статуса общих понятий в контексте идеи творения.
1. Реализм об универсалиях как «идеях Бога». Материя и форма. Ф.Аквинский об активной роли интеллекта.
2. Номинализм и проблема уникального.

Тема 6. Этическая проблематика в средневековой философии.

Вопросы по лекции:

-как связаны между собой идея творения и понимание сущности зла в средневековой философии?

-какое место занимает человек в средневековой картине мира?

- в чем заключается двойственность природы человека в концепции творения?

- как осмысливается проблема свободы в средневековой христианской философии?

-как связаны между собой идея откровения и понятие «внутреннего человека»?

Вопросы на семинар:

1. Проблема бытийности зла.
1. Внешний и внутренний закон. Открытие «внутреннего измерения» человека.
2. Идея предопределения и проблема свободы.

Тема 7. «Гносеологический поворот» в философии Нового времени.

Вопросы по лекции:

- как изменяется трактовка категории бытия в философии Нового времени в сравнении со средневековой мыслью?

-как связаны эти изменения и «гносеологический поворот» философии Нового времени?

-в чем состоит основной предмет спора между рационализмом и эмпиризмом? Каковы общие основания этого спора?

Вопросы на семинар:

1. Переориентация философии на проблемы познания. Проблема достоверного знания.
1. Основные положения рационализма. Методологическая роль сомнения (Р.Декарт).
2. Основные положения эмпиризма. Понятие опыта.

Тема 8. Классическое естествознание и механистическая картина мира.

Вопросы по лекции:

-особенности осмысления бытия как объекта; почему в философии Р.Декарта появляется различие мыслящей и протяженной субстанции?

-каковы основные характеристики объекта?

-какие понятия философии Нового времени близки по смыслу понятию объекта?

-дайте определение механицизма;

-как в новоевропейской философии трактуются понятия пространства и времени?

Как проявляется это понимание в культуре?

Вопросы на семинар:

1. Наука и философия Нового времени о понятиях материи и движения.
Механицизм.

1. Представления о пространстве и времени в философии и науке 17 -18 вв.

2. Активная роль познающего субъекта.

Тема 9. Нравственность и свобода в философии Нового времени.

Вопросы по лекции:

-как трактуются основные категории детерминизма (необходимость и случайность, возможность и действительность, причина и следствие) в философии Нового времени?

-что такое «линейная причинность»?

-почему проблема свободы приобретает особую остроту в философии и культуре Нового времени?

Вопросы на семинар:

1. Детерминизм и свободная причинность.

1. Соотношение спекулятивного и практического разума в философии И.Канта.

2. Автономия нравственного субъекта . Человек как цель.

Тема 10. Формирование либеральной концепции права в европейской философии.

Вопросы по лекции:

-как связаны между собой идея естественных прав человека и понятие автономии личности?

-каково основное условие создания гражданского общества и правового государства?

Вопросы на семинар:

1. Идея естественных прав человека.

1. Концепция общественного договора.

2. Философия Нового времени о правовом государстве и гражданском обществе.

Тема 11. Отказ от идеи автономии субъекта в творчестве К.Маркса, З.Фрейда и Ф. Ницше.

Вопросы по лекции:

-какие события мировой истории сопровождали переосмысление понятия «субъект»?

-что объединяет концепции Маркса, Ницше и Фрейда?

-в чем заключается внутренняя противоречивость этих концепций?

Вопросы на семинар:

1. Общий культурный и исторический контекст представлений о вторичности трансцендентального субъекта.

1. К.Маркс: сознание как функция общественно-исторической практики.

2. Статус сознания и роль бессознательного в психоаналитической концепции З.Фрейда.

3. Идея преодоления метафизики в философии Ф.Ницше.

Дискуссия

Дискуссии происходят в виде обсуждения заданной темы. Требуется проявить логику изложения материала, представить аргументацию, ответить на вопросы участников дискуссии.

Шкалы оценивания результатов обучения

Оценивание результатов устных и письменных опросов на практических занятиях, зачетах, экзаменах:

Уровень знаний определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» - студент показывает полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано отвечает на поставленный вопрос, а также дополнительные вопросы, показывает высокий уровень теоретических знаний.

Оценка «хорошо» - студент показывает глубокие знания программного материала, грамотно его излагает, достаточно полно отвечает на поставленный вопрос и дополнительные вопросы, умело формулирует выводы. В тоже время при ответе допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» - студент показывает достаточные, но не глубокие знания программного материала; при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» - студент показывает недостаточные знания программного материала, не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускаются грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на поставленный вопрос или затрудняется с ответом.

