

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ
**МДК.1.6 Методика обучения продуктивным видам деятельности с
практикумом**

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в
начальных классах и начальных классах компенсирующего и
коррекционно-развивающего образования**

Специальность

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Москва
2018

1. **Наименование междисциплинарного курса:** МДК.1.6 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом.

2. **Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса**

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения дисциплины (прохождения практики)	Оценочные средства
Общие компетенции			
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Знать: современные проблемы образования, тенденции его развития и направления его реформирования (модернизации), анализ их перспектив, преимущества, недостатки. Уметь: обосновывать социальную значимость своей профессии; самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию. Иметь практический опыт: демонстрирует значимые профессионально-личностные качества учителя.</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>	
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Знать: методы и способы выполнения профессиональных задач; основные понятия, характеризующие процессы самоорганизации и самоуправления; необходимость и значимость самоорганизации и самоуправления; свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности; методы и средства самопознания, самоанализа, самоконтроля и самооценки. Уметь: самостоятельно планировать и организовывать свою работу; использует в деятельности понимание своих</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>	

	<p>индивидуальных потребностей и психофизиологических возможностей.</p> <p>выполняет самоанализ, самоконтроль и самооценку; выполняет работу в заданные сроки.</p> <p>Иметь практический опыт:</p> <p>организации собственной деятельности, определения методов решения профессиональных задач.</p>	
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>Знать:</p> <p>алгоритм оптимальных действий в стандартных и особенности поведения в нестандартных ситуациях; важность принятия решений в контексте социального взаимодействия.</p> <p>Уметь:</p> <p>опознавать нестандартные ситуации; анализировать нестандартные ситуации; обосновывать свои решения; реагировать на нестандартные ситуации; адаптироваться к новым ситуациям; брать на себя ответственность за принятия решения.</p> <p>Иметь практический опыт:</p> <p>-решения проблем, оценки рисков и приеме решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Знать:</p> <p>основные категории и понятия, описывающие получение, хранение, переработку информации; современные технологии поиска, хранения и переработки информации; основные принципы работы с информационными потоками; основные характеристики первичной статистической обработки информации.</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать базы данных в своей деятельности;</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

	<p>адекватно использовать известные носители информации, а также различные инструменты ее переработки;</p> <p>предоставлять необходимую информацию в логичной, компактной, удобной форме в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>выбирать оптимальные методы поиска и отбора информации;</p> <p>критически оценивать источники информации, классифицировать и обобщать первичные данные.</p> <p>Иметь практический опыт: поиска, анализа, выбора информационных ресурсов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.), необходимых для постановки и решения профессиональных задач и личностного роста.</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать: основные закономерности создания и функционирования информационных процессов в сфере образования; методы и средства поиска, систематизации и обработки информации.</p> <p>Уметь: применять современные информационные технологии для эффективного поиска и обработки информации; оформлять документы и проводить качественный анализ информации; собирать и обрабатывать информацию, имеющую значение для реализации в соответствующих сферах профессиональной деятельности.</p> <p>Иметь практический опыт: эффективного использования информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

	деятельности.	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>Знать: закономерности основных процессов эффективного взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; теорию конфликтов и путей их разрешения; основополагающие нормативно-организационные документы, регламентирующие деятельность (взаимодействие) с коллегами; основные методы управления персоналом и сплочения коллектива, создания благоприятного психологического климата в коллективе; основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной – возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; поддерживать атмосферу эффективного сотрудничества и способствовать разрешению конфликтов; инициировать и участвовать в принятии коллегиальных решений.</p> <p>Иметь практический опыт: организации коллективной (командной) работы.</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>Знать: нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета;</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная</p>

	<p>основные методы и приемы принятия решений; основы психологии поведения.</p> <p>Уметь: принимать эффективные решения, используя систему методов управления; выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.</p> <p>Иметь практический опыт: постановки цели, мотивирования деятельности обучающихся, организации и контроля их работы.</p>	<p>письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>Знать: основные этические понятия и категории; особенности профессиональной этики; возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: находить эффективные организационно-управленческие решения; самостоятельно осваивать знания, необходимые для работы в конкретной деятельности; оценивать факты и явления профессиональной деятельности с этической точки зрения.</p> <p>Иметь практический опыт: постановки задач профессионального и личностного развития, самообразования.</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<p>Знать: специфику осуществления профессиональной деятельности в избранной сфере; методику организации и работы образовательных учреждений дошкольного образования</p> <p>Уметь: быстро адаптироваться к изменяющимся условиям;</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования);</p>

	<p>демонстрировать профессиональную мобильность. Иметь практический опыт: способствовать функционированию учреждений дошкольного образования в условиях модернизации отечественного образования</p>	<p>презентация</p>
<p>ОК.10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей</p>	<p>Знать: основные здоровьесберегающие технологии; способы и методы оказания первой помощи обучающимся в условиях чрезвычайных ситуаций; гигиенические требования к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных учреждениях; Уметь: выявлять угрозы жизни и здоровью обучающихся и сопутствующие риски, связанные с наступлением неблагоприятной ситуации; осуществлять контроль за безопасностью в образовательной среде; анализировать функционирование систем обеспечения безопасности в образовательном пространстве, оценивать системы предпринятых мероприятий и последовательность их выполнения; организовывать профилактическую работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) Иметь практический опыт: формирования единого профилактического пространства путем объединения усилий всех участников профилактической работы в образовательной организации; создания системы информационно-методического сопровождения деятельности в профилактике детского травматизма и наступления чрезвычайных ситуаций</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

