

Департамент образования города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА  
**МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному  
чтению**  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
**ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования**

Специальность

**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Москва  
2017

**1. Наименование междисциплинарного курса:** МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

**2. Цель и задачи освоения междисциплинарного курса:**

**Цель освоения междисциплинарного курса:** формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых и достаточных для осуществления профессиональной деятельности по проведению уроков литературного чтения в начальной школе, в соответствии с ФГОС СПО.

**Задачи междисциплинарного курса:**

- формирование представления о детской литературе как специфической области общей литературы;
- формирование представления о жанровом и тематическом разнообразии произведений фольклора и литературы, входящих в круг детского чтения;
- ознакомление обучающихся с историческим процессом формирования детской литературы;
- ознакомление обучающихся с идейно-эстетическим богатством произведений, входящих в круг чтения младших школьников;
- овладение техникой выразительного чтения.

**3. Место МДК в структуре программы:**

МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению входит в профессиональный модуль ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, является дисциплиной базовой части, изучается в третьем и четвертом семестрах.

**4. Реализация МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению** основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, сформированных в рамках освоения дисциплин: история, иностранный язык, русский язык и культура речи, русский язык и литература, педагогическая риторика, мировая художественная культура, необходимых для овладения видами профессиональной деятельности и выполнения учебно-профессиональных задач, предусмотренных содержанием профессионального модуля.

**5. Требования к результатам освоения МДК.1.1 Теоретические основы организации обучения в начальных классах:**

В результате изучения МДК обучающийся должен освоить:

**Общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

ОК.10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, её регулирующих

В результате изучения обучающийся должен освоить:

**Трудовые функции:**

- А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение;

**Профессиональные компетенции:**

ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать уроки

ПК 1.2. Проводить уроки

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения

ПК 1.4 Анализировать уроки

ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования

ПК 4.1 Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся

ПК 4.2 Создавать в кабинете предметно-развивающую среду

ПК 4.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

ПК 4.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

ПК 4.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования

**Знать:**

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;
- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;

- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания: детской литературы;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

**Уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- выразительно читать литературные тексты;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков.

**Иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

**6. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Контактная работа (всего)	116	36	80
В том числе:			
Лекции, уроки	58	18	40
Практические занятия, семинары	58	18	40
Лабораторные занятия			
В том числе в интерактивной форме	174	54	120
Самостоятельная работа	57	18	39
Формы промежуточной аттестации	Экзамен	Иные	Экзамен
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	174	54	120

## 7. Структура и содержание МДК

### 7.1. Разделы МДК и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Детская литература и выразительное чтение как основа для реализации программы по литературному чтению в начальных классах	9	9		9	27/27
2.	Устное народное творчество	10	10		10	30/30
3.	Древнерусская литература	10	10		10	30/30
4.	Русская классическая литература XVII-XIX веков для детей	10	10		10	30/30
5.	Произведения русских писателей XX века для детей	10	10		9	29/29
6.	Зарубежная литература для детей	9	9		9	27/27

### 7.2. Содержание разделов МДК

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела (темы занятий)
1.	Раздел 1. Детская литература и выразительное чтение как основа для реализации программы по литературному чтению в начальных классах	Детская литература и литературное чтение. Специфика детской литературы. Пути изучения детской литературы и детской книги. Принципы отбора и оценки произведения для детей: художественная идея, единство формы и содержания, язык, народность. Практическое занятие №1. Анализ программы по литературному чтению для начальной школы. Практическое занятие №2. Техника выразительного чтения. Средства выразительности устной речи: интонация, сила голоса, тембр, темп чтения, логические паузы и логические ударения. Практическое занятие № 3. Упражнения в выразительности чтения произведений различных жанров.
2.	Раздел 2. Устное народное творчество	Малые жанры устного народного творчества. Былины. Русские народные сказки. Виды сказок. Практическое занятие № 4. Литературоведческий анализ сказки «Сивка-бурка» в обработке М.А. Булатова