Тематика дискуссий:

1. Почему в современной философии произошел поворот к антропологической проблематике?

2. В чем видели принципиальные различия между человеком и животным представители философской антропологии?

3. Какое содержание вкладывал в категории «сущность» и «существование» Ж.-П. Сартр, характеризуя жизнь человека?

4. Почему важнейшими темами экзистенциализма стали свобода и ответственность личности?

5. В чем состоит сущность антропоцентрической переориентации современной религиозной философии?

6. Поясните, что такое «герменевтический круг». Какой смысл вкладывали в это понятие философы Древней Греции, представители Средневековья, Ф.Шлейермахер, В.Дильтей, М.Хайдеггер?

7. Какие основные идеи (типы) человека в философии выделял М.Шелер? Какую из этих позиций вы считаете более обоснованной?

8. Как вы понимаете выражение экзистенциалистов «человек в пограничной ситуации»? Каково отношение данного течения к феномену смерти, в том числе самоубийству?

9. В романе «Тошнота» Сартр писал: «Ад – это другие...» Почему экзистенциалистскую философскую программу можно реализовать только в одиночку, а построить на ее основе общество невозможно?

10. «Человек есть существо, бытие которого заключается в понимании» – так формулируется основополагающий тезис философской герменевтики. Проинтерпретируйте эту мысль и проследите превращение герменевтики из учения о методе познания в учение о бытии.

Презентация

При определении уровня достижений обучающихся при использовании презентации необходимо обращать внимание на такие критерии как:

– содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

– оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

– личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

–содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Содержание презентации	Актуальность темы, полнота ее раскрытия Смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию	1 балл
	Практическая направленность Последовательность и логичность презентуемого материала	1 балл
Оформление презентации	Объем (оптимальное количество)	1 балл
	Структурирование информации Соответствие стандартам оформления	
Содержание выступления	Логичность изложения материала Раскрытие темы	1 балл
	Доступность изложения	
	Способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности Доказательность принимаемых решений	
	Умение аргументировать свои заключения, выводы	1 балл

Примерная тематика презентаций

1. Особенности культурно-исторических условий и своеобразие философии в Древней Индии.
2. Специфические черты философских учений Древнего Китая.
3. Роль учения Конфуция в развитии культур Китая и Японии.
4. Космоцентрический характер древнегреческой философии.
5. Проблема первоначала в милетской школе.
6. Учение Пифагора и ранний пифагореизм.
7. Гераклит: учение о противоположностях и становлении.
8. Апории Зенона и их философский смысл.
9. Атомизм Демокрита.
10. Моральная философия Сократа.
11. Проблема познания в философии Платона.
12. Учение Платона о государстве.
13. Социальная философия Аристотеля.
14. Специфические черты эллинистической мысли.
15. Эпикуреизм.
16. Стоицизм.
17. Бог, человек и мир в средневековой христианской философии.
18. Своеобразие восточной и западной патристики.
19. Личность и учение А.Августина.
20. Философский синтез Фомы Аквинского
21. Философия природы в XIII веке.
22. Ренессанс и становление новоевропейской науки и философии.

