

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей

Специальность

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Москва
2018

1. Наименование междисциплинарного курса: МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей

2. Цель и задачи освоения междисциплинарного курса:

Цель: приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений по организации и реализации психолого-педагогической работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- дать обучающимся представления о содержании, методах и приемах психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».
- формирование у обучающихся умений в организации воспитательно-образовательного процесса по данному направлению.
- упражнять обучающихся в организации психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» в рамках прохождения производственной практики.

3. Место междисциплинарного курса в структуре ОП СПО:

Междисциплинарный курс МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей входит в структуру профессионального модуля ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, изучается в пятом и шестом семестрах.

4. Компетенции, необходимые для освоения междисциплинарного курса

Реализация междисциплинарного курса основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, сформированных в рамках освоения дисциплин: ОП.01 Основы общей и дошкольной педагогики, ОП.02 Психология, ОП.04 Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии ОП.11 Педагогическая риторика, , необходимых для овладения видами профессиональной деятельности и выполнения учебно-профессиональных задач, предусмотренных содержанием образовательной программы.

5. Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы:

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен освоить:

Общие компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Трудовые функции:

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.

А/02.6 Воспитательная деятельность

В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования

Трудовые действия:

- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- Планирование и проведение учебных занятий
- Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению
- Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися
- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)
- Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
- Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации
- Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями

Профессиональные компетенции:

- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- ПК 2.2 Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

- ПК.2.4 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста
- ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
- ПК 2.8. Анализировать занятия
- ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс
- ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
- ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; содержание и способы организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников; требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;

педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений.

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.

Иметь практический опыт:

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

6. Объем междисциплинарного курса по видам учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	6
Контактная работа (всего)	156	84	72
В том числе:			
Лекции, уроки	104	56	48
Практические занятия, семинары	52	28	24
Лабораторные занятия			
В том числе в интерактивной форме	156	84	72
Самостоятельная работа	78	42	36
Формы промежуточной аттестации		Иные	Дифф. зачет
Максимальная учебная нагрузка	234	126	108

7. Содержание междисциплинарного курса, структурированное по темам (разделам)

7.1. Разделы междисциплинарного курса и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Родной язык в системе дошкольного образования.	8	6		8	22/14
2.	Методика работы по развитию речи детей раннего возраста.	10	5		8	23/15
3.	Методика развития словаря.	11	5		8	24/16
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи.	11	5		8	24/16
5.	Методика формирования грамматического строя речи.	11	5		8	24/16
6.	Методика развития связной речи.	11	5		8	24/16
7.	Методика ознакомления детей с художественной литературой.	10	5		8	23/15
8.	Методика подготовки к обучению грамоте.	16	5		8	29/21
9.	Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии.	6	5		7	18/11
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей.	10	6		7	23/16

7.2. Содержание разделов междисциплинарного курса

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Родной язык в системе дошкольного образования.	<p>Методика развития речи как наука: предмет, задачи, связь с другими науками; современное состояние науки.</p> <p>История становления методики развития речи как науки</p> <p>Роль родного языка в развитии личности ребенка: значение речевого развития в умственном, художественно-эстетическом, нравственном и социальном развитии.</p> <p>Вклад К.Д. Ушинского в становление методики развития речи</p> <p>Задачи и содержание работы по развитию речи в дошкольном учреждении.</p> <p>Практикум. Анализ современных программ: содержание раздела развития речи, решение речевых задач в разных видах деятельности.</p> <p>Современная классификация методических принципов обучения родному языку: взаимосвязь с особенностями овладения и употребления речью, взаимосвязь говорения и понимания, взаимосвязь всех сторон обучения родному языку и значение для построения методики, принцип речевого действия.</p> <p>Средства речевого развития: общая характеристика средств развития речи (речь воспитателя, общение, различные виды деятельности, художественная литература и др.); взаимосвязь разных средств развития речи.</p> <p>Практикум. Требования к речи воспитателя.</p> <p>Практикум. Художественная литература как средство развития речи.</p> <p>Семинар-практикум. Роль изобразительного искусства, музыки, театра в речевом развитии детей.</p> <p>Методы и приемы развития речи детей: характеристика методов и приемов (наглядные, словесные, практические; репродуктивные и продуктивные).</p> <p>Обучение родной речи и языку на занятиях: виды занятий и их характеристика; особенности занятий по развитию речи, их классификация в зависимости от дидактических задач, этапов и методов обучения; особенности занятий в разных возрастных группах.</p> <p>Конспекты образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников: определение структуры занятия в зависимости от типа, выявление методов и приемов, реализации поставленных задач в содержании занятия; выявление алгоритма составления конспектов занятий</p>