		Практическое занятие № 5. Выразительное рассказывание сказки
3.	Раздел 3. Древнерусская литература	<p>Предыстория детской литературы. Культура Киевской Руси. Появление первых печатных книг. Древние азбуки, словари, светские книги, энциклопедии. Жанры древнерусской литературы: Летописи, Жития Святых, Поучения. Практическое занятие № 6. Анализ идейно-художественного своеобразия произведений древнерусской литературы на примере «Жития Сергия Радонежского». Библейские легенды в детском чтении: «Сотворение мира», «Потоп», «Призвание Моисея», «Десять заповедей». Воспитательный потенциал библейских легенд. Практическое занятие № 7. Выразительное чтение отрывков из летописи, поучения и житийной литературы (по выбору).</p>
4.	Раздел 4. Русская классическая литература XVII-XIX веков для детей	<p>Детская литература XVII-XVIII вв. Тенденции развития литературы для детей начала XIX в. Басни И.А. Крылова в детском чтении. Практическое занятие №8. Выразительное чтение басен И.А. Крылова. Практическое занятие №9. Литературоведческий анализ сказки А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Научный аспект литературных сказок В.Ф. Одоевского: «Городок в табакерке», «Мороз Иванович» и др. Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» в детском чтении. Практическое занятие № 10. Литературоведческий анализ отрывков сказок В.А. Жуковского, В.Ф. Одоевского, С.Т. Аксакова (по выбору). А.С. Пушкин. Лирика А.С. Пушкина в детском чтении. Сказки А.С. Пушкина, изучаемые в начальной школе. Практическое занятие №11. Литературоведческий анализ стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер». Практическое занятие № 12. Инсценирование сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». П.П. Ершов. Очерк жизни и творчества. Сказка «Конек-горбунок». Фольклорные традиции и авторское своеобразие сказки. Практическое занятие №13. Выразительное чтение сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Произведения М.Ю. Лермонтова в детском чтении. Общая характеристика развития литературы для</p>

		<p>детей второй половины XIX в. (обзор). Очерк жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Практическое занятие № 14. Литературоведческий анализ стихотворений Н.А. Некрасова о детях и природе.</p> <p>Практическое занятие №15. Пейзажная лирика Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова, И.С. Никитина, А.Н. Плещеева, А.К. Толстого, И.З. Сурикова в детском чтении. Выразительное чтение стихов наизусть.</p> <p>Произведения К.Д. Ушинского для младших школьников. Творчество Л.Н. Толстого - детям. Литературные сказки для детей Д.Н. Мамина-Сибиряка и А.Н. Толстого.</p> <p>Практическое занятие № 16. Устное рассказывание сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».</p> <p>Практическое занятие №17. Мир детства в произведениях А.П. Чехова, А.И. Куприна, М. Горького, Л. Андреева, А.С. Серафимовича.</p>
5.	Раздел 5. Произведения русских писателей XX века для детей	<p>Тенденции развития литературы для детей в XX веке. К.И. Чуковский - создатель «детского эпоса».</p> <p>Практическое занятие № 18. Аннотирование произведения К.И. Чуковского «От двух до пяти». Поэзия первой половины XX в. - детям. Серебряный век русской поэзии, группа ОБЭРИУ. Творчество В.В. Маяковского в детском чтении. Стихи и сказки С.Я. Маршака в чтении младших школьников.</p> <p>Практическое занятие № 19. Литературоведческий анализ юмористических стихотворений С.Я. Маршака.</p> <p>Творчество С.В. Михалкова для детей.</p> <p>Практическое занятие № 20. Семинар «Детские поэты XX века» (А.Л. Барто, Е.А. Благинина, Б.В. Заходер, Я.Л. Аким, В.Д. Берестов, Г.В. Сапгир, Р.С. Сеф, Ю.П. Мориц и др.)</p> <p>Практическое занятие № 21. Выразительное чтение наизусть стихотворений поэтов XX века для детей.</p> <p>Литературные сказки XX века в детском чтении. Юмористические произведения Н.Н. Носова и В.Ю. Драгунского для младших школьников.</p> <p>Практическое занятие № 22. Литературоведческий анализ и выразительное чтение рассказа Н.Н. Носова «Фантазеры».</p> <p>Практическое занятие № 23. Литературоведческий анализ и выразительное чтение рассказов В.Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы». Своеобразие познавательной литературы для детей. Научные сказки В.В. Бианки.</p>