		профилактики несчастных случаев с обучающимися в ходе образовательного процесса, а также при проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса;	
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм		<p>Знать:</p> <p>основные нормативно-правовые акты Российской Федерации, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>порядок реализации образовательных программ среднего специального образования;</p> <p>основные направления образовательной политики в Российской Федерации;</p> <p>Уметь:</p> <p>применять нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>толковать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>Иметь практический опыт:</p> <p>работы с учебно-методической документацией;</p> <p>использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов среднего общего образования.</p>	портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация
Профессиональные компетенции			
А Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования			
А/01.6 Трудовая функция: Общепедагогическая функция. Обучение			
Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных	<p>Знать:</p> <p>- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;</p>	портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в

	<p>классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - программы и учебно-методические комплекты для начальной школы; - вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования; - виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать их и совершенствовать их; - анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведения учебной документации; 	<p>форме тестирования); презентация</p>
<p>Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования</p>	<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности моторного, интеллектуального, сенсорного, речевого, социально-личностного развития детей младшего школьного возраста; - особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников, в том числе испытывающих трудности в обучении и школьной адаптации; - основные показания к отбору детей в классы компенсирующего обучения и классы коррекционно-развивающего обучения; - сравнительную характеристику целей, задач и организации компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения; - требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

		<p>общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none">- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;- теоретические основы и методику планирования уроков в начальных классах и в классах компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения;- содержание, формы и методы построения коррекционно-развивающего образовательного процесса;- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- находить и использовать методическую литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам;- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с	
--	--	---	--

		<p>санитарно-гигиеническими нормами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа учебно-тематических планов и процесса обучения всем учебным предметам в начальных классах т начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, разработки предложений по его совершенствованию; -определять цели и задачи, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам в начальных классах начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; 	
<p>Планирование и проведение учебных занятий</p>	<p>П.К.1.2. Проводить занятия</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности моторного, интеллектуального, сенсорного, речевого, социально-личностного развития детей младшего школьного возраста; - причины и характер трудностей, испытываемых обучающимися в обучении и школьной адаптации; - особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников, в том числе испытывающих трудности в обучении и школьной адаптации; - сравнительную характеристику целей, задач и организации компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения; - требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования; - программы и учебно-методические комплекты для 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

		<p>начальной школы;</p> <ul style="list-style-type: none">- содержание, формы и методы построения коррекционно-развивающего образовательного процесса;- содержание, формы и методы построения коррекционно-развивающего образовательного процесса;- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;- воспитательные возможности урока в начальной школе;- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам особенности мотивации обучающихся. Испытывающих трудности в обучении;- способы и приемы создания ситуации успеха в обучении;- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;	
--	--	---	--

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- находить и использовать методическую литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам;- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся, причин и характера затруднений в обучении;- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;- использовать технические средства обучения (далее-ТСО) в образовательном процессе;- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;- выразительно читать литературные тексты;- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать поделки из различных материалов; - рисовать, лепить, конструировать; - анализировать занятия для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа учебно-тематических планов и процесса обучения всем учебным предметам в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, разработки предложений по его совершенствованию; - определения цели и задач планирования и проведения уроков по всем учебным предметам в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; - организации и проведения индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении и школьной адаптации; - применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений; 	
<p>Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению</p>	<p>ПК 1.4 Анализировать занятия</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание, формы и методы построения коррекционно-развивающего образовательного процесса; - методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам); - логику анализа уроков. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся; - осуществлять самоанализ и самоконтроль при 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

		<p>проведении уроков по всем учебным предметам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их; - анализировать занятия для установления соответствия, методов и средств, поставленным целям и задачам; - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа учебно-тематических планов и процесса обучения всем учебным предметам в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, разработки предложений по его совершенствованию; - наблюдения, анализа и самоанализа уроков в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; 	
<p>Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися</p>	<p>ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности моторного, интеллектуального, сенсорного, речевого, социально-личностного развития детей младшего школьного возраста; - причины и характер трудностей, испытываемых обучающимися в обучении и школьной адаптации; - особенности психических и познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников, в том числе испытывающих трудности в обучении и школьной адаптации; - содержание, формы и методы построения 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>

		<p>коррекционно-развивающего образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся; - методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам); - методику составления педагогической характеристики ребенка; - основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; - интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся; - оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; - составления педагогической характеристики обучающегося; - наблюдения, анализа и самоанализа уроков в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем 	
--	--	---	--

		педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции.	
В Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных образовательных программ			
В/02.6 Трудовая функция: Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования			
Проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной	ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические и методические основы деятельности классного руководителя начальных классов, в том числе классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; - методику педагогического наблюдения, основы интерпретации полученных результатов и формы их представления; - особенности адаптации обучающегося к условиям начального общего образования; - возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, причины и характер затруднений в обучении и школьной адаптации; - особенности процесса социализации младших школьников, в том числе испытывающих трудности в обучении и школьной адаптации; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать методы педагогической диагностики личности (индивидуальности) обучающихся, развития группы, составлять программу педагогического наблюдения, проводить его и анализировать результаты; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогического наблюдения, диагностики и интерпретации полученных результатов; 	портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация

	<p>ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логику подготовки и требования к устному выступлению отчету, реферированию, конспектированию; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты; - оформлять результаты исследовательской и проектной работы; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформления портфолио педагогических достижений; - презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
	<p>ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего; - использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем; <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - участия в исследовательской и проектной деятельности; 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения</p>	<p>ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования, в том числе</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности современных подходов и педагогических технологий в области начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего; 	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в</p>

<p>образовательных программ основного общего образования</p>	<p>компенсирующего и коррекционно-развивающего, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<p>- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; Уметь: - сравнивать эффективность применяемых методов начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста обучающихся, причин и характера трудностей в обучении и школьной адаптации; -определять пути самосовершенствования педагогического мастерства Владеть (навыками и/или опытом деятельности): - изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего, подготовки и презентации отчетов, рефератов, докладов;</p>	<p>форме тестирования); презентация</p>
<p>Организация учебного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника</p>	<p>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду</p>	<p>Знать: -педагогические гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете; Уметь: -создавать в кабинете предметно-развивающую среду; Владеть (навыками и/или опытом деятельности): - участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете</p>	<p>портфолио работ; собеседование; контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования); презентация</p>
<p>Формы промежуточной аттестации: экзамен в 7 семестре</p>			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения междисциплинарного курса. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по междисциплинарному курсу.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Для проверки знаниевой составляющей компетенций, формируемых в МДК 1.6 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом», в фонде оценочных средств **текущего контроля** предусмотрены:

- портфолио работ - должны быть представлены продукты выполнения практических занятий по ключевым разделам и темам курса;
- собеседование;
- контрольная письменная работа (в т.ч. и в форме тестирования);
- презентация

Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 30 минут до 2 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Как правило, контрольная работа предполагает наличие определенных ответов.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания (максимум – 5 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Раскрытие предложенного плана	План раскрыт в полном объеме в соответствии с тематикой контрольной работы	2
	План выполнен частично, или не в полном объеме отвечает тематике контрольной работы	1
	План контрольной работы не раскрыт и не отвечает тематике работы	0
Знание источников и литературы по теме	При выполнении контрольной работы использованы и проанализированы современные источники, соответствующие тематике работы	1
	В ходе выполнения контрольной работы не использованы литературные источники, соответствующие тематике работы	0
Достоверность представленного материала	Представленные в работе материалы соответствуют современной проблематике и достоверны реальной ситуации развития	1

	Представленные в работе материалы недостоверны и не соответствуют современной проблематике	0
Соответствие правилам оформления	Контрольная работа соответствует правилам оформления	1
	Контрольная работа не соответствует правилам оформления	0

Тестирование - как метод оценки учебных достижений обучающихся вызван особенностями тестов, обеспечивающих объективность, быстроту, однозначность, технологичность оценивания и научную обоснованность результатов. Методика тестирования позволяет охватить большое количество критериев оценки и допускает компьютерную обработку данных. Как правило, предлагаемые тесты оценки компетенций делятся на психологические, квалификационные (в учебном процессе эту роль частично выполняет педагогический тест) и физиологические. Первые позволяют оценить личностные качества, вторые помогают определить степень квалификации, а третьи выявляют физиологические особенности участника оценки.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания

(максимум – 3 балла)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Количество выполненных тестовых заданий	55% и более	1 балл
	70% и более	2 балла
	85% и более	3 балла

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Для повышения объективности оценки собеседование может проводиться группой преподавателей/экспертов.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания (минимум – 4 балла)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия материала	Обучающиеся продемонстрировали, что усвояемый материал понят (приводились доводы, объяснения, доказывающие это)	1 балл
	Обучающиеся постигли смысл изучаемого материала (могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию)	1 балл
	Обучающиеся могут согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы	1 балл
Умения применять знания	Обучающиеся адекватно применяют знания ситуации с рационально используемыми подходами	1 балл

Презентация

Критерии оценки презентации:

Область оценивания	Параметры для оценивания	Общие баллы
Стиль	1. Единый стиль оформления. 2. Избегайте стиля, которые будет отвлекать от самой презентации. 3. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не преобладает над основной информацией (текст, иллюстрации).	0 - 1
Содержание	1.Содержание раскрывает цель и задачи исследования.	0 - 1
Информация	1.Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации). 2.Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса). 3.Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведения о происхождении информации). 4.Отсутствие неопределенности, неоднозначности. 5. Современность источника. 6.Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников).	0 - 1
Текст	1.Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе). 2.Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями). 3.Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено). 4.Однозначность (единое толкование текста различными учащимися). 5.Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего). 6.Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). 7. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.	0 - 1
Оформление	1.Использование эффектов (цвет, анимация и звуковые эффекты). 2.Наличие иллюстраций.	0 - 1

Пояснения: 0-2 баллов – неудовлетворительно; 3 балла – удовлетворительно; 4 балла – хорошо; 5 баллов – отлично.

