

Департамент образования города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

**МДК 02.01. Педагогические основы преподавания**

**творческих дисциплин**

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.2 Педагогическая деятельность**

Специальность

**51.02.01. Народное художественное творчество (по видам)**

Москва  
2018

**1. Наименование междисциплинарного курса:** МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»

**2. Цель и задачи освоения междисциплинарного курса:**

**Цель:** формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых и достаточных для осуществления педагогической деятельности (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).

**Задачи:**

- формирование профессиональных умений по определению цели и задач, планирования деятельности творческого (в том числе детского) коллектива;
- развитие умения обоснованно выбирать эффективные формы, методы, средства обучения и воспитания для достижения требований федеральных государственных образовательных стандартов;
- формирование целостного представления о педагогической деятельности; освоение ими системы знаний теоретических основ современной педагогической науки;
- развитие у студентов теоретико-педагогического мышления, профессионально-педагогической направленности;

**3. Место междисциплинарного курса в структуре ОП СПО:**

Междисциплинарный курс в структуре программы МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), изучается в 3, 4, 5, 6, 8 семестрах и относится к ПМ. 02 Педагогическая деятельность.

**4. Компетенции, необходимые для освоения междисциплинарного курса**

Реализация МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, сформированных в рамках освоения дисциплин: русский язык, история, необходимых для овладения видами профессиональной деятельности и выполнения учебно-профессиональных задач, предусмотренных содержанием профессионального модуля.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу, соотношенных с планируемыми результатами освоения программы:**

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен освоить:

**Общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Профессиональные компетенции:**

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен:

**знать:**

основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

методы психологической диагностики личности;

понятия: этнопсихология, национальный характер;

особенности детской и подростковой психологии;

особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);

этапы истории педагогики;

роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;

требования к личности педагога;

закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения,

профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

принципы формирования репертуара;

методы работы с творческим коллективом;

методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

порядок ведения учебно-методической документации.

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

общаться и работать с людьми разного возраста;

правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;

анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

**иметь практический опыт:**

работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;

работы с учебно-методической документацией;

использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен освоить **трудовые функции:**

Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы.

**Трудовые действия:**

Разработка системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях.

Определение педагогических целей и задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования).

Определение педагогических целей и задач, планирование досуговой деятельности, разработка планов (сценариев) досуговых мероприятий.

Анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки

**6. Объем междисциплинарного курса по видам учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры				
		3	4	5	6	8
Контактная работа (всего)	<b>173</b>	32	42	33	38	28
В том числе:						
Лекции, уроки	<b>134</b>	28	36	22	24	24
Практические занятия, семинары	<b>38</b>	4	6	10	14	4
Лабораторные занятия						
Консультации	<b>1</b>			1		
В том числе в интерактивной форме	<b>173</b>	32	42	33	38	28
Самостоятельная работа (всего)	<b>84</b>	16	20	15	19	14
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		Дифф. зачет	Контр. Работа	Экзамен	Дифф. зачет	Контр. работа Комплексный диф. зачет

Максимальная учебная нагрузка	257	48	62	48	57	42
-------------------------------	-----	----	----	----	----	----

## 7. Структура и содержание МДК

### 7.1. Разделы МДК и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультации	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1	МДК.02.01.1 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	24	14			19	57/38
2	МДК.02.01.2 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Возрастная психология	28	4			16	48/32
3	МДК.02.01.3 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	58	16		1	35	110/74
4	МДК.02.01.4 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога	24	4			14	42/28

### 7.2. Содержание разделов МДК

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела (темы занятий)
1	МДК.02.01.1 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	Психология, ее объект и предмет, принципы и задачи. Понятие метода психологического исследования. Основные методы психологии (наблюдение и эксперимент. Личность и индивидуальность: основные параметры индивидуальных различий. Структура личности. Понятие о темпераменте. Понятие о характере, его структура. Факторы, влияющие на формирование характера. Типология характера. Акцентуация характера. Общая характеристика способностей. Понятие задатков. Структура способностей. Понятие об эмоциях и чувствах, их значение. Виды эмоций. Высшие чувства. Основные эмоциональные состояния и их внешнее выражение. Волевая сфера личности. Понятие функции, структура воли. Мотивация и волевая активность. Волевые качества личности. Деятельность и субъект. Структура деятельности. Виды деятельности. Освоение деятельности. Ощущения и восприятия. Виды и свойства. Внимание. Виды и свойства внимания. Характеристика процессов памяти и ее основные закономерности. Индивидуальные особенности мыслительной деятельности субъекта. Связь мыслительной и речевой деятельности.