2.	Методика работы по развитию речи детей раннего возраста.	<p>Особенности развития речи детей от двух месяцев до трех лет: этапы речевого развития детей; формы и содержание работы с детьми первого года жизни.</p> <p>Особенности развития речи детей второго года жизни, задачи и содержание работы по формированию у детей функции общения, развития активной речи; методические приемы обучения речи на занятиях и в повседневной жизни; организация общения детей.</p> <p>Особенности проведения игр-занятий с картинками и предметами в группе детей от 1 до 2 лет.</p> <p>Развитие речи детей третьего года жизни: задачи и содержание работы по формированию у детей общения, развития активной речи; организация игр-занятий и общения детей; виды игр-занятий по речевому развитию детей 2-3 лет.</p> <p>Особенности проведения игр с картинками и предметами в группе детей от 2 до 3 лет.</p> <p>Организация речевой среды в группе детей раннего возраста.</p>
3.	Методика развития словаря.	<p>Значение, задачи и содержание словарной работы в дошкольной образовательной организации.</p> <p>Методы и приемы словарной работы: методы введения слова в речь детей, методы закрепления и активизации словаря, методы развития смысловой стороны слова; приемы словарной работы (речевой образец, повторное проговаривание слов, объяснение и толкование их значений, приемы привлечения внимания детей к слову); методика обследования словаря детей.</p> <p>Развитие словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни: развитие словаря на занятиях по ознакомлению с предметами; наблюдения и экскурсии; их роль в развитии словаря;</p> <p>Содержание словарной работы в процессе наблюдений и экскурсий; с речевой работой на других занятиях (беседа, рассказы из опыта).</p> <p>Картина как средство развития словаря: педагогическая ценность использования картин; их роль в ознакомлении с окружающим и развитии словаря; виды и серии дидактических картин для детского сада; требования к подбору картин в разных возрастных группах; структура и методика проведения занятий по рассматриванию картин; формирование представлений, уточнение и активизация словаря детей в процессе рассматривания картин.</p> <p>Словарная работа в процессе ознакомления детей с художественной литературой и устным народным творчеством: значение детской литературы и народного словесного творчества в словарной</p>

		<p>работе с детьми; обогащение словаря словами и выражениями народной речи, эмоциональной лексикой; зависимость восприятия текста от понимания значения слов; приемы работы над словом в процессе ознакомления детей с разными жанрами; развитие мышления и образной речи посредством пословиц, поговорок, загадок, прибауток.</p> <p>Значение загадок в речевом и познавательном развитии детей; принципы отбора загадок в разных возрастных группах; методика работы с загадками.</p> <p>Загадки в работе с детьми по развитию словаря детей.</p> <p>Дидактические игры и упражнения в словарной работе: роль дидактических игр в обогащении, уточнении и активизации словаря детей, виды дидактических игр и упражнений для развития словаря; специальные лексические упражнения и методика их проведения</p> <p>Практикум. Проведение дидактических игры в разных возрастных группах на развитие словаря</p>
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи.	<p>Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи: понятие звуковой культуры речи и ее значение для развития ребенка; задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи; формирование у детей речевого слуха и его компонентов; работа над дикцией, речевым дыханием, темпом и ритмом речи, силой голоса и интонационной выразительностью, орфоэпической правильностью речи.</p> <p>Система работы по воспитанию звуковой культуры речи: формы работы по воспитанию звуковой культуры; обследование уровня сформированности звуковой культуры речи (общие принципы проведения диагностики, материал для обследования, проведение обследования, оформление результатов); работа с детьми по результатам обследования.</p> <p>Развитие речевого дыхания: понятие «речевое дыхание», значение речевого дыхания для речевого развития детей, роль речевого дыхания в формировании звуков речи; методика развития речевого дыхания у дошкольников.</p> <p>Развитие речевого слуха: развитие слухового внимания и фонематического слуха в разных возрастных группах; содержание и методика упражнений по развитию слухового внимания и фонематического слуха в разных возрастных группах.</p> <p>Обучение правильному звукопроизношению: особенности освоения детьми звукового строя речи; типичные фонетические возрастные особенности</p>