Оценочные средства промежуточного контроля

Для проверки знаниевой составляющей компетенций, формируемых в рамках в МДК 1.6 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» в фонде оценочных средств **промежуточного контроля** предусмотрены:

- экзамен.

Экзамен - форма промежуточной аттестации, в результате которого обучающийся получает оценку в четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

При определении уровня достижений обучающихся на зачете/экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной дисциплины и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

**Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания
(максимум – 5 баллов)**

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия учебного материала	Знание программного материала и структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой	1 балл
	Логически корректное, непротиворечивое, последовательное и аргументированное построение ответа по вопросам	0,5 балла
	Понимание взаимосвязей между проблемными вопросами дисциплины	0,5 балла
	Отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области	0,5 балла
	Понимание содержания проблемы и ее междисциплинарных связей в рамках предметной области	0,5 балла
Умение применять теоретический материал при решении практических задач	Понимание существа обсуждаемых конкретных проблем, а также актуальности и практической значимости изучаемой дисциплины	0,5 балла
	Владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия	1 балл
	Представление обоснованных выводов при решении практических задач	0,5 балла

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Оценочное средство – собеседование

Примерный перечень вопросов:

Тема. Методика организации и проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению

1. Дайте определение композиции.
2. Назовите композиционные правила и кратко их опишите.
3. Что такое динамика, статика?
4. В чем заключается правило золотого сечения?
5. Назовите приемы композиции.
6. Что такое ритм в композиции?
7. Что такое симметрия, асимметрия, равновесие?
8. Ваше понятие выделения сюжетно-композиционного центра.
9. Назовите средства композиции.
10. Что такое формат?
11. Что такое композиционный центр?
12. Что такое равновесие, ритм, контраст?
13. Назовите правила светотени.
14. Какую роль играет цвет в композиции?
15. Что такое декоративность в композиции?
16. Ваше понятие открытости и замкнутости, целостности в композиции.
17. Перечислите художественные материалы, их виды.
18. Назовите основные средства художественной выразительности рисунка.
19. Назовите законы линейной и воздушной перспективы.
20. Каково значение уроков рисования с натуры в художественном образовании и эстетическом воспитании: обучающее, развивающее, воспитывающее?
21. Какова последовательность изображения объекта при помощи разных изобразительных материалов?
22. Назовите основные этапы урока рисования с натуры

Тема. Формы организации обучения изобразительному искусству

1. Каковы требования к уроку изобразительного искусства?
2. Назовите цели и задачи урока изобразительного искусства.
3. Какова структура урока изобразительного искусства?
4. Назовите виды уроков.
5. Назовите дополнительные формы обучения изобразительному искусству
6. Опишите воспитательные возможности урока изобразительного искусства.
7. Каковы особенности УУД, формируемых на уроках «Изобразительное искусство». Назовите условия, влияющие на развитие творческой активности.
8. Назовите и опишите виды и типы наглядных пособий.
9. Какова роль наглядности в преподавании изобразительного искусства?
10. Каково значение и особенности педагогических рисунков?
11. Назовите виды наглядности.
12. Назовите виды педагогического рисунка.
13. Какова методика изготовления наглядных пособий по ИЗО?
14. Какие дидактические функции педагогического рисунка вы можете назвать?
15. Опишите качества и свойства педагогического рисунка
16. Какова методическая последовательность выполнения педагогического рисунка при объяснении процесса изображения с натуры натюрморта.
17. Какие необходимые критерии наглядности на уроках ИЗО вы можете назвать?
18. Назовите виды технических средств в обучении изобразительному искусству.
19. Что помогает передать в рисунке светотень?
20. С помощью, каких приемов можно в рисунке передать объем предметов?
21. Назовите этапы подготовки учителя к уроку.
22. Перечислите требования к современному уроку.

23. Учитываются ли межпредметные связи? Какова их цель?
24. Какие формы работы используются на уроке?
25. В чем заключается методика анализа результатов обучения, воспитания и развития.

Тема. Диагностика и оценка учебных достижений младшего школьника на уроках изобразительного искусства

1. Какие вы знаете формы и методы контроля на уроках изобразительного искусства?
2. Дайте анализ и оценку работ учащихся.
3. Каковы критерии оценки детских работ.
4. Назовите виды критериев результатов изобразительной деятельности.
5. Назовите виды контроля.
6. Какие межпредметные связи на занятиях изобразительного искусства вы можете назвать?
7. Что такое интеграция?
8. Каков инструментарий контроля качества процесса и результатов изобразительной деятельности?
9. Каковы методы контроля качества процесса и результатов изобразительной деятельности?