		<p>Воображение и творчество, способы создания и воплощения образов воображения Творческая деятельность и ее закономерности Психологические основы социальной дезадаптации. Предупреждение и коррекция социальной дезадаптации. Понятие одаренности, ее структура, виды и формы.</p>
2	<p>МДК.02.01.2 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Возрастная психология</p>	<p>Сущность психического развития в онтогенезе. Понятие психического развития и его закономерности. Условия и движущие силы психического развития. Факторы, определяющие психическое развитие личности. Обучение и развитие. Деятельность и развитие. Возрастная периодизация психического развития Понятие возраста, основные структурные компоненты возраста. Возрастные кризисы. Понятие возраста. Социальная ситуация развития. Возрастная периодизация психического развития. Психологические особенности ребенка первого года жизни. Социальная ситуация развития. Кризис новорожденности. Психическое развитие ребенка раннего возраста. Социальная ситуация развития. Основные достижения возраста. Символизм. Зарождение самосознания. Кризис трех лет. Психическое развитие ребенка дошкольного возраста. Социальная ситуация развития. Игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Развитие речи и речевого общения. Развитие эмоциональной сферы дошкольника. Познавательное развитие дошкольников. Развитие личности ребенка в условиях игры и учения. Кризис семи лет и психологическая готовность ребенка к школе. Особенности психического развития младшего школьника. Социальная ситуация развития. Учебная деятельность как ведущая деятельность. Особенности и динамика развития психических познавательных процессов в младшем школьном возрасте. Личностное развитие. Проявление индивидуальных различий и их учет в организации деятельности и общения младших школьников. Психические особенности развития в подростковом возрасте Социальная ситуация развития . Особенности подросткового кризиса. Интимно-личностное общение как ведущая деятельность. Становление личности. Качественные изменения в познавательной сфере подростков. Психические особенности развития в юношеском возрасте. Становление учебно-профессиональной деятельности в ранней юности. Личностное и профессиональное самоопределение. Самопознание и становление мировоззрения. Психические особенности взрослого человека. Кризисы взрослости. Особенности познавательной сферы. Особенности общения и группового поведения детей. Изменение характера общения взрослого с ребенком на разных возрастных этапах. Характер общения взрослого с ребенком. Особенности общения детей между собой. Структура сюжетно-ролевой игры. Составление картотеки по материалам журналов «Дошкольное образование», «Обруч» и т.д.</p> <p>Решение психологических задач. Анализ уровня познавательного развития ребенка. Структура сюжетно-ролевой игры Составление картотеки по материалам журналов</p>

		«Дошкольное образование», «Обруч» и т.д. Решение психологических задач. Анализ уровня познавательного развития ребенка
3	МДК.02.01.3 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	<p>Общая характеристика педагогических профессий. Содержание проф. подготовки. Педагогические учебные заведения. Спектр педагогических специальностей. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности.</p> <p>Понятие «культура». Общая и профессиональная культура педагога. Сущность педагогической культуры. Пути формирования педагогической культуры. Понятие о профессиональной компетентности педагога. Направленность личности и мотивация профессиональной деятельности педагога. Формирование профессиональной позиции педагога. Этапы проф. становления. Роль самообразования в профессиональном становлении будущего педагога. Общее представление о педагогике как науке. Объект, предмет и функции педагогики. Методология педагогической науки. Основные педагогические категории. Понятие «развитие личности», условия и движущие силы развития личности. Всестороннее развитие личности как идеальная цель обучения, воспитания и педагогической деятельности. Реализация реальных целей в обучении, воспитании и педагогической деятельности. Сущность социализации и ее стадии. Механизмы социализации. Особенности педагогической работы с детьми разных возрастных групп. Семья, соц. окружение, реальные группы как факторы социализации. Учет и развитие инд. особенностей ребенка в процессе воспитания и обучения. Общая характеристика педагогических профессий.</p>