23. Идея Нитапказ в философии Марсилио Фичино.
24. Дж.Бруно о бесконечности миров.
25. Учение Николая Кузанского.
26. Своеобразие философии Нового времени.
27. Принцип философии Декарта.
28. Рационалистическая метафизика в XVII веке.
29. Универсальный детерминизм Спинозы.
30. Эволюция английского эмпиризма (Бэкон, Локк, Юм).
31. Социальная философия французского Просвещения.
32. Главные проблемы и задачи немецкой классической философии.
33. Свобода и долг в философии И.Канта.
34. Философия как логика (Г.В.Ф. Гегель)
35. Антропологический принцип философии Л.Фейербаха.
36. Учение марксизма.
37. Иррационализм и философия жизни.
38. «Имморализм» и критика морали в учении Ф.Ницше.
39. Идея «вечного возвращения» в учении Ф. Ницше.
40. Место и роль философии в культуре XX века.
41. Прагматизм в контексте западной духовной традиции (Ч.Пирс, У.Джеймс, Д.Дьюи).
42. З.Фрейд о философии истории и культуры.
43. Архетип и символ.
44. Социально-исторические и духовные истоки экзистенциализма.
45. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра.
46. Религиозный экзистенциализм К.Яспера.
47. Философская герменевтика Г. Гадамера.
48. Философский смысл структурализма. ?.
49. «Археология знания » М. Фуко.
50. Постпозитивизм и философия науки (К Поппер, Г. Башляр, Т.Кун, И. Лакатос).
51. Зарождение философии на Руси.
52. А.Н. Радищев о человеке и обществе.
53. П.Я. Чаадаев о российской истории.
54. Разработка идеологии славянофильства (А.С.Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков).
55. Н. Г. Чернышевский об антропологическом принципе в философии.
56. Экзистенциально-религиозная философия Н.А. Бердяева.
57. Учение о человеке Н.И. Несмелова.
58. Философия всеединства начала XX века.
59. Религиозная философия В.С. Соловьева.
60. Интуитивизм Н.О. Лосского.
61. «Русский космизм».
62. Проблемы бытия в истории мысли.
63. Единство мира и его многообразие.
64. Основные философские концепции пространства и времени.
65. Научно-технический разум и бытие.
66. Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной.
67. Понятие экосистемы. Глобальные экологические проблемы современной цивилизации.
68. Идея «господства над природой» и результат ее реализации.
69. Роль научной рациональности в развитии общества.
70. Представления о начале человеческой истории и о ее конце.
71. Антропологический поворот в философии.
72. История антропологических учений.

73. Происхождение человека.
74. Понимание смысла жизни в религиозных и философских учениях Востока.
75. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
76. Проблема свободы и ответственности в различных социально-философских концепциях.
77. Роль личности в истории.
78. Социальная философия и теоретическая социология: общее и особенное.
79. Представление об обществе в различных философских учениях.
80. Понятие цивилизации и процесс ее становления.
81. Феномен массового общества.
82. Проблема общественного прогресса.
83. Формирование публичной власти в процессе становления цивилизации.
84. Социальные ценности и нормы культуры.
85. Диалог Запада и Востока в истории и современности.
86. Характерные черты научного знания.
87. Неопозитивистская модель развития науки.
88. Концепция развития научного знания К.Поппера.
89. Концепция смены научных парадигм Т.Куна.
90. Методология научно-исследовательских программ И.Лакатоса.
91. Тематический анализ науки Дж. Холтона.
92. Особенности стиля мышления в науке начала XXI века.
93. Проблема математизации науки.
94. Сциентизм и антисциентизм.
95. Воздействие информационных технологий на развитие науки, культуры и образования.
96. Современные методы прогнозирования и их роль в общественном развитии.

Промежуточная аттестация обучающихся
Дифференцированный зачет

Тема: «Онтология, гносеология» Вариант 1.

1. Согласие с какими из нижеследующих положений означает агностицизм?
 - а) Процесс познания бесконечен.
 - б) В мире существуют не познаваемые человеком «вещи в себе».
 - в) Все наши знания только гипотеза и таковыми останутся.
 - г) Человек никогда не сможет до конца исчерпать всех тайн природы.
2. Материя есть философская категория для обозначения:
 - а) атомов;
 - б) вещества;
 - в) субъективной реальности;
 - г) объективной реальности
3. Что такое диалектика?
 - а) Это метод объяснения развивающегося мира.
 - б) Это методология преобразующей деятельности человека.
 - в) Совокупность принципов, категорий и законов.
 - г) Это логика и методология созидательной творческой деятельности.
 - Д) Все перечисленное
4. Что характерно для диалектического отрицания?
 - а) разрушение старого;
 - б) циклический характер;
 - в) смена формы бытия;
 - г) внутренняя связь и преемственность между старым и новым.
5. Как соотносятся между собой проблемы „природа человека“ и „смысл жизни“?
 - а) Обе проблемы раскрывают предназначение человека.