Оценочное средство – контрольная работа

Тестирование

Цель – выявить уровень теоретической подготовки и уровень сформированности практических умений – анализ, обобщение, решение практических задач, применимых в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Закрепить знания о видах и жанрах изобразительного искусства.
- Проверить знания в области применения различных художественных материалов.
- Определить уровень усвоения знаний по цветоведению.
- Систематизировать знания, необходимые для правильной передачи объема предметов.
- На примере практических заданий выявить уровень профессиональной подготовленности обучающихся по методике преподавания изобразительного искусства в начальной школе.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I вариант.

1. *Подчеркните понятия, которые относятся к жанрам изобразительного искусства.*
Натюрморт, графика, живопись, баталья, скульптура, пейзаж, архитектура, портрет, гравюра, декоративно-прикладное искусство.
2. *Перечислите художественные материалы, применяемые в графике.*
а) тушь б) темпера в) акриловые краски г) уголь д) карандаш е) гуашь
3. *Какие цвета называются основными?*
а) оранжевый, зеленый, фиолетовый
б) красный, синий, желтый
г) белый, черный, серый
4. *Укажите последовательность распределения светотени на предмете (тень падающая, свет, полутень, рефлекс, тень собственная, блик) Поставьте над понятиями цифры, определяющие последовательность распределения светотени на предмете.*
5. *В какой росписи встречаются элементы «розан», «купавка», «фазан»?*
а) Хохломская роспись б) Полков-Майданская роспись в) Городецкая роспись г) Гжельская роспись
6. *Тема урока: «Русская матрешка», (2 класс). Определите, к какому виду занятия относится данная тема урока.*

- а) тематическое рисование
- б) беседы по произведениям изобразительного искусства
- в) рисование с натуры
- г) декоративное рисование

7. Какие Вы знаете виды нетрадиционной техники рисования, которые можно применить на уроках рисования?

8. Тема урока: «Ветка рябины» (1 класс) с использованием нетрадиционной техники изображения (пальчиковая живопись.) Напишите развивающие задачи данного урока.

9. Тема урока «Осенний день» (тематическое рисование), 3 класс. Напишите развивающие и воспитательные задачи к данной теме урока.

II вариант

1. Подчеркните понятия, которые относятся к видам изобразительного искусства. Натюрморт, графика, живопись, баталья, скульптура, пейзаж, архитектура, портрет, гравюра, декоративно-прикладное искусство.

2. Перечислите художественные материалы, применяемые в живописи:

- а) акварель б) темпера в) соус г) уголь д) сангина е) гуашь

3. Какие цвета называются составными?

- а) оранжевый, зеленый, фиолетовый
- б) красный, синий, желтый
- г) белый, черный, серый

4. Укажите последовательность распределения светотени на предмете (тень падающая, свет, полутень, рефлекс, тень собственная, блик) Поставьте над понятиями цифры, определяющие последовательность распределения светотени на предмете.

5. В какой росписи встречаются элементы «травка», «усики», «завитки»?

- а) Хохломская роспись б) Полков-Майданская роспись в) Городецкая роспись г) Гжельская роспись

6. Тема урока: «Городецкий фазан», (3 класс). Определите, к какому виду занятия относится данная тема урока.

- а) тематическое рисование
- б) беседы по произведениям изобразительного искусства
- в) рисование с натуры
- г) декоративное рисование.

7. Какие Вы знаете виды нетрадиционной техники рисования, которые можно применить на уроках рисования?

8. Тема урока: «Снегирь на ветке» (рисование с натуры) 2 класс.

- Напишите образовательные задачи данного урока.

9. Тема урока «Весна» (тематическое рисование), 3 класс. Какие методы и приемы обучения можно использовать на данном уроке.

Критерии оценки ответов:

«5» – все задания выполнены правильно. При выполнении с 1 по 6 задания допускается 1 неправильный ответ (в случаях, где ответов может быть несколько).

«4» – если допущено 2 ошибки в заданиях с 1 – 6.

«3» – если допущено 3 – 5 ошибок в заданиях с 1 – 6.

«2» – если допущено более 5 ошибок в заданиях с 1 – 6.

Примерный перечень заданий для контрольных работ по разделу 6. Общие вопросы преподавания технологии в начальных классах

Обучающимся предложены 6 вариантов заданий по 3 вопроса, в которых должны продемонстрировать сформированные общие и профессиональные компетенции:

теоретические:

- знание ключевых понятий теории и методики трудового обучения младших школьников;

методологические:

- умение анализировать и классифицировать разные виды уроков технологии;
методические компетенции:

- умение составлять план-конспект урока по технологии в начальной школе;
практические:

- умение работать с нормативными документами, образовательными программами и методическими комплектами для начальной школы.

- выстраивание этапов объяснения вычерчивания контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Выполняя предложенные задания, обучающийся может пользоваться ФГОС НОО по учебному предмету «Технология» в начальных классах, школьными учебниками по технологии (1 - 4 классов).

I вариант

1. ФГОС НОО по учебному предмету «Технология» в начальных классах.

Виды учебной деятельности обучающихся по учебному предмету «Технология».

2. Составить план урока по художественной обработке бумаги в технике модульного оригами по теме «Подставка для карандашей», базовая форма оригами «Дверь».

3. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Представить поэтапное вычерчивание прямоугольника с помощью линейки.