4	МДК.02.01.4 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога	<p>Коммуникативная культура педагога как один из важнейших компонентов профессионально-педагогической культуры. Необходимость ее формирования. Включенность педагога в процесс общения. Разнообразные и многоплановые отношения с теми, кто становится партнером по контакту в рамках образовательного процесса.</p> <p>Общение - основа педагогической деятельности. Развитие у учащихся познавательного интереса к предмету. Влияние на культуру межличностных отношений. Создание морально-психологического климата учебного процесса.</p> <p>Коммуникативная культура педагога как система качеств, включающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческое мышление;</li> <li>- культуру речевого действия, под которым понимается владение нормативной речью, исключающей лексические, стилистические, орфоэпические и другие нарушения;</li> <li>- культуру самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния;</li> <li>- культуру жестов и пластики движений;</li> <li>- культуру восприятия коммуникативных действий;</li> <li>- культуру эмоций.</li> </ul> <p>Коммуникативные умения и способности. Уровни развития коммуникативной культуры. Культура речи. Педагогическая речь. Требования к речи педагога. Функции речевого поведения педагога. Конфликт в педагогическом процессе.</p>
---	---	--

### 7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	МДК.02.01.1 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	Лекция. Лекция – диалог. Лекция с разбором конкретных ситуаций. Лекция - визуализация. Семинар диспут. Деловая игра.
2.	МДК.02.01.2 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Возрастная психология	Лекция. Лекция – диалог. Лекция с разбором конкретных ситуаций. Лекция - визуализация. Семинар диспут. Деловая игра.
3.	МДК.02.01.3 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	Лекция. Лекция – диалог. Лекция с разбором конкретных ситуаций. Лекция - визуализация. Семинар диспут. Деловая игра.
4.	МДК.02.01.4 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога	Лекция. Лекция – диалог. Лекция с разбором конкретных ситуаций. Лекция - визуализация. Семинар диспут. Деловая игра.







## **8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме экзамена.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

## **9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины**

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

### **Интерактивные формы проведения лекционных занятий**

**Лекция** – логически стройное, систематически последовательное и ясное изложение того или иного научного вопроса. В общих чертах лекцию иногда характеризуют как систематизированное изложение важных проблем науки посредством живой и хорошо организованной речи.

**Лекция-диалог** – предполагает передачу содержания учебного материала через серию *вопросов*, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Лекция с разбором конкретных ситуаций.** Используя данную форму лекции, для обсуждения материала преподаватель формулирует конкретную ситуацию. Изложение ситуации должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения. Обсуждение ситуаций, как правило, происходит коллективно, задача преподавателя при этом - направить дискуссию в нужном направлении. Важно, чтобы обсуждение ситуации закончилось анализом выявленных проблем, который осуществляется обучающимися и (или) преподавателем (в зависимости от конкретных условий).

**Лекция-визуализация.** Форма проведения лекционного занятия, в ходе которой активизация процесса обучения происходит за счет наглядности и проблемности изложения изучаемого материала, когда перед обучающимися ставятся различные проблемные задачи, вопросы, раскрываются противоречия, побуждающие совместно искать подходы к их решению. В лекции-визуализации передача информации сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в том числе иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

### **Интерактивные формы проведения практических занятий**

**Семинар-диспут.** Здесь инициатива обучающихся не ограничена конкретной узкой проблемой или проблемной ситуацией, а, наоборот предлагается обсудить либо процесс, либо условия с учетом комплексных позиций. В процессе диспута его участники высказывают различные суждения, точки зрения, оценки на те или иные события, проблемы.

**Деловая игра.** Одна из эффективных форм образовательного процесса, направленная на развитие навыков применения теоретических и прикладных профессиональных

знаний, а также практического профессионального опыта; способности выявлять и ставить проблемы профессионально-ориентированных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; способности работать в коллективе, находить необходимые средства коммуникации и достижения коллективных целей. Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в команде пользоваться ими, получить навыки восприятия комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

Для реализации деловой игры преподаватель использует реальные или специально сконструированные ситуации, изложенные в виде профессиональной (межпрофессиональной) задачи. Правила игры должны быть модельными, то есть повторять упрощенные ситуации, включающие ограничения и возможности, которые существуют при решении подобных задач в реальной жизни.