- б) Тождественны между собой.
 - в) Совпадают друг с другом.
 - г) Нет правильного ответа.
6. Что такое истина?
- а) Это результат соглашения между учеными.
 - б) Это правда.
 - в) Это соответствует мысли той реальности, которую она отражает.
 - г) Это реально существующие явления (дом, дерево, экономика, деятельность человека и т.д.)
7. Какой из законов диалектики рассматривает преобразование сущности предмета в форме „скачка“?
- а) Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.
 - б) Закон единства и борьбы противоположностей.
 - в) Закон отрицания отрицания.
 - г) Все перечисленные.
8. Какие из перечисленных ниже явлений относятся к общественному бытию с точки зрения материалистической модели?
- а) Производственные отношения.
 - б) Мораль.
 - в) Географическая среда.
 - г) Производительные силы.
9. Выберите суждение, в котором содержится характеристика народа как социальной общности:
- а) народ - это все население данной страны;
 - б) народ - это трудящиеся классы;
 - в) народ - это форма общности людей, связанных культурой, языком, происхождением;
 - г) народ - это прогрессивно мыслящие классы, слои общества.
10. Выберите наиболее полную трактовку культуры. Культура - это:
- а) духовная жизнь общества;
 - б) образование, широкий кругозор;
 - в) совокупность созданных человеком материальных и духовных ценностей;
 - г) определенный уровень цивилизации.
11. Какой ответ на вопрос о том, каково соотношение понятий „человек“ , „личность“ будет правильным:
- а) человек и личность - это тождественные понятия;
 - б) человек - это антропологическое понятие, а личность - социальное;
 - в) личность - это социальное качество индивида;
 - г) человек становится личностью, когда овладевает культурой и моралью.
12. Какие сферы современной жизни затрагивает проблема соотношения человечества с живой и неживой сферами планеты?
- а) Экономика.
 - б) Политика.
 - в) Мораль.
 - г) Все перечисленные сферы.
13. Что является основной ценностью антропогенной цивилизации?
- а) Человек.
 - б) Техника.
 - в) Природа.
 - г) Взаимодействие человека с природой и техникой.
14. Что такое онтология?
- а) Наука о мышлении.

- б) Наука о ценностях.
 - в) Наука о бытии.
 - г) Наука о познании.
15. Что означает сенсуализм?
- а) Гносеологическое направление в философии, основным положением которого является утверждение о том, что все знания человек получает из ощущений;
 - б) В чувствах мир дан непосредственно;
 - в) Доказательство бытия бога.
 - г) Учение о логосе.
16. Что является творцом природы в философии Гегеля?
- а) Дух
 - б) Бог
 - в) Абсолютная идея
 - г) Материя.
17. Форма познания, в которой отражаются отдельные свойства предметов:
- 1) восприятие
 - 2) представление
 - 3) ощущение
 - 4) суждение
18. Тех, кто отрицает познаваемость мира называют:
- 1) скептиками
 - 2) агностиками
 - 3) софистами
19. Практика является:
- 1) конечным пунктом познания
 - 2) исходным и конечным пунктом познания
 - 3) исходным пунктом познания
20. Внутренние противоречия в науке
- 1) ускоряют ее развитие
 - 2) являются источником ее развития
 - 3) осложняют ее развитие
21. Интегративным критерием общественного прогресса является уровень
- 1) развития материального производства
 - 2) гуманизации общества, положения в нем личности
 - 3) свободы
 - 4) духовной жизни
22. Добро, зло, честь, совесть, человеческое достоинство – эти категории такой формы общественного сознания, как:
- 1) политическое сознание
 - 2) правовое сознание
 - 3) мораль
 - 4) искусство
23. Отношения личности с обществом, с другими лицами являются предметом:
- 1) политического сознания
 - 2) морали
 - 3) искусства
 - 4) религии
24. Личность – это
- 1) выдающийся человек
 - 2) человек во всем многообразии социальных значимых качеств
 - 3) человек, обладающий совокупностью биологических, психологических, социальных качеств
 - 4) «идеальная субстанция»

25. Личность – продукт

- 1) воспитания
- 2) воспитания и самовоспитания
- 3) самовоспитания

26. Нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого, обозначают понятия....

- 1) интенция
- 2) субстанция
- 3) абстракция
- 4) акциденция
- 5) онтология

27. Ключевым моментом диалектической концепции является принцип....

- 1) относительности
- 2) противоречие
- 3) дополнительности
- 4) запрета
- 5) системности

28. Теория самоорганизации сложных систем называется....

- 1) синергетика
- 2) этика
- 3) диалектика
- 4) эстетика
- 5) кибернетика

29. Отражение свойств реальности возникающее в результате их на органы чувств и возбуждения нервных центров головного мозга характеризует понятие....

- 1) воспитание
- 2) умозаключение
- 3) представление
- 4) ощущение
- 5) суждение

30. Совокупность людей, объединенных исторически обусловленными социальными формами современной жизни и деятельности, обозначает понятие...

- 1) общность
- 2) община
- 3) объединение
- 4) общежитие
- 5) общество

31. Научные знания создаются в сфере...