II вариант

1. ФГОС НОО по учебному предмету «Технология» в начальных классах.

Какие универсальные учебные действия формируются в процессе изучения предмета «Технология» в начальной школе.

2. Составить план урока «Цветы в вазе» Коллективная работа. Техника - объемная аппликация, центрально-лучевая симметрия. 2 класс.

3. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Разметка циркулем. Разделить окружность на 8 частей.

III вариант

1. Общее представление о технологическом процессе на уроках «Технологии» в начальных классах по Стандартам второго поколения.

2. Составить план урока по художественной обработке бумаги в технике модульного оригами по теме «Цветные карандаши».

4. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Разметка циркулем. Деление окружности на 6 частей.

IV вариант

1. Назвать современные УМК по «Технологии» в начальных классах.

2. Составить план урока по художественной обработке бумаги в технике бумагопластика (операция – изгибание) по теме «Самоцвет».

3. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Представить поэтапное вычерчивание прямоугольника с помощью линейки и угольника.

V вариант

1. Основные технологические операции ручной обработки материалов на уроках «Технологии» в начальных классах по Стандартам второго поколения.

2. Составить план урока по художественной обработке бумаги в технике модульного оригами по теме «Подставка для карандашей», базовая форма оригами «Дверь».

3. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами.

Разметка циркулем. Деление окружности на 12 частей.

VI вариант

1. ФГОС НОО по учебному предмету «Технология» в начальных классах.

Перечислить основные содержательные линии учебного предмета «Технология» в начальной школе по Стандартам второго поколения.

2. Составить план урока-практикума по художественной обработке пластических материалов лепка по народной игрушке «Тверская курочка» 3класс.

3. Разметка контрольно-измерительными и разметочными инструментами. Разметка циркулем. Деление окружности на 8 частей.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» - «5».

1. Ставится обучающимся, показавшим знание и умение по всем поставленным вопросам.
2. Грамотно, правильно используя терминологию, излагают ответы на поставленные вопросы.
3. Выполнены качественно и аккуратно практические задания с пояснениями.

Оценка «хорошо» - «4».

1. Ставится в том случае, если обучающийся показал знание и умение по всем поставленным вопросам.
2. Грамотно, правильно используя терминологию, излагает ответы на поставленные вопросы, но в ответе допускает неточности, недостаточно полно освещает вопрос.
3. Выполнены практические задания не совсем удачно, есть незначительные ошибки.

Оценка «удовлетворительно» - «3».

1. Ставится в том случае, если обучающийся показывает слабые знания при ответе на поставленные вопросы и практические умения при выполнении практических заданий.
2. Раскрыты основные вопросы, но допущены грубые ошибки в изложении материала.
3. Практические задания выполнены с ошибками.

Оценка «неудовлетворительно» - «2».

1. Ставится в том случае, если обучающийся отвечает не по существу.
2. Не умеет изложить материал в соответствии с вопросом, не может ответить на поставленные вопросы.
3. Практическое задание выполнено небрежно, не верно.

Критерии оценки:

Правильное выполнение 4 заданий – «отлично»

Правильное выполнение 3заданий (в том числе творческое) – «хорошо»

Правильное выполнение 2 заданий – «удовлетворительно»

Правильное выполнение 1 задания – «неудовлетворительно»

Примерный перечень тем для создания презентаций по МДК.1.6 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Рисование

- Дидактические игры по обучению изобразительной грамоте.

Азбука искусства

- Линия - основа языка рисунка. Линия как средство выражения. Штриховка.

- Свет и тень.

- Композиция.

- Цвет – спектральный круг, хроматические и ахроматические цвета, основные и составные цвета, холодные и теплые цвета.

- Гармонизация цвета. Колорит.

- Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение черной, серой и белой краски (мрачные, нежные цвета). Теплые и холодные цвета.

- Жанр – «Портрет» (женский, мужской, ребенка), пропорции; темы: «Материнство», или «Образ красавицы», или «Образ защитника Отечества», «Русский богатырь»,

- Изображение человека – пропорции,

- Жанр – «Пейзаж» городской. Линейная перспектива
- Изображение зданий (Храмы) Угловая перспектива.
- Изображение транспорта
- Изображение деревьев разными материалами и техниками
- Изображение цветов и растений разными материалами и техниками.
- Воздушная перспектива.
- Жанр – «Пейзаж» родная природа (рисование, или аппликация, или коллаж).
- Изображение природы в разных состояниях.
- Жанр – «Натюрморт». Композиция.
- Жанр – «Анималистический» - изображение животных разными материалами.
- Изображение животных разными материалами.
- Изображение птиц разными материалами.
- Изображение насекомых, рыб разными материалами.

- Буквицы.
- Афиша. Плакат.
- Рисование тематическое (сказки, былины)
- Проект «Пир в царских палатах»
- Проект «Улица нашего города».
- Проект «Театр»
- Граттаж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
- Нетрадиционная техника рисования.

ДПИ

- Образы и символы в ДПИ
- Фантастические животные. Символика.
- Русская прялка
- Прялочные росписи: городец, мезень, пермогорская, борецкая, ракульская.
- Полотенце. Вышивка. Символика
- Русский костюм.
- Кто, когда, для чего украшает себя человек
- Древо жизни в росписях ДПИ.
- Птица Счастья в ДПИ.