		<p>речи детей; причины неправильного произношения у дошкольников; предпосылки овладения правильным звукопроизношением в дошкольном детстве; этапы обучения правильному звукопроизношению; подбор дидактического материала для обучения; занятия по формированию правильного звукопроизношения, их роль, содержание, структура и особенности методики проведения в возрастных группах; основные приемы обучения (показ и объяснение артикуляции звука, упражнения в произнесении и др.); индивидуальная работа с детьми по воспитанию правильного звукопроизношения; характеристика учебных и методических пособий по воспитанию правильного произношения.</p> <p>Практикум по воспитанию звуковой культуре речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление плана конспекта по задачам воспитания правильного звукопроизношения. 2. Артикуляционная гимнастика в процессе совершенствования произносительной стороны речи. 3. Чистоговорка и скороговорка в процессе воспитания звуковой культуры речи. 4. Проведение игр и упражнений по задачам воспитания звуковой культуры речи.
5.	Методика формирования грамматического строя речи.	<p>Особенности усвоения детьми грамматическим строем речи: значение для речевого развития детей и их подготовки к школе; особенности и последовательность усвоения детьми дошкольного возраста синтаксической и морфологической систем русского языка, способов словообразования; связь усвоения ребенком грамматики языка с его когнитивным развитием; роль языковых обобщений в формировании грамматических навыков; словотворчество детей.</p> <p>Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи: усвоение морфологии, синтаксиса, словообразования; анализ современных программ дошкольного учреждения по формированию грамматических навыков в разных возрастных группах.</p> <p>Практикум. Анализ содержания программы по формированию грамматически правильной речи в разных возрастных группах.</p> <p>Организация работы по обучению дошкольников грамматически правильной речи: условия и пути формирования грамматически правильной речи; методы и приемы обучения детей, направленные на формирование грамматического строя речи; методика формирования морфологической стороны речи;</p> <p>Словоизменение, словообразование: методика</p>

		<p>формирования навыков словоизменения по родам, числам, падежам, лицам, временам; усвоение детьми различных способов словообразования (с помощью суффиксов, приставок, слияния двух основ и др.); предупреждение и исправление грамматических ошибок в речи детей.</p> <p>Методика формирования синтаксической стороны речи; специфика работы с детьми на каждом возрастном этапе использование разнообразных синтаксических конструкций, закрепление умения интонационно оформлять разные типы предложений.</p> <p>Дидактические игры и упражнения в работе с детьми; диагностические методики, выявляющие уровень развития грамматического строя речи дошкольников.</p> <p>ИКТ в процессе работы с детьми над грамматическим строем речи.</p>
6.	Методика развития связной речи.	<p>Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка: виды связной речи; сравнительная характеристика монологической и диалогической речи; функционально-смысловые типы монологической речи (описание, повествование, рассуждение); качества связной монологической речи (целостность, логичность, структурность, информативность, смысловая и грамматическая связность, выразительность) значение овладения связной речью для развития ребенка; понятия ситуативной и контекстной речи; условия перехода от ситуативной речи к контекстной.</p> <p>Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства; диалогические умения (умения слушать и понимать обращенную к ребенку речь, вступать в общение, поддерживать его, учитывать ситуацию общения, навыки и умения речевого этикета); умения построения связных высказываний (умение отбирать содержание рассказов, располагать в определенной последовательности и структурировать их, использовать разные способы внутритекстовой связи; усложнение задач и содержание обучения в возрастных группах; изучение уровня развития связной речи дошкольников.</p> <p>Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения: общение как важнейшее условие развития связной речи; разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи в разных видах деятельности; значение разговора для развития речи и освоения норм речевого общения; усложнение руководства общением взрослого с детьми на разных возрастных этапах; тематика разговоров, их содержание и</p>