- 1) политической деятельности
- 2) управления общественными процессами
- 3) ценностного освоения действительности
- 4) духовного производства
- 5) материального производства

32. Способность и возможность оказывать определяющие воздействие на деятельность людей с помощью воли, авторитета, права, насилия характеризует понятие....

- 1) система
- 2) власть
- 3) война
- 4) мораль
- 5) революция

33. Укажите философское положение

- A) человек и его поведение определяются биологическими законами
- B) поведение человека полностью определено его генотипом
- C) человек — это социальное существо, биологически не влияют на поведение человека
- D) сознательное и подсознательное в человеке находятся в динамическом равновесии
- E) человек, прежде всего, социальное существо, но на его поведение оказывают влияние и биологические факторы

34. Как соотносятся между собой философия и мировоззрение?

- A) философия – часть мировоззрения
- B) мировоззрение – часть философии
- C) философия – теоретическая основа мировоззрения
- D) философия есть мировоззрение
- E) основную роль в формировании мировоззрения играют специальные научные знания, философия – вспомогательную

35. Что выражает в философии понятие “вторая природа“?

- A) возникающие независимо от человека новые виды животных и растений
- B) существующий параллельно видимому миру невидимый “антимир“
- C) созданные человеком в окружающем мире новые предметы и явления

- Д) духовный мир, мир идеальных сущностей существующий в сознании человека
Е) существующие благодаря человеку новые виды растений и животных
36. Положение Декарта «*Я мыслю, следовательно, я существую*» надо понимать в том смысле, что
- А) мое мышление порождает мое существование
Б) существует абсолютно все, что можно помыслить
В) если бы я не мыслил, я бы не существовал
Г) я знаю о собственном существовании благодаря мышлению
Д) если я существую, значит я мыслю

Вариант 2. Контрольной работы

1. Бытие – это:
- а) природные процессы;
б) субъективная и объективная реальность;
в) совокупная реальность;
г) все вышеперечисленное
2. Что представляет собой сознание?
- а) Субъективный образ объективного мира.
б) Свойство, присущее всем живым существам.
в) Физиологический процесс.
г) Пассивное, зеркальное отражение объективной реальности.
3. Укажите, какую из ступеней для принятия соответствующей формы проходит противоречие:
- а) тождество;
б) различие; противоположность;
в) противоречие;
г) все вышеперечисленное.
4. Какие из перечисленных факторов являются решающими в период становления человека:
- а) трудовая деятельность;
б) возникновение языка;
в) нравственные отношения;
г) все вышеперечисленное.
5. Что является целью познания?
- а) Объект познания.
б) Преобразование предметного содержания в содержание сознания.
в) Истина.
г) Социальные ценности.
6. Что отличает общество как систему от других систем?
- а) Уровень производства.
б) Политическое устройство.
в) Духовные и материальные связи людей.
г) Экономические отношения.
7. Какие из соотношений имеются в виду, когда мы говорим о природе, как о предмете философского осмысления?
- а) Человек и природа.
б) Природа и общество; человек и общество.

- в) Природа - человек - общество.
г) Человек и космос.
8. Кто ввел в научный оборот понятие „общественно-экономическая формация“?
а) М. Вебер.
б) Г. Гегель.
в) К. Маркс.
г) П. Сорокин.
9. Что такое культура общества?
а) Природа, обработанная особым образом в целях удовлетворения тех или иных потребностей;
б) Человеческая деятельность, распространенная на общественные отношения;
в) То, что создано и создается человеком как материальное, так и духовное.
г) Результат человеческой деятельности.
10. Выберите правильное суждение, характеризующее цивилизацию:
а) цивилизация - это синоним культуры и общества;
б) цивилизация - это материальная культура;
в) цивилизация - это ступень развития общества, где взаимоотношения между различными сторонами жизни регулируются при помощи выработанных норм, установок, законов;
г) цивилизация - это мировое сообщество государств и народов.
11. Как называется учение о ценностях?
а) Гносеология.
б) Аксиология.
в) Пантеизм.
г) Онтология.
12. Одна из характеристик человека как индивидуального феномена, отражающего его социальную сущность, это...
а) личность;
б) индивид;
в) человек;
г) гражданин.
13. Для какой сферы жизни общества характерны глобальные проблемы человечества?
а) экономической;
б) социальной;
в) политической;
г) для всех перечисленных.
14. Как называется философия Р. Декарта?
а) Субъективный идеализм.
б) Трансцендентальный идеализм.
в) Деизм.
г) Материалистическая концепция.
15. Представителям какого философского направления принадлежит учение о том, что все знания человек получает из опыта?
а) Рационализм
б) Дуализм

