

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Специальность

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Москва
2018

1. **Наименование дисциплины:** ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи.

2. **Цель и задачи освоения дисциплины:**

Цель: совершенствование языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических навыков обучающихся; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковых, лингвистических (языковедческих), коммуникативных, культуроведческих).

Задачи:

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- развитие способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

- совершенствование навыков самоорганизации и саморазвитию; информационных умений и навыков.

3. **Место дисциплины в структуре образовательной программы среднего профессионального образования**

Дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи относится к вариативной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла и изучается в третьем семестре.

4. **Компетенции, необходимые для освоения дисциплины**

Для освоения дисциплины обучающийся должен иметь знания и умения, полученные при освоении дисциплин общеобразовательного цикла образовательной программы среднего профессионального образования:

Личностные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире (ОРЛ-4);

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (ОРЛ-5);

- сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности (ОРЛ-7);

- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем (ОРЛ-13);

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях (ОРМ - 1);

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты (ОРМ - 2);

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (ОПМ - 3);

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (ОПМ - 4);

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (ОПМ - 8);

Предметные:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить:

Общие компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

В результате освоения дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен

Знать:

– фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

– лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

– способы словообразования;

– самостоятельные и служебные части речи;

– синтаксический строй предложений;

- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

Уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

6. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Контактная работа (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции, уроки	18	18
Практические занятия, семинары	36	36
Лабораторные занятия		
В том числе в интерактивной форме	72	72
Самостоятельная работа	18	18
Формы промежуточной аттестации	Диф.зачет	Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	72	72

7. Структура и содержание дисциплины

7.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Введение. Понятие о языке и речи. Типы нормы. Понятие культуры речи. Речевая культура говорящего	2	4		2	8/8
2.	Функциональные стили литературного языка	2	4		2	8/8
3.	Лексика и лексикология, фразеология	2	4		2	8/8
4.	Фонетика и орфоэпия	2	4		2	8/8
5.	Морфемика. Словообразование	2	4		2	8/8
6.	Части речи. Самостоятельные и служебные. Принципы выделения частей речи	2	4		2	8/8
7.	Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение	2	6		2	10/10
8.	Текст и его структура	4	6		4	14/14

7.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы занятий)
1.	Введение. Понятие о языке и речи. Типы нормы. Понятие культуры речи. Речевая культура говорящего	Тема 1.1. Язык и речь. Понятие о литературном языке. Нормативность литературного языка. Типы нормы (лексическая, орфоэпическая, морфологическая, синтаксическая). Тема 1.2. Понятие культуры речи. Качество хорошей речи (правильность, точность, ясность и простота, логичность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Социальные аспекты культуры речи, речевая культура говорящего. Словари русского языка
2.	Функциональные стили литературного языка	Тема 2.1. Характеристика стилей устной и письменной речи. Особенности функциональных стилей (лексика, синтаксис устной и письменной речи, особенности построения текста разных стилей). Сфера употребления функциональных стилей, смешение стилевых систем как стилистический прием и как ошибка

3.	Лексика и лексикология, фразеология	<p>Тема 3.1. Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</p> <p>Тема 3.2. Лексические ошибки, их исправление (плеоназм, тавтология, алогизмы, многословие, избыточные слова в тексте, слова-паразиты). Работа со словарями. Исправление речевых недочетов в текстах</p>
4.	Фонетика и орфоэпия	<p>Тема 4.1. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Нормы ударения. Варианты русского литературного произношения; произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.</p> <p>Тема 4.2. Сценическое произношение, его особенности. Изменения орфоэпических норм в современном русском языке. Фонетические средства речевой выразительности (аллитерация, ассонанс)</p>
5.	Морфемика. Словообразование	<p>Тема 5.1. Способы словообразования. Разнообразие способов словообразования.</p> <p>Тема 5.2. Стилистические возможности словообразования. Ошибки при словообразовании и формообразовании. Выявление словообразовательных и формообразовательных ошибок</p>
6.	Части речи. Самостоятельные и служебные. Принципы выделения частей речи	<p>Тема 6.1. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Нормативное употребление имен существительных. Дублетные (вариативные) формы рода, падежных окончаний имен существительных. Ошибки в употреблении некоторых форм имен существительных.</p> <p>Тема 6.2. Нормативное употребление имени прилагательного. Речевые ошибки, связанные с использованием полной и краткой формы имени прилагательного. Неверное использование форм сравнительной степени. Нормативное употребление имен числительных и местоимений. Нормативное употребление глагола и глагольных форм. Особенности употребления глаголов и глагольных форм. Нормы употребления служебных частей речи</p>
7.	Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение	<p>Тема 7.1. Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Простое предложение. Порядок слов в предложении. Понятие об инверсии. Стилистическая функция инверсии. Согласование подлежащего и сказуемого. Ошибки в согласовании и управлении слов в словосочетании. Ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого. Нормативное употребление обособленных конструкций.</p> <p>Тема 7.2. Сложное предложение: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное предложение. Использование сложного предложения в речевых стилях.</p>

		Нарушение норм построения сложного предложения. Актуальное членение предложений. Выразительные возможности русского синтаксиса (бессоюзие, многосоюзие, парцелляция). Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи
8.	Текст и его структура	Тема 8.1. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Создание текстов (описание, повествование, рассуждение)

7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Введение. Понятие о языке и речи. Типы нормы. Понятие культуры речи. Речевая культура говорящего	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
2.	Функциональные стили литературного языка	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
3.	Лексика и лексикология, фразеология	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
4.	Фонетика и орфоэпия	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
5.	Морфемика. Словообразование	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
6.	Части речи. Самостоятельные и служебные. Принципы выделения частей речи	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
7.	Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов
8.	Текст и его структура	Лекция-диалог, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, метод проектов

7.4. Образовательные результаты обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Коды компетенции				
Введение. Понятие о языке и речи. Типы нормы. Понятие культуры речи. Речевая культура говорящего	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Функциональные стили литературного языка	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9

Лексика и лексикология, фразеология	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Фонетика и орфоэпия	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Морфемика. Словообразование	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Части речи. Самостоятельные и служебные. Принципы выделения частей речи	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9
Текст и его структура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

Интерактивные формы проведения лекционных занятий:

Лекция-диалог – предполагает передачу учебного содержания через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Деловая игра – одна из эффективных форм учебного процесса, направленная на развитие навыков применения теоретических и прикладных профессиональных знаний, а также практического профессионального опыта; способности выявлять и ставить проблемы профессионально-ориентированных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; способности работать в коллективе, находить необходимые средства коммуникации и достижения коллективных целей.

Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в команде пользоваться ими, получить навыки восприятия комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

Для реализации деловой игры преподаватель использует реальные или специально сконструированные ситуации, изложенные в виде профессиональной/межпрофессиональной задачи. Правила игры должны быть модельными, то есть повторять с некоторыми упрощениями, не затрагивающими существо

дела, те ограничения и возможности, которые для подобных задач существуют в реальной жизни.

В деловой игре все участники находятся в рамках одного общественного интереса или же различие их общественных интересов значения не имеет. Таким интересом является успешное решение поставленной задачи. Другими словами, в деловой игре играют в профессию и поэтому ее тема должна быть из области будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Подготовка деловой игры требует от преподавателя следующих действий: продумать и сформулировать учебные цели; подобрать необходимое оборудование; подготовить раздаточный материал (техническое задание, технологическую карту, выдержки из документов, регламентирующих наиболее важные аспекты решения задачи и т. п.).

Решение ситуационных и контекстных задач. Задача – цель, заданная в конкретных условиях и требующая эффективного способа ее достижения. Учебные задачи можно классифицировать по разным основаниям. В частности, в соответствии с характером анализируемой ситуации можно выделить следующие задачи: выполняющие функции овладения методологией и теоретическими знаниями; выполняющие функцию формирования профессиональных компетенций; выполняющие функции овладения трудовыми действиями, нормами и правилами профессиональной деятельности.

Метод решения ситуационных задач состоит в том, что обучающиеся, ознакомившись с описанием проблемы, самостоятельно анализируют ситуацию, диагностируют проблему и представляют свои идеи и решения в дискуссии с другими обучаемыми. В зависимости от характера освещения материала используются ситуации-иллюстрации, ситуации-оценки и ситуации-упражнения.

Метод проектов - предполагает решение проблемы, которая предусматривает использование разнообразных методов и средств обучения, а также интегрирование знаний и умений из различных областей знания. Данный метод относится к исследовательским, когда обучающийся проходит все этапы познания: от возникновения проблемной ситуации и ее первоначального анализа к поиску путей решения проблемы. Он позволяет формировать способности, позволяющие эффективно действовать в реальной профессиональной или жизненной ситуации, что позволяет обучающимся адаптироваться к изменяющимся условиям, гибко реагировать на вызовы, возникающие в ходе реальной профессиональной практики. Проектная работа является формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора. Основные типы проектов, которые можно использовать в процессе обучения: исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем); творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность обучающихся осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.); информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку обучающихся к каждому практическому занятию.

При изучении содержания дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

подготовка к практическим занятиям. Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов: 1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература; 2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в лекциях, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции или учебного пособия. Уточнение надо осуществить при помощи справочной литературы (словари, энциклопедические издания и т.д.); 3) составление развернутого плана выступления, или проведения расчетов, решения задач, упражнений и т.д.

работа с информационными компьютерными технологиями предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на: 1) поиск и обработку информации; 2) на организацию взаимодействия в сети; 3) задания по созданию web-страниц; 4) выполнение проектов; 5) создание моделей.

задания на поиск и обработку информации могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

Написание рефератов и докладов. Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делаются заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных

источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.

работа с литературой. Овладение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося.

Работа с литературой включает следующие этапы:

1. Предварительное знакомство с содержанием.

2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов.

3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях.

4. Составление тезисов.

задания на организацию взаимодействия в сети предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту.

10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид самостоятельной работы	Количество часов/ зачетных единиц	Семестры
		3
подготовка к практическим занятиям.	4	4
работа с информационными компьютерными технологиями	4	4
задания на поиск и обработку информации	2	2
написание рефератов и докладов	4	4
работа с литературой.	4	4
Всего:	18	18

11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:

а) основная литература

1. Антонова, Евгения Станиславовна.

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М. : Academia : Издат. центр "Академия", 2016.

2. Петрякова, А.Г.

Культура речи [Электронный ресурс] : учебник / А.Г. Петрякова. - М. : Флинта, 2016.

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. А.В. Голубевой. - М. : Юрайт, 2018.

б) дополнительная литература

1. Панфилова, Альвина Павловна.

Культура речи и деловое общение : в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО . Ч. 1 / А.П. Панфилова, А.В. Долматов. - М. : Юрайт, 2018.

2. Панфилова, Альвина Павловна.

Культура речи и деловое общение : в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО. Ч. 2 / А.П. Панфилова, А.В. Долматов. - М. : Юрайт, 2018

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для СПО / под ред. В.Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2018.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

- <https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>
- <https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>
- www.mgpu.ru
- www.fipi.ru
- www.gramota.ru
- www.gramma.ru

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox);

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оснащение учебного кабинета:

- Мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся; – Технические
 - Секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения, многофункциональный шкаф; – средства
 - Мультимедийная систем, Слайд-проектор;
 - Персональный компьютер, DVD плеер, видеоплеер, телевизор;
- обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.