		<p>методика проведения; словесные поручения, их роль в воспитании культуры общения; совместная деятельность детей как средство развития диалогической речи.</p> <p>Проведение игр, упражнений, коммуникативно-речевых ситуаций.</p> <p>Беседа как метод обучения диалогической речи: понятие беседы и ее воспитательно-образовательное значение; Виды бесед, их своеобразие; тематика, содержание бесед, их связь с накоплением опыта; подготовка воспитателя и детей к беседе, структура бесед; методика проведения в разных возрастных группах; руководство мысли-тельной и речевой активностью детей в ходе беседы; использование разных типов вопросов, речевых, логических задач, наглядного и литературно-художественного материала; обучение детей умению задавать вопросы, вступать в дискуссию; требования к вопросам и ответам детей.</p> <p>Методика обучения детей монологической речи: виды монологической речи (пересказ и рассказ); виды занятий по обучению детей рассказыванию (рассказывание по игрушке, рассказывание по картине, пересказ художественных текстов, рассказывание из опыта, творческое рассказывание); многообразие приемов обучения рассказыванию (образец рассказа, план, коллективное составление рассказа, совместное рассказывание воспитателя и др.); зависимость использования приемов от вида рассказывания и этапа обучения.</p> <p>Развитие связной речи в процессе обучения пересказу литературных произведений: роль пересказа в обучении дошкольников монологической речи;</p> <p>принципы отбора литературных произведений для пересказа; требования к детскому пересказу (последовательность, осмысленность, грамматическая правильность, точность словаря, образность речи, культура изложения, выразительность); структура построения занятия; усложнение требований к пересказам детей в разных возрастных группах; виды занятий по пересказу; приемы обучения пересказу (совместный пересказ, пересказ по частям, по иллюстрациям, по плану, от лица разных героев, игры-драматизации, моделирование)</p> <p>Обучение описательной и повествовательной речи в процессе рассказывания о предметах и игрушках: значение и виды занятий (описание игрушки и предмета, повествовательное рассказывание по игрушкам); требования к подбору игрушек и предметов для занятий в разных возрастных</p>
--	--	--

	<p>группах.</p> <p>Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам; этапы обучения; структура занятий; приемы активизации речи детей; обучение повествовательному рассказыванию по игрушкам; инсценирование воспитателем рассказа при помощи игрушек как первоначальный прием обучения.</p> <p>Обучение монологической речи по картинам: особенности восприятия и понимания детьми картин; типы и серии картин для рассказывания; виды занятий по обучению дошкольников рассказыванию по картине; методика обучения описанию предметных, сюжетных картин, пейзажа и натюрмортов; методика обучения дошкольников сюжетному рассказыванию по картине.</p> <p>Схемы для обучения детей описанию игрушек и предметов, оставление образцов различных видов рассказов (по одной игрушке, предмету) с опорой на представленные схемы</p> <p>Методика обучения рассказыванию по серии сюжетных картин, объединенных одним содержанием: овладение структурой связного рассказывания (начало, середина, конец); придумывание рассказов, выходящих за пределы изображенного на картине; методы и приемы работы с серией сюжетных картин, объединенных одним содержанием.</p> <p>Обучение рассказыванию из опыта: сущность рассказов из опыта и их значение в развитии ребенка; актуализация детского опыта; тематика рассказывания в разных возрастных группах; рассказы из коллективного и индивидуального опыта; приемы обучения рассказыванию из опыта; составление писем с детьми; использование ситуации письменной речи для развития произвольности устной речи; обсуждение и отбор содержания письма и его речевого оформления; методика обучения; роль проектной деятельности в обучении рассказыванию из опыта.</p> <p>Обучение творческому рассказыванию: творческие рассказы и их значение для развития ребенка; условия, необходимые для обучения творческому рассказыванию (достаточный уровень развития мышления, воображения, всех сторон речи, разнообразие жизненных впечатлений и богатый опыт детей); особенности развития словесного творчества дошкольников; этапы развития детского словесного творчества; взаимодействие творческих и учебных задач; роль художественной литературы на начальных этапах обучения.</p> <p>Виды детских сочинений: реалистические рассказы, сказки, небылицы, описание природы; требования к</p>
--	--