В деловой игре все участники находятся в рамках одного общественного интереса или же различие их общественных интересов значения не имеет. Таким интересом является успешное решение поставленной задачи. Другими словами, в деловой игре играют в профессию и поэтому ее тема должна быть из области будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Подготовка деловой игры требует от преподавателя следующих действий: продумать и сформулировать учебные цели; подобрать необходимое оборудование; подготовить раздаточный материал (техническое задание, технологическую карту, выдержки из документов, регламентирующих наиболее важные аспекты решения задачи и т. п.).

#### **Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа студентов представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя.

Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическими информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

Систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

Углубление и расширение теоретических знаний;

Формирование умений использовать специальную литературу;

Развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы,

самостоятельности, ответственности, организованности;

Формирование самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

Формирование практических навыков и умений;

Развитие исследовательских умений.

Критерии оценки: соответствие содержания темы, грамотность изложения материала. Работа сдана в срок.

Критерии оценки: грамотность, техничность, выразительность исполнения танцевального материала, изучаемого предметом.

Формы контроля самостоятельной работы студентов:

Текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа на вопрос, сообщения, доклада, практического показа.

Конспект, выполняемый по теме, изучаемый самостоятельно;

Тестирование, выполнение письменного контрольного опроса и по изучаемой теме;

Рейтинговая система оценки знаний студентов по разделам изучаемой дисциплины.

Критерии оценки самостоятельной работы студентов

Студенты должны знать критерии оценки выполняемой работы.

Критериями оценок результатов самостоятельной работы студентов являются:

Уровень усвоения студентами учебного материала;

Умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

Умение студента использовать электронные образовательные ресурсы, находить информацию, изучать ее и применять на практике;

Обоснованность и четкость изложения ответа;

Умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное

### **Самостоятельная работа**

#### **Основы психологии**

Анализ использованных в психолого-педагогической ситуации методов

Анализ индивидуальных особенностей волевой сферы человека.

Составление опорных схем

Составление библиографического аппарата

Написание эссе

Подготовка презентаций

#### **Возрастная психология**

Составление рекомендаций для родителей

Анализ возрастных особенностей детей.

Составление библиографического аппарата

Написание эссе

Подготовка игр и упражнений для творческой деятельности детей

Составление опорных схем

Подготовка докладов

Подготовка презентаций

#### **Основы педагогики**

Изучение интеграционных процессов и инклюзивного образования

Составление опорного конспекта (схемы) источников педагогической науки, основных категорий, связи педагогики с другими науками, отраслей и методов педагогики.

Характеристика профессионально-педагогических умений, педагогического потенциала и личностных качеств педагога.

Составление словаря педагогических понятий.

Изучение «Закона об образовании» (по рекомендациям преподавателя).

Выявление тенденций и направлений развития современной системы образования на основании изучения содержания законодательных актов и основных документов в области образования.

Подготовка сообщения для защиты проектов.

Подготовка презентаций

#### **Основы коммуникативной культуры педагога**

Составление аннотированного указателя педагогической литературы по теме.

Составление этического кодекса педагога

Написание эссе

Составление конспекта по развитию у детей ценностных ориентаций

## 10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид самостоятельной работы	Количество часов	Семестры				
		3	4	5	6	8
подготовка к практическим занятиям	18	4	4	3	4	3
работа с информационными компьютерными технологиями	14	3	3	3	3	2
задания на поиск и обработку информации	12	2	3	2	3	2
написание рефератов и докладов.	13	2	4	2	3	2
работа с литературой	17	3	4	3	4	3
задания на организацию взаимодействия в сети	10	2	2	2	2	2
Всего:	<b>84</b>	16	20	15	19	14

## 11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:

### а) Основная литература:

1. Немов, Роберт Семенович. Психология [Электронный ресурс] : учеб. для СПО : в 2 ч. : Ч. 1 / Р.С. Немов. - М. : Юрайт, 2017.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=429216&linkid=1>  
429216

<https://biblio-online.ru/book/A0790B90-9B4B-4960-80BA-49D24A4251C4/psihologiya-v-2-ch-chast-1>

2. Петрушин, Валентин Иванович. Психология и педагогика художественного творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / В.И. Петрушин. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=459687&linkid=1>  
459687

<https://biblio-online.ru/book/979269C5-87A5-4668-9D9F-BCCA020281F3/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-ebs>

3. Иванников, Вячеслав Андреевич. Психология [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / В.А. Иванников. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=435747&linkid=1>  
435747