		<p>Практическое занятие № 24. Литературоведческий анализ сказок В.В. Бианки («Как муравьишка домой спешил» и др.). Тема природы в произведениях М.М. Пришвина и К.Г. Паустовского. Детская проза второй половины XX века: Н.П. Кончаловская, В.П. Катаев, Л. Пантелеев, В.А. Осеева, В.В. Голявкин, Р.П. Погодин, Э.Н. Успенский, Ю.И. Коваль, С. Алексеев, А. Алексин.</p> <p>Практическое занятие № 25. Литературоведческий анализ исторических рассказов для детей. Практическое занятие №26. Произведения о Великой Отечественной войне для младших школьников. Детские периодические издания. Книги-справочники. Детские энциклопедии. Практическое занятие № 27. Аннотирование современных детских журналов. Создание детского литературного журнала.</p>
6.	Раздел 6. Зарубежная литература для детей	<p>Произведения французской и немецкой литературы. Практическое занятие № 28. Сравнительный анализ одноименных сказок Ш. Перро и братьев Гримм «Золушка». Произведения скандинавских писателей. Практическое занятие № 29. Литературоведческий анализ и художественный пересказ сказок Г.К. Андерсена (по выбору). Практическое занятие № 30. Литературоведческий анализ отрывков повести А. Линдгрэн «Пеппи Длинный чулок». Произведения английской и американской литературы. Практическое занятие № 31. Выразительное чтение по ролям сказки А. Милна «Винни Пух и Все-Все-Все». Произведения итальянских писателей в детском чтении.</p>

### 7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Раздел 1. Детская литература и выразительное чтение как основа для реализации программы по литературному чтению в начальных классах	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра
2.	Раздел 2. Устное народное творчество	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций,

		решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра
3.	Раздел 3. Древнерусская литература	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра
4.	Раздел 4. Русская классическая литература XVII-XIX веков для детей	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра
5.	Раздел 5. Произведения русских писателей XX века для детей	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра
6.	Раздел 6. Зарубежная литература для детей	Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра

#### 7.4. Образовательные результаты обучающегося, формируемые в процессе освоения МДК

Наименование раздела МДК	Код компетенции		
	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Детская литература и выразительное чтение как основа для реализации программы по литературному чтению в начальных классах	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Устное народное творчество	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Древнерусская литература	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Русская классическая литература XVII-XIX веков для детей	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Произведения русских писателей XX века для детей	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5
Зарубежная литература для детей	ОК 1-11	ПК 1.1–1.5	ПК 4.1-4.5

#### 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме экзамена.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

#### 9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно

участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

**Проблемная лекция** – форма проведения лекционного занятия, в ходе которой преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ. Проблемная ситуация может создаваться при определении преподавателем проблемного вопроса или задания. При этом необходимо так организовать работу на проблемной лекции, чтобы обучающийся находился в социально активной позиции: высказывал свою позицию, задавал вопросы, находил ответы и высказывал предположения. При проведении лекций проблемного характера процесс познания обучаемых приближается к поисковой, исследовательской деятельности.

**Лекция-визуализация** – форма проведения лекционного занятия, в ходе которой активизация процесса обучения происходит за счет наглядности и проблемности изложения изучаемого материала, когда перед аудиторией ставятся различные проблемные задачи, вопросы, раскрываются противоречия, побуждающие совместно искать подходы к их решению. В лекции-визуализации передача информации сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в том числе иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

**Лекция с разбором конкретных ситуаций.** Используя данную форму лекции преподаватель для обсуждения формулирует конкретную ситуацию. Изложение ситуации должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения. Обсуждение ситуаций, как правило, происходит коллективно, задача преподавателя при этом - направить дискуссию в нужное русло. Важно, чтобы обсуждение ситуации закончилось анализом и необходимым выводом, который дает или обучающийся, или преподаватель (в зависимости от конкретных условий).

**Лекция-диалог** – предполагает передачу учебного содержания через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

На учебных практических занятиях обучающиеся сложные блоки информации, участвуют в письменном и устном опросе, выполняют практические и проектные задания, организуют и проводят круглые столы, дискуссии.