		<p>отбору сюжетов для сочинений; приемы обучения, своеобразие их применения (использование плана, его коллективного обсуждения, творческие задания, придумывание детьми конца рассказа, начатого воспитателем, придумывание рассказов на самостоятельно выбранный сюжет); учебные проекты по созданию «книг детских сочинений».</p> <p>Обучение детей высказываниям типа рассуждений: сущность высказываний типа рассуждений, их значение для связной речи и логического мышления; психологические основы обучения детей монологам-рассуждениям; особенности овладения детьми структурой рассуждения (тезис, доказательство, выводы), способами аргументации доказательства и связей структурно-смысловых частей рассуждений; приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста: проблемные ситуации, вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира, речевые логические задачи, загадки; развитие объяснительной речи в процессе общения детей с воспитателем и сверстниками в разных видах деятельности.</p> <p>Анализ диагностических методик по определению уровня сформированности навыков связной речи.</p> <p>Сотрудничество с родителями по вопросам развития монологической речи дошкольников (рассказ из опыта, творческое рассказывание)</p>
7	<p>Методика ознакомления детей с художественной литературой.</p>	<p>Значение художественной литературы для всестороннего развития детей: роль художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка; особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров; понимание дошкольниками основного замысла произведения разных жанров; особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживание героям; восприятие языковых особенностей литературного произведения.</p> <p>Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой; принципы отбора литературных произведений; репертуар для чтения и рассказывания в современных программах; формы работы с книгой, виды занятий по ознакомлению с художественной литературой (занятия по чтению и рассказыванию детям художественных произведений, по заучиванию стихотворений наизусть, занятия на повторение ранее прочитанных произведений); сотрудничество с родителями по проблеме приобщения детей к книге.</p> <p>Методика чтения и рассказывания художественных</p>

		<p>произведений: детям: виды занятий по художественному чтению и рассказыванию; подготовка педагога к выразительному чтению и рассказыванию; структура занятий и методика их проведения в разных возрастных группах.</p> <p>Подготовка детей к восприятию литературного произведения: содержание и методика бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы.</p> <p>Роль иллюстрации в понимании детьми литературного произведения, ее влияние на отношение дошкольников к литературным героям; эстетические и педагогические требования к иллюстрации; методика работы с иллюстрациями в разных возрастных группах; ознакомления дошкольников с творчеством писателей.</p> <p>Методика заучивания стихотворений: роль поэзии в воспитании дошкольников. Особенности восприятия и запоминания стихотворений детьми. Подбор поэтических произведений для заучивания.</p> <p>Структура занятий и методика их проведения в возрастных группах.</p> <p>Приемы, способствующие запоминанию стихов: обогащение детского опыта (предварительные наблюдения, обогащение словаря); выразительное исполнение; анализ содержания и формы произведения; договаривание детьми рифмующихся слов и др.; приемы обучения детей выразительному исполнению стихов: эмоциональное исполнение произведений взрослыми; упражнение детей в выразительном чтении фрагментов стихов; чтение по ролям; игровые приемы звучания; своеобразие использования хоровой декламации стихов.</p> <p>Формы и методы работы с художественной литературой вне занятий; уголок книги, его значение, требования к оформлению; отбор книг, иллюстративного материала для уголка в зависимости от возраста детей и задач воспитания.</p> <p>Содержание и формы работы в уголке книги.</p> <p>Уголок книги: подбор содержания, форм работы</p>
8.	Методика подготовки к обучению грамоте.	<p>Обучение грамоте и ее место в системе работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста: сущность механизмов чтения и письма; психофизиологические предпосылки обучения грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте: общая характеристика метода К.Д. Ушинского и его развитие в 20 веке; характеристика современного аналитико-синтетического метода обучения грамоте.</p> <p>Подготовительный период обучения грамоте: задачи</p>