<https://biblio-online.ru/book/psihologiya-413846>

4. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для СПО / Л.Ф. Обухова. - М. :Юрайт , 2016.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405320&linkid=1>  
405320

[http://www.biblio-online.ru/thematic/?6&id=urait.content.82411DDE-5A85-4C7A-9525-8854B54DA13B&type=c\\_pub](http://www.biblio-online.ru/thematic/?6&id=urait.content.82411DDE-5A85-4C7A-9525-8854B54DA13B&type=c_pub)

5. Сорокоумова, Елена Александровна. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Е.А. Сорокоумова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=459423&linkid=1>  
459423

<https://biblio-online.ru/book/F709398A-B31E-4BED-A2A1-C63392DC9C2C/voznrastnaya-psihologiya>

6. Голованова, Надежда Филипповна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Н.Ф. Голованова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460503&linkid=1>  
460503

<https://biblio-online.ru/book/641F6281-51B4-4F98-ABDC-8F6565DD0FB2/pedagogika>

7. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460518&linkid=1>  
460518

<https://biblio-online.ru/book/3E105D9A-3CF6-479E-817F-078EE2565525/pedagogika>

8. Коджаспирова, Галина Михайловна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - М. : Юрайт, 2019. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405607&linkid=1>  
405607

<https://biblio-online.ru/book/E267C82E-ECCA-424C-8780-2F08C4CA3ABE/pedagogika>

9. Садовская, Валентина Степановна. Основы коммуникативной культуры. Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для прикл. бакалавриата / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. - М. : Юрайт, 2018. - (Бакалавр. Прикладной курс).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=459925&linkid=1>  
459925

<https://biblio-online.ru/book/1538F679-A452-4501-B380-A300B23947E2/osnovy-kommunikativnoy-kultury-psihologiya-obscheniya>

10. Скворцов, Алексей Алексеевич. Этика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / А.А. Скворцов. - М. : Юрайт, 2015.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=381624&linkid=1>  
381624

<https://biblio-online.ru/book/76F84EB0-9E81-44F6-8845-50D23424FBCE/etika>

11. Садовская, Валентина Степановна. Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=453612&linkid=1>  
453612

<https://biblio-online.ru/book/E6D1A231-D0C6-4392-B157-1D829853AB8B/psihologiya-obscheniya>

#### **б) Дополнительная литература:**

1. **Ефимова, Н.С.** Основы общей психологии [Электронный ресурс]: учеб. для СПО / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=419987&linkid=1>  
419987

<http://znanium.com/catalog/product/466331>

2. **Петрушин, Валентин Иванович.** Психология и педагогика художественного творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / В.И. Петрушин. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=459687&linkid=1>  
459687

<https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-eps-415973>

3. **Цыпин, Геннадий Моисеевич.** Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.М. Цыпин. - М. : Юрайт, 2018. - (Авторский учебник).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=437028&linkid=1>

437028

<https://biblio-online.ru/book/psihologiya-tvorcheskoy-deyatelnosti-muzyka-i-drugie-iskusstva-415618>

**4. Возрастная и педагогическая психология** [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / под ред. Б.А. Сосновского. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=435575&linkid=1>

435575

<https://biblio-online.ru/book/EE84896F-CC88-4270-8CEF-1DA57F8B1917/voznrastnaya-i-pedagogicheskaya-psihologiya>

**5. Хилько, Марина Евгеньевна.** Возрастная психология [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=435581&linkid=1>

435581

<https://biblio-online.ru/book/674ADDBA-EACE-44E9-8A7C-5D16762CFC7D/voznrastnaya-psihologiya>

**6. Возрастная и педагогическая психология** [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / под ред. Б.А. Сосновского. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=435575&linkid=1>

435575

<https://biblio-online.ru/book/voznrastnaya-i-pedagogicheskaya-psihologiya-414884>

**7. Шапошникова, Тамара Евгеньевна.** Возрастная психология и педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Т.Е. Шапошникова, В.А. Шапошников, В.А. Корчуганов. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=465589&linkid=1>

465589

<https://biblio-online.ru/book/voznrastnaya-psihologiya-i-pedagogika-411755>

**8. Педагогика** [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1>

458023

<https://biblio-online.ru/book/1A46D7A6-4AEB-4E49-A9CA-300B00DB30E1/pedagogika>

**9. Рослякова, Светлана Васильевна.** Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1>

460499

<https://biblio-online.ru/book/BC89EB11-0EBC-40C8-B88C-310CCAFEEB8E/pedagogika>

**10. Бороздина, Галина Васильевна.** Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Г.В. Бороздина, Н.А. Кормнова ; под общ. ред. Г.В. Бороздиной. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=453622&linkid=1>