**Проблемный семинар.** Особенностью такого семинара является наличие дискуссии. Заблаговременно, преподавателем ставится перед обучающимися проблемная ситуация, тема. Обучающиеся самостоятельно осуществляют подготовку к семинару, ведут поиск информации.

**Семинар-диспут.** Здесь инициатива обучающихся не ограничена конкретной узкой проблемой или проблемной ситуацией, а, наоборот предлагается обсудить либо процесс, либо условия с учетом комплексных позиций. В процессе диспута его участники высказывают различные суждения, точки зрения, оценки на те или иные события, проблемы.

**Семинар-дебаты.** Такая форма семинара предполагает четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов,

направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определенного результата – сформировать у обучающихся положительное впечатление от собственной позиции.

Дебаты являются одной из эффективных педагогических технологий, позволяющих не только овладеть соответствующими изучаемой дисциплине навыками, но и способствующих развитию творческой активности личности, формирующих умение представлять и отстаивать свою позицию, навыки ораторского мастерства, умение вести толерантный диалог и лидерские качества.

**Деловая игра** – одна из эффективных форм учебного процесса, направленная на развитие навыков применения теоретических и прикладных профессиональных знаний, а также практического профессионального опыта; способности выявлять и ставить проблемы профессионально-ориентированных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; способности работать в коллективе, находить необходимые средства коммуникации и достижения коллективных целей.

Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в команде пользоваться ими, получить навыки восприятия комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

Для реализации деловой игры преподаватель использует реальные или специально сконструированные ситуации, изложенные в виде профессиональной/межпрофессиональной задачи. Правила игры должны быть модельными, то есть повторять с некоторыми упрощениями, не затрагивающими существо дела, те ограничения и возможности, которые для подобных задач существуют в реальной жизни.

В деловой игре все участники находятся в рамках одного общественного интереса или же различие их общественных интересов значения не имеет. Таким интересом является успешное решение поставленной задачи. Другими словами, в деловой игре играют в профессию и поэтому ее тема должна быть из области будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Подготовка деловой игры требует от преподавателя следующих действий: продумать и сформулировать учебные цели; подобрать необходимое оборудование; подготовить раздаточный материал (техническое задание, технологическую карту, выдержки из документов, регламентирующих наиболее важные аспекты решения задачи и т. п.).

**Решение ситуационных и контекстных задач.** Задача – цель, заданная в конкретных условиях и требующая эффективного способа ее достижения. Учебные задачи можно классифицировать по разным основаниям. В частности, в соответствии с характером анализируемой ситуации можно выделить следующие задачи: выполняющие функции овладения методологией и теоретическими знаниями; выполняющие функцию формирования профессиональных компетенций; выполняющие функции овладения трудовыми действиями, нормами и правилами профессиональной деятельности.

Метод решения ситуационных задач состоит в том, что обучающиеся, ознакомившись с описанием проблемы, самостоятельно анализируют ситуацию, диагностируют проблему и представляют свои идеи и решения в дискуссии с другими обучаемыми. В зависимости от характера освещения материала используются ситуации-иллюстрации, ситуации-оценки и ситуации-упражнения.

**Ситуация-иллюстрация** включает в себе пример из профессиональной практики (как позитивный, так и негативный) и следует предложить способ ее решения.

**Ситуация-оценка** представляет собой описание ситуации и возможное решение в готовом виде: требуется только оценить, насколько оно правомерно и эффективно.

**Ситуация-упражнение** состоит в том, что конкретный эпизод профессиональной деятельности подготовлен так, чтобы его решение требовало каких-либо стандартных действий, например, заполнения форм, подготовки документов, использования нормативных документов и т.д.

Ситуационный анализ включает метод анализа конкретных ситуаций, кейс-метод, метод «инцидента»).

**«Мозговая атака»** – активная форма обучения, быстрый и эффективный способ выработки путей преодоления трудностей и разрешения противоречий.

Данный метод определяется как способ мобилизации знаний, опыта и творческих способностей обучающихся. Быстрое и активное обсуждение проблем и способов их решения дает определенный синергетический эффект.

Его суть в том, что участникам работы предлагается высказывать как можно больше вариантов решения проблемы, в том числе и самых фантастических.