Лепка

- Объемная лепка (приемы лепки, соединение деталей, изготовление объемных фигур различными способами, изготовление объемных изделий на каркасе).
- Ручная лепка сосудов.
- Посуда Гжели, Скопина.
- Сосуды Древней Греции
- Анималистика в пластике.
- Народная глиняная игрушка. Дымка. Каргополь. Филимоновская. Тверская. Абашевская.

Рельеф:

- Рисование на пластилине: рисование «мазками»
- Пластилиновая живопись.
- Пластилиновая графика. Техника сграффито.
- Русские изразцы Птица Сири, Пегас и пр.
- Русский пряник (печатный, вырезной, «козули», «тетерки» и пр.)
- Работа с соленым тестом.

Бумага и картон

- Материалы и инструменты при различных видах работ. Техника безопасности на уроках технологии.
- Оборудование кабинета, рабочего места учителя и обучающихся. Место для хранения детских инструментов, работ, подготовка работ для выставок.

- Разметка и контроль в процессе обработки бумаги и картона (виды обработки бумаги и картона, виды разметки, работа с трафаретом и шаблоном, чертеж, основные линии чертежа, инструкционная карта).
- Шаблон. Трафарет. Печать.
- Сорта бумаги. Окраска бумаги для специальных целей.
- Сгибание и складывание (правила сгибания и складывания, биговка, рицовка, фальцевание).
- Гофрировка бумаги (история, технология изготовления).
- Аппликация, виды аппликации (плоская, объемная - мозаика, коллаж).
- Виды плоской аппликации. Виды объемных аппликаций
- Симметричное вырезание.
- Силуэтная аппликация.
- Транспарантная аппликация.
- Аппликация с прорезями. Приемы декоративности (раздвижка деталей, кант и пр.)
- Мозаика из бумаги. Разновидности, технология выполнения мозаики.
- Пейзаж в аппликации.
- Плетение из бумаги (плоскостное, объемное).
- Изготовление елочных игрушек и украшений.
- Бумагопластика.
- Витраж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
- Коллаж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
- Квиллинг (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
- Айрис-фолдинг (история, материалы, инструменты, технология изготовления).

Конструирование и моделирование

- Оригами. Модульное оригами. Киригами.
- Изготовление моделей объемных из геометрических фигур, игрушек на основе объемных геометрических фигур.
- Конструирование плавающих моделей и летательных аппаратов по чертежам, техническим рисункам, схемам, разверткам.
- Конструирование зданий и других строений. Макеты домиков (разметка и заготовка деталей, последовательность конструирования).
- Конструирование и моделирование транспорта (специфика конструирования моделей различного вида, разработка конструкторских заданий).
- Конструирование мебели (работа по чертежам, разверткам, учебным рисункам).
- Конструирование моделей игрушек с подвижными деталями (основные приемы и методы конструирования подвижных игрушек, схема скрепления деталей в игрушках с подвижными деталями).
- Техническое моделирование. Виды конструкторов, их особенности и технические возможности. Тематика и технология изготовления.
- Работа с природным материалом. Аппликация.
- Работа с природным материалом. Конструирование.
- Работа с разным (бросовым) материалом. Изделия из пластиковых бутылок, других форм.
- Работа с разным (бросовым) материалом. Работа с жестью, фольгой (технология изготовления малой чеканки).
- Дизайн.
- Театральная маска.
- Упаковка подарочная. Зависимость формы предмета от его назначения и особенностей использования. Форма, пропорции, цвет как средство выразительности для создания образа.
- Проектирование тематической открытки.

Использование разных техник в композиции: аппликация, транспарантное вырезание, модульное оригами, квиллинг, изонить, декупаж, коллаж, штампинг, скрапбукинг, айрис-фолдинг и др.

Шитье и вышивание

- Общие сведения о текстильной промышленности. Виды тканей. Виды переплетения, виды и свойства тканей, отделка, технологические свойства.
- Нитки (классификация, свойства, использование различных нитей). Стежки и швы. Виды швов.
- Пришивание пуговиц. Композиции из них.
- Вышивание (история, символика, виды вышивки, вышивание салфетки). Полотенце.
- Аппликация из ниток, виды аппликаций из нитей. Аппликация из тканей.
- Помпоны и изделия из них. Методика изготовления игрушек из нитей.
- Плетение из нитей и тесьмы. Узлы.
- Макраме.

- Памятники архитектуры – наследие веков.
- Архитектура (рисование, аппликация, бумагопластика).
- Древнерусский город-крепость. Узорочье теремов.
- Деревянное зодчество (аппликация, бумагопластика).
- Русская изба.
- Украшения деревянных построек и их значение.
- Древняя Греция или средневековая Европа – Архитектура.
- Образ художественной культуры Японии.

Примерное содержание экзамена по МДК 1.6 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Экзамен состоит из двух заданий: первое – теоретическое (ответ на вопрос по теории 1 и 6 раздела МДК 1.6 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»), второе - практическое (разработать план-конспект урока, демонстрация фрагмента урока по «Изобразительному искусству», «Технологии» в начальных классах).