- в) Сенсуализм
- г) Номинализм

16. К формам абстрактного мышления относится:

- 1) понятие
- 2) ощущение
- 3) восприятие
- 4) представление

17. Того, кто познает, называют:

- 1) объектом познания
- 2) предметом познания
- 3) субъектом познания

18. Позиция признания познаваемости мира, сочетающаяся с выражением сомнения в достоверности знания – это позиция:

- 1) антимизма
- 2) агностицизма
- 3) скептицизма

19. Наука отражает мир в виде:

- 1) понятий, принципов, законов
- 2) художественных образов
- 3) религиозных догматов

20. Качественно новый тип общества, движущей силой которого является производство не материальных ценностей, а знаний, - это:

- 1) «постиндустриальное» общество
- 2) «технотронное»
- 3) «постсовременное»
- 4) информационное

21. Общественное мнение, настроение, слухи, мода – эти структурные элементы:

- 1) идеологии
- 2) социальной психологии
- 3) политического сознания
- 4) специализированного сознания

22. Форма общественного сознания, в которой мир отражается в форме художественных образов:

- 1) правовое сознание
- 2) мораль
- 3) религия
- 4) искусство

23. Способности человека предопределяются фактором:

- 1) генетическим
- 2) социальным
- 3) и генетическим, и социальным

24. Совокупность своеобразных, неповторимых черт, отличающих одного человека от другого – это характеристика понятия

- 1) индивидуальности
- 2) индивида

3) личности

25. Изучение диалектики соотношения личности и общества позволяет сделать вывод:

- 1) общество воздействует на формирование личности
- 2) личность воздействует на общество
- 3) в данном случае имеет место взаимодействие личности и общества

26. Категорией, обозначающей длительность существования и последовательность смены состояния всех материальных объектов, является...

- 1) качество
- 2) движение
- 3) пространство
- 4) время
- 5) количество

27. Диалектика – это учение о...

- 1) развитии
- 2) познании
- 3) материи
- 4) диалоге
- 5) культуре

28. Осознание и оценка человека самого себе как личности – своего нравственного облика и интересов, ценностей, мотивов поведения, называется...

- 1) психика
- 2) самосознание
- 3) память
- 4) внимание
- 5) аффект

29. Метод познания, означающий мысленное разложение объекта на составные элементы, называется...

- 1) дедукция
- 2) аналогия
- 3) индукция
- 4) абстрагирование
- 5) анализ

30. Сосредоточение всей власти в государстве в руках одного человека – представителя правящей династии характеризуют понятие...

- 1) республика
- 2) демократия
- 3) анархия
- 4) монархия
- 5) федерация

31. Последовательная смена явлений, состояний в развитии общества обозначает понятие....

- 1) прогресс
- 2) функционирование
- 3) революция
- 4) реформа
- 5) изменение
- 6) процесс

32. Совокупность сложенных врожденных реакций организма, возникающих в ответ на внешние или внутренние раздражения – это

- 1) эмоции
- 2) интересы
- 3) мотивы
- 4) оценки
- 5) инстинкт

32. Выдающиеся способности личности, высокая степень одаренности в какой-либо области – это

- 1) вкус
- 2) способность
- 3) талант
- 4) замысел
- 5) гениальность

34. Укажите философское определение понятия "цивилизация"

- A) цивилизация — это материальная культура общества
- B) цивилизация это совокупность материальных и духовных достижений общества в процессе его исторического развития
- C) цивилизация — это синоним культуры общества
- D) цивилизация — это смерть культуры

Е) цивилизация — это ступень развития человечества, следующая за периодом дикости и варварства

35. Выделите диалектико-материалистическую концепцию взаимоотношения мышления и языка

А) мышление возникло до языка

В) мышление существует независимо от языка

С) возникновение мышления невозможно без существования языка

Д) мышление и язык развивались одновременно

Е) язык есть необходимая материальная основа мышления

36. Рассуждение: *«У всякой вещи есть своя причина, ибо ничто не происходит из ничего; значит и у нашего мира в целом тоже есть причина, которой может быть только Бог»*, - представляет собой

а) онтологический аргумент

б) космологический аргумент

с) телеологический аргумент

д) причинный аргумент

е) ничто из вышеперечисленного

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ дается – 1 балл