Преподаватель сообщает обучающимся суть решаемой проблемы. Проблема должна быть обозначена четко и понятно. Важно, чтобы при проведении «мозговой атаки» в группе создавалась непринужденная атмосфера. Чем больше идей, тем лучше. Следует стремиться, чтобы предложения поступали быстро.

Преподаватель, ведущий «мозговую атаку» не имеет права комментировать или оценивать высказывания участников, но в то же время он может прерывать выступление или уточнять суть высказывания. Все высказанные идеи должны быть записаны на доске.

**Метод проектов** - предполагает решение проблемы, которая предусматривает использование разнообразных методов и средств обучения, а также интегрирование знаний и умений из различных областей знания. Данный метод относится к исследовательским, когда обучающийся проходит все этапы познания: от возникновения проблемной ситуации и ее первоначального анализа к поиску путей решения проблемы. Он позволяет формировать способности, позволяющие эффективно действовать в реальной профессиональной или жизненной ситуации, что позволяет обучающимся адаптироваться к изменяющимся условиям, гибко реагировать на вызовы, возникающие в ходе реальной профессиональной практики. Проектная работа является формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора. Основные типы проектов, которые можно использовать в процессе обучения: исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем); творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность обучающихся осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.); информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

**Самостоятельная работа** обучающихся предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку обучающихся к каждому практическому занятию.

При изучении содержания дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

подготовка к практическим занятиям. Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов: 1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература; 2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в лекциях, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции или учебного пособия. Уточнение надо осуществить при помощи справочной литературы (словари, энциклопедические издания и т.д.); 3) составление развернутого плана выступления, или проведения расчетов, решения задач, упражнений и т.д.

работа с информационными компьютерными технологиями предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на: 1) поиск и обработку информации; 2) на организацию взаимодействия в сети; 3) задания по созданию web-страниц; 4) выполнение проектов; 5) создание моделей.

задания на поиск и обработку информации могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

Написание рефератов и докладов. Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делаются заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных

источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.

работа с литературой. Овладение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося.

Работа с литературой включает следующие этапы:

1. Предварительное знакомство с содержанием.

2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов.

3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях.

4. Составление тезисов.

задания на организацию взаимодействия в сети предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту.

#### 10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид самостоятельной работы	Количество часов/ зачетных единиц	Семестры	
		3	4
подготовка к практическим занятиям.	10	3	7
работа с информационными компьютерными технологиями	11	3	8
задания на поиск и обработку информации	12	4	8
написание рефератов и докладов	12	4	8
работа с литературой.	12	4	8
Всего:	57	18	39

#### 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

##### а) основная литература

1. Минералова, Ирина Георгиевна.

Детская литература [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / И.Г. Минералова . - М. : Юрайт, 2018.

2. Светловская, Наталия Николаевна.

Детская литература в современной начальной школе [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. - М. : Юрайт, 2018.

##### б) дополнительная литература

1. Светловская, Наталия Николаевна.

Методика обучения творческому чтению [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. - М. : Юрайт, 2018.

2. Светловская, Наталия Николаевна.

Детская книга и детское чтение в современной начальной школе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. - М.: МГПУ, 2011. - Добавлено: 05.12.2016.

## **12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

- <https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>
- <https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>
- [www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru)
- [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
- [news@urait.ru](mailto:news@urait.ru);
- Университетская библиотека онлайн [noreply@biblioclub.ru](mailto:noreply@biblioclub.ru)
- электронно-библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru/>
- электронно-библиотечная система <http://znanium.com/>.

## **13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы**

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox);

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru), [www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru)), Министерства образования и науки Российской Федерации ([www.informica.ru](http://www.informica.ru)), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

## **14. Материально-техническое обеспечение МДК:**

Реализация МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению предполагает наличие учебного кабинета детской литературы. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-методических материалов;
- программное обеспечение профессионального назначения;
- методические рекомендации и разработки;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, лицензионное программное обеспечение. Информационно-образовательная среда образовательной организации должна включать в себя совокупность технологических

средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникативных технологий.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками, учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).