Билет № 1

1. ФГОС НОО по учебному предмету «Технология» в начальных классах.
2. Методика проведения урока тематического рисования. Спланировать фрагмент урока.

Билет № 2

1. ФГОС НОО по учебному предмету «Изобразительное искусство» в начальных классах.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по художественной обработке бумаги (технология, класс - по выбору обучающихся).

Билет № 3

1. Культура и организация урока технологии. Инструменты, материалы, технологии в общеобразовательных начальных классах и классах КРО.
2. Методика проведения иллюстративного рисования. Спланировать фрагмент урока.

Билет № 4

1. Виды и жанры изобразительного искусства.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по технологии – (материал, класс - по выбору обучающихся).

Билет № 5

1. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии в начальных классах общего образования и начальных классах компенсирующего и КРО. Виды учебного конструирования.

2. Методика проведения декоративного рисования. Спланировать фрагмент урока.

Билет № 6

1. Классификация уроков технологии в начальной школе. Типы уроков технологии.

2. Методика проведения рисования с натуры. Спланировать фрагмент урока.

Билет №7

1. Основные этапы подготовки и проведения урока технологии. Структура урока-практикума. Специфика проведения урока технологии в начальной школе.

2. Методика рисования фигуры человека. Передача движения в рисунке. Спланировать фрагмент урока.

Билет №8

1. Постановка перед учащимися цели и учебных задач на уроке технологии.

2. Методика рисования портрета на уроках изобразительного искусства в начальной школе. Спланировать фрагмент урока.

Билет №9

1. Анализ задания (вариативных образцов) учащимися на уроке технологии.

2. Методика рисования птиц, животных. Передача движения в рисунке.

Спланировать фрагмент урока.

Билет №10

1. Анализ технологии изготовления и планирование хода работы над изделием на уроке технологии.

2. Методика рисования пейзажей. Передача перспективы в рисунках младших школьников.

Билет №11

1. Самостоятельная практическая работа на уроке технологии. Подведение итогов урока.

2. Методика проведения бесед по изобразительному искусству, внеклассных и внешкольных мероприятий по искусству.

Билет №12

1. Использование технической документации на уроках технологии. Элементы чертежно-графической грамоты в начальных классах.

2. Спланировать фрагмент урока по изобразительному искусству (вид, класс - по выбору обучающихся).

Билет №13

1. Графика. Виды графики. Выразительные средства графики. Графические художественные материалы.

2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по художественной обработке бумаги (технология, класс - по выбору обучающихся).

Билет №14

1. Живопись. Виды и жанры живописи. Выразительные средства живописи. Основные художественные материалы для живописи.

2. Содержание обучения художественной обработке бумаги в начальных классах. Спланировать фрагмент урока-практикума по учебному предмету «Технология» по плану:

Тема, цель, основные задачи урока.

Подготовка к уроку (материалы, оборудование для учителя и для обучающихся).

- Сообщение темы и цели урока.

- Анализ конструкции образца (по вопросам).

- Анализ технологии изготовления. Планирование. Т.Б.

Самостоятельная практическая работа. Итог урока.

Билет №15

1. Содержание и методика обучения художественной обработке природных материалов в начальных классах.
2. Спланировать фрагмент урока по изобразительному искусству (вид, класс - по выбору обучающихся).

Билет №16

1. Орнамент. Виды и структура орнаментов.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по художественной обработке бумаги (технология, класс - по выбору обучающихся).

Билет №17

1. Народная глиняная игрушка. Характеристика, стилевые особенности.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по художественной обработке бумаги (технология, класс - по выбору обучающихся).

Билет №18

1. Содержание обучения художественной обработке пластических материалов (лепка) в начальных классах.
2. Спланировать фрагмент урока по изобразительному искусству (вид, класс - по выбору обучающихся).

Билет №19

1. Городецкая роспись. История, элементы, композиция росписи. Построение урока по декоративному рисованию «Роспись разделочной доски городецкой росписью».
2. Разметка циркулем. Деление окружности на части.

Билет №20

1. Мезенская и пермогорская роспись. Методика обучения мезенской росписи.
2. Разновидности разметочных операций, используемые инструменты и приспособления.

Билет №21

1. Хохломская роспись. Технология изготовления, основные элементы, композиции, этапы росписи.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по технологии – (материал, класс - по выбору обучающихся).

Билет №22

1. Жостово. История и технология изготовления, основные элементы, композиции, этапы росписи.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по технологии – (материал, класс - по выбору обучающихся).

Билет №23

1. УМК и программы по учебному предмету «Технология» в начальных классах.
2. Русская матрешка. История создания. Силуэтные особенности Сергиев Посадской, Семеновской, Полхов-Майданской матрешки. Построение урока по декоративному рисованию «Роспись силуэта матрешки».

Билет №24

1. Теоретические основы цветоведения. Спектральный круг. Характеристика цвета.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по художественной обработке бумаги в технике оригами.

Билет №25

1. УМК и программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» в начальных классах.
2. Демонстрация фрагмента урока-практикума по технологии – (материал, класс - по выбору обучающихся).