453622

<https://biblio-online.ru/book/17E15D39-446E-4D42-9C60-E5345C07660A/psihologiya-ob-scheniya>

**11. Коноваленко, Марина Юрьевна.** Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / М.Ю. Коноваленко, В.А. Коноваленко. - М. : Юрайт, 2017.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=453628&linkid=1>

453628

<https://biblio-online.ru/book/CEDDEA43-487E-4BDB-B4AA-D1F6CE06FF8D/psihologiya-ob-scheniya>



**12. Корягина, Наталья Александровна.** Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Н.А. Корягина, Н.В. Антонова, С.В. Овсянникова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=465409&linkid=1465409>

<https://biblio-online.ru/book/psihologiya-obscheniya-413575>

**13. Педагогическая риторика** [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / под ред. Н.Д. Десяевой. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=428976&linkid=1428976>

<https://biblio-online.ru/book/pedagogicheskaya-ritorika-423508>

**14. Собольников, Валерий Васильевич.** Этика и психология делового общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / В.В. Собольников, Н.А. Костенко ; под ред. В.В. Собольникова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460403&linkid=1460403>

<https://biblio-online.ru/book/etika-i-psihologiya-delovogo-obscheniya-426151>

## **12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

Российское образование. Федеральный образовательный портал. Код доступа: <http://edu.ru>; <http://school.edu.ru>.

Федеральный государственный образовательный стандарт. Код доступа: <http://standart.edu.ru>;

Педагогическая библиотека. Код доступа: <http://pedlib.ru>;

Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Код доступа: <http://school-collection.edu.ru>.

<https://biblioclub.ru>

<http://www.biblio-online.ru>

<http://znanium.com>

<http://www.iprbookshop.ru>

[www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru)

[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)

## **13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы**

- информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru), [www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru)), Министерства образования и науки Российской Федерации ([www.informica.ru](http://www.informica.ru)), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

## **14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Освоение МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин предполагает наличие учебных кабинетов, удовлетворяющих требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

**1) Для освоения МДК.02.01.1 «Основы психологии»:**

- наименование учебного кабинета: кабинет № 37 для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
- расположение учебного кабинета: 121170, город Москва, улица Поклонная, дом 2 (этаж 3).

Оснащение учебного кабинета № 37 включает в себя:

- мебель для организации рабочего пространства учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- интерактивную доску;
- специальную подставку для установки проекционной аппаратуры;
- персональный компьютер, проектор, телевизор;
- Монтессори-материалы и пособия;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

**2) Для освоения МДК.02.01.2 «Возрастная психология»:**

- наименование учебного кабинета: кабинет № 37 для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
- расположение учебного кабинета: 121170, город Москва, улица Поклонная, дом 2 (этаж 3).

Оснащение учебного кабинета № 37 включает в себя:

- мебель для организации рабочего пространства учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- интерактивную доску;
- специальную подставку для установки проекционной аппаратуры;
- персональный компьютер, проектор, телевизор;
- Монтессори-материалы и пособия;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

**3) Для освоения МДК.02.01.3 «Основы педагогики»:**

- наименование учебного кабинета: кабинет № 37 для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
- расположение учебного кабинета: 121170, город Москва, улица Поклонная, дом 2 (этаж 3).

Оснащение учебного кабинета № 37 включает в себя:

- мебель для организации рабочего пространства учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- интерактивную доску;
- специальную подставку для установки проекционной аппаратуры;
- персональный компьютер, проектор, телевизор;
- Монтессори-материалы и пособия;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

**4) Для освоения МДК.02.01.4 Основы коммуникативной культуры педагога:**

- наименование учебного кабинета: кабинет № 37 для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;

- расположение учебного кабинета: 121170, город Москва, улица Поклонная, дом 2 (этаж 3).

Оснащение учебного кабинета № 37 включает в себя:

- мебель для организации рабочего пространства учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- интерактивную доску;
- специальную подставку для установки проекционной аппаратуры;
- персональный компьютер, проектор, телевизор;
- Монтессори-материалы и пособия;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.