		<p>подготовительного периода; основные направления работы по подготовке к обучению грамоте, современные программы по подготовке дошкольников к обучению грамоте</p> <p>Современные программы и пособия по обучению грамоте в детском саду.</p> <p>Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова: ознакомление с особенностями звучания слов; освоение терминов «звук», «слово»; методика обучения выделению звуков в словах; овладение детьми способом интонирования звуков.</p> <p>Формирование навыков фонемного анализа слов: определение порядка следования звуков в слове, их количества, установление различительной функции фонем, выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных строю русского языка; приемы звукового анализа и синтеза; использование схем-моделей в процессе обучения звуковому анализу и синтезу.</p> <p>Методика ознакомления детей со словом и предложением: приемы обучения вычленению слов из состава предложений; роль количественного и порядкового пересчета слов в предложении; методика ознакомления детей со слоговым строением слова; обучение слоговому анализу и синтезу; ознакомление с ударением в слове, выделением ударного слога; роль схем-моделей в звукослоговом анализе и синтезе.</p> <p>Моделирование как средство обучения звуковому анализу слов, предложений</p> <p>Подготовка детей к обучению письму: сущность подготовки к обучению письму; роль взаимодействия различных анализаторов в обучении письму; единство подготовки к чтению и письму; формирование психомоторной готовности к письму; выработка плавных ритмических координированных движений кисти руки, пространственных ориентировок, глазомера. Задачи и содержание подготовки к письму; дидактические подготовительные упражнения на развитие точности зрительного восприятия; пространственных дифференцировок; развитие мелкой моторики руки; умение управлять своими движениями в соответствии с поставленными задачами; обучение соблюдению гигиенических требований при выполнении подготовительных упражнений.</p> <p>Практикум. Упражнения по подготовке руки к овладению письмом</p>
9.	<p>Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии.</p>	<p>Организация работы по речевому развитию с одаренными детьми. показатели одаренности, составление программы работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными</p>

		<p>особенностями развития личности ребенка и его индивидуальной линии познавательного развития. Использование разнообразных методов, форм и средств в работе с одаренными детьми.</p> <p>Организация работы по речевому развитию с детьми, имеющими трудности в речевом развитии: причины, вызывающие отклонения в развитии речи у детей дошкольного возраста; система коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении с детьми, имеющими трудности в речевом развитии, способы коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми, имеющими трудности в речевом развитии.</p> <p>Практикум по работе с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии: Подбор методического и дидактического материала для работы с одаренными детьми.</p> <p>Планирование индивидуальной коррекционной работа с детьми, имеющими трудности в развитии: выявление трудностей, составление плана индивидуальной коррекционной работы</p> <p>Проведение индивидуальной коррекционной работа с детьми, имеющими трудности в развитии: методы и приемы индивидуальной коррекционной работы с детьми.</p>
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей.	<p>Значение и принципы планирования работы по развитию речи детей в детском саду; комплексный подход к планированию работы по развитию речи; учет результатов диагностики речевого развития детей; требования к планированию.</p> <p>Перспективное планирование работы по развитию речи, его функции и содержание: принципы и технология планирования в условиях интеграции различных видов детской деятельности.</p> <p>Календарное планирование: планирование задач, содержания, методов и приемов работы по развитию речи на занятиях и в повседневной жизни; планирование индивидуальной и фронтальной работы с детьми; требования к календарному плану и учету.</p>

7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Родной язык в системе дошкольного образования	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
2.	Методика работы по развитию речи детей	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог,

	раннего возраста	проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
3.	Методика развития словаря	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
5.	Методика формирования грамматического строя речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
6.	Методика развития связной речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
7.	Методика ознакомления детей с художественной литературой	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
8.	Методика подготовки к обучению грамоте	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
9.	Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»

7.4. Образовательные результаты обучающегося, формируемые в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование раздела МДК	Коды компетенций		
Родной язык в системе дошкольного образования	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика работы по развитию речи детей раннего возраста	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика развития словаря	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика воспитания звуковой культуры речи	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика формирования грамматического строя речи	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика развития связной речи	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика ознакомления детей с художественной литературой	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Методика подготовки к обучению грамоте	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Планирование и учет работы по развитию речи детей	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

Интерактивные формы проведения лекционных занятий

Проблемная лекция. Форма проведения лекционного занятия, в ходе которой преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ. Проблемная ситуация может создаваться при определении преподавателем проблемного вопроса или задания. При этом необходимо так организовать работу на проблемной лекции, чтобы обучающийся находился в социально активной позиции: высказывал свою позицию, задавал вопросы, находил ответы и высказывал предположения. При проведении лекций проблемного

характера процесс познания обучаемых приближается к поисковой, исследовательской деятельности.

Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация). Данная форма лекции направлена на организацию взаимодействия с обучающимися с целью совместного оперативного анализа, сопряжения и оценки нового учебного материала. Такую лекцию целесообразно проводить как итоговую (обобщающую) по теме или разделу, когда у обучающихся уже сформированы необходимые базовые знания и умения. Главным дидактическим средством на данной лекции являются заранее заложенные ошибки различного типа: содержательные, методические, поведенческие и т.д. Об этом преподаватель должен объявить в начале лекции и дать обучающимся дидактическую установку: выявить ошибки, а затем, вместе с преподавателем или самостоятельно предложить варианты решения проблем. С точки зрения методики преподавателю необходимо выделить наиболее сложные, узловые моменты изучаемой темы и представить их в форме ошибки, при этом изложение материала должно быть естественным.

Лекция с разбором конкретных ситуаций. Используя данную форму лекции, для обсуждения материала преподаватель формулирует конкретную ситуацию. Изложение ситуации должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения. Обсуждение ситуаций, как правило, происходит коллективно, задача преподавателя при этом - направить дискуссию в нужном направлении. Важно, чтобы обсуждение ситуации закончилось анализом выявленных проблем, который осуществляется обучающимися и (или) преподавателем (в зависимости от конкретных условий).

Лекция-диалог – предполагает передачу содержания учебного материала через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Интерактивные формы проведения практических занятий

Проблемный семинар. Особенностью такого семинара является наличие дискуссии. Заблаговременно, преподавателем ставится перед обучающимися проблемная ситуация, тема. Обучающиеся самостоятельно осуществляют подготовку к семинару, ведут поиск информации.

Семинар-диспут. Здесь инициатива обучающихся не ограничена конкретной узкой проблемой или проблемной ситуацией, а, наоборот предлагается обсудить либо процесс, либо условия с учетом комплексных позиций. В процессе диспута его участники высказывают различные суждения, точки зрения, оценки на те или иные события, проблемы.

Семинар-дебаты. Данная форма семинара предполагает четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии, направляющая участников дебатов на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определенного результата – сформировать у обучающихся положительное впечатление от собственной позиции. Дебаты являются одной из эффективных педагогических технологий, позволяющих не только овладеть соответствующими изучаемой дисциплине навыками, но и способствующих развитию творческой активности личности, формирующих умение представлять и отстаивать свою позицию, навыки ораторского мастерства, умение вести толерантный диалог и лидерские качества.

Деловая игра. Одна из эффективных форм образовательного процесса, направленная на развитие навыков применения теоретических и прикладных профессиональных знаний, а также практического профессионального опыта; способности выявлять и ставить проблемы профессионально-ориентированных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; способности работать в коллективе, находить необходимые средства коммуникации и достижения коллективных целей. Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в команде пользоваться ими, получить навыки восприятия комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

Для реализации деловой игры преподаватель использует реальные или специально сконструированные ситуации, изложенные в виде профессиональной (межпрофессиональной) задачи. Правила игры должны быть модельными, то есть повторять упрощенные ситуации, включающие ограничения и возможности, которые существуют при решении подобных задач в реальной жизни.

В деловой игре все участники находятся в рамках одного общественного интереса или же различие их общественных интересов значения не имеет. Таким интересом является успешное решение поставленной задачи. Другими словами, в деловой игре играют в профессию и поэтому ее тема должна быть из области будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Подготовка деловой игры требует от преподавателя следующих действий: продумать и сформулировать учебные цели; подобрать необходимое оборудование; подготовить раздаточный материал (техническое задание, технологическую карту, выдержки из документов, регламентирующих наиболее важные аспекты решения задачи и т. п.).

Решение ситуационных и контекстных задач. Задача – цель, заданная в конкретных условиях и требующая эффективного способа ее достижения. Учебные задачи можно классифицировать по разным основаниям. В соответствии с характером анализируемой ситуации можно выделить следующие задачи:

выполняющие функции овладения методологией и теоретическими знаниями;
выполняющие функцию формирования профессиональных компетенций;
выполняющие функции овладения трудовыми действиями, нормами и правилами профессиональной деятельности.

«Мозговая атака» – активная форма обучения, быстрый и эффективный способ выработки путей преодоления трудностей и разрешения противоречий. Данный метод определяется как способ мобилизации знаний, опыта и творческих способностей обучающихся. Быстрое и активное обсуждение проблем и способов их решения дает определенный синергетический эффект. Его суть в том, что участникам работы предлагается высказывать как можно больше вариантов решения проблемы, в том числе и самых фантастических.

Преподаватель сообщает обучающимся суть решаемой проблемы. Проблема должна быть обозначена четко и понятно. Важно, чтобы при проведении «мозговой атаки» в группе создавалась непринужденная атмосфера. Чем больше идей, тем лучше. Следует стремиться, чтобы предложения поступали быстро.

Преподаватель, ведущий «мозговую атаку» не имеет права комментировать или оценивать высказывания участников, но в то же время он может прерывать выступление или уточнять суть высказывания. Все высказанные идеи должны быть записаны на доске.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку обучающихся к каждому практическому занятию.

При изучении содержания дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

Подготовка к практическим занятиям. Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов:

1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература;

2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в лекциях, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции или учебного пособия. Уточнение надо осуществить при помощи справочной литературы (словари, энциклопедические издания и т.д.);

3) составление развернутого плана выступления, или проведения расчетов, решения задач, упражнений и т.д.

Работа с информационными компьютерными технологиями предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на:

- 1) поиск и обработку информации;
- 2) на организацию взаимодействия в сети;
- 3) задания по созданию web-страниц;
- 4) выполнение проектов;
- 5) создание моделей.

Задания на поиск и обработку информации могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

Написание рефератов и докладов. Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном

плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делаются заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.

Работа с литературой. Овладение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося.

Работа с литературой включает следующие этапы:

1. Предварительное знакомство с содержанием.
2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов.
3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях.
4. Составление тезисов.

Задания на организацию взаимодействия в сети предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту

10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид самостоятельной работы	Количество часов	Семестры	
		5	6
подготовка к практическим занятиям	13	7	6
работа с информационными компьютерными технологиями	13	7	6
задания на поиск и обработку информации	13	7	6
написание рефератов и докладов.	13	7	6
работа с литературой	13	7	6
задания на организацию взаимодействия в сети	13	7	6
Всего:	78	42	36

11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:

а) Основная литература:

1. Микляева, Н.В. Теоретические основы дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н. В. Микляева ; Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова . - М. : Юрайт, 2017.
2. Соловьева, Людмила Георгиевна.
Логопедия [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Соловьева, Людмила Георгиевна ; Л.Г. Соловьева, Г.Н. Градова. - М. : Юрайт, 2018.
3. Тихомирова, Ольга Вячеславовна.
Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Тихомирова, Ольга Вячеславовна ; О.В. Тихомирова. - М. : Юрайт, 2018.

б) Дополнительная литература

1. Ворошнина, Любовь Владимировна.
Теория и методика развития речи у детей : в 2 ч. [Электронный ресурс] : практ. пособие для СПО. Ч. 1 : Младшая и средняя группы доу / Ворошнина, Любовь Владимировна ; Л.В. Ворошнина. - М. : Юрайт, 2018.
2. Ворошнина, Любовь Владимировна.
Теория и методика развития речи у детей : в 2 ч. [Электронный ресурс] : практ. пособие для СПО. Ч. 2 : Старшая и подготовительная группы доу / Ворошнина, Любовь Владимировна ; Л.В. Ворошнина. - М. : Юрайт, 2018.
3. Ворошнина, Любовь Владимировна.
Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Ворошнина, Любовь Владимировна ; Л.В. Ворошнина. - М. : Юрайт, 2018.
4. Илюк, Марина Анатольевна.
Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] : метод. пособие / Илюк, Марина Анатольевна ; М.А. Илюк, Г.А. Волкова. - СПб. : Каро, 2016.
5. Слюсарь, Карина Николаевна .
Логоритмические занятия с элементами ОБЖ для детей 6 лет с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Слюсарь, Карина Николаевна ; К.Н. Слюсарь. - М. : Владос, 2015.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<http://www.ivalex.vistcom.ru>

<http://www.pedlib.ru>

<http://www.moi-detsad.ru>

<http://vospitatel.com.ua>

<http://www.r-rech.ru>

<http://pochemu4ka.ru>

<http://razvitie-rechi.ru>

<http://adalin.mospsy.ru>

<http://www.school.edu.ru>

www.mgpu.ru

www.fipi.ru

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи предполагает наличие учебного кабинета методики развития речи

Оснащенность учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- доска;
- персональный компьютер, принтер, телевизор;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.