

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ**

**МДК.2.3 Теоретические и методические основы организации
продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста**

Специальность

44.02.01 Дошкольное образование

Москва
2018

1. Наименование междисциплинарного курса: МДК 2.3 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочные средства
Общие компетенции			
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Знать: современные проблемы образования, тенденции его развития и направления его реформирования (модернизации), анализ их перспектив, преимущества, недостатки.</p> <p>Уметь: обосновывать социальную значимость своей профессии; самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию.</p> <p>Иметь практический опыт: демонстрирует значимые профессионально-личностные качества учителя.</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>	
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Знать: методы и способы выполнения профессиональных задач; основные понятия, характеризующие процессы самоорганизации и самоуправления; необходимость и значимость самоорганизации и самоуправления; свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности; методы и средства самопознания, самоанализа, самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>	

	<p>Уметь: самостоятельно планировать и организовывать свою работу; использует в деятельности понимание своих индивидуальных потребностей и психофизиологических возможностей. выполняет самоанализ, самоконтроль и самооценку; выполняет работу в заданные сроки.</p> <p>Иметь практический опыт: организации собственной деятельности, определения методов решения профессиональных задач.</p>	
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	<p>Знать: алгоритм оптимальных действий в стандартных и особенности поведения в нестандартных ситуациях; важность принятия решений в контексте социального взаимодействия.</p> <p>Уметь: опознавать нестандартные ситуации; анализировать нестандартные ситуации; обосновывать свои решения; реагировать на нестандартные ситуации; адаптироваться к новым ситуациям; брать на себя ответственность за принятия решения.</p> <p>Иметь практический опыт: - решения проблем, оценки рисков и приеме решения в нестандартных ситуациях.</p>	Контрольная работа, реферат
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Знать: основные категории и понятия, описывающие получение, хранение, переработку информации; современные технологии поиска, хранения и переработки информации; основные принципы работы с информационными потоками; основные характеристики первичной статистической</p>	Контрольная работа, реферат

	<p>обработки информации.</p> <p>Уметь: использовать базы данных в своей деятельности; адекватно использовать известные носители информации, а также различные инструменты ее переработки; предоставлять необходимую информацию в логичной, компактной, удобной форме в соответствии с поставленной задачей; выбирать оптимальные методы поиска и отбора информации; критически оценивать источники информации, классифицировать и обобщать первичные данные.</p> <p>Иметь практический опыт: поиска, анализа, выбора информационных ресурсов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.), необходимых для постановки и решения профессиональных задач и личностного роста.</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать: основные закономерности создания и функционирования информационных процессов в сфере образования; методы и средства поиска, систематизации и обработки информации</p> <p>Уметь: применять современные информационные технологии для эффективного поиска и обработки информации; оформлять документы и проводить качественный анализ информации; собирать и обрабатывать информацию, имеющую значение для реализации в соответствующих сферах профессиональной деятельности.</p> <p>Иметь практический опыт: эффективного использования информационно-</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

	коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	<p>Знать: нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета; основные методы и приемы принятия решений; основы психологии поведения.</p> <p>Уметь: принимать эффективные решения, используя систему методов управления; выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.</p> <p>Иметь практический опыт: постановки цели, мотивирования деятельности обучающихся, организации и контроля их работы.</p>	Контрольная работа, реферат
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	<p>Знать: специфику осуществления профессиональной деятельности в избранной сфере; методику организации и работы образовательных учреждений дошкольного образования</p> <p>Уметь: быстро адаптироваться к изменяющимся условиям; демонстрировать профессиональную мобильность.</p> <p>Иметь практический опыт: способствовать функционированию учреждений дошкольного образования в условиях модернизации отечественного образования</p>	Контрольная работа, реферат
ОК.10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	<p>Знать: основные здоровьесберегающие технологии; способы и методы оказания первой помощи обучающимся в</p>	Контрольная работа, реферат

	<p>условиях чрезвычайных ситуаций; гигиенические требования к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных учреждениях; Уметь: выявлять угрозы жизни и здоровью обучающихся и сопутствующие риски, связанные с наступлением неблагоприятной ситуации; осуществлять контроль за безопасностью в образовательной среде; анализировать функционирование систем обеспечения безопасности в образовательном пространстве, оценивать системы принятых мероприятий и последовательность их выполнения; организовывать профилактическую работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) Иметь практический опыт: формирования единого профилактического пространства путем объединения усилий всех участников профилактической работы в образовательной организации; создания системы информационно-методического сопровождения деятельности в профилактике детского травматизма и наступления чрезвычайных ситуаций профилактики несчастных случаев с обучающимися в ходе образовательного процесса, а также при проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса;</p>	
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм</p>	<p>Знать: основные нормативно-правовые акты Российской Федерации, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности; порядок реализации образовательных программ среднего специального образования;</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

	<p>основные направления образовательной политики в Российской Федерации;</p> <p>Уметь:</p> <p>применять нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>толковать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>Иметь практический опыт:</p> <p>работы с учебно-методической документацией;</p> <p>использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов среднего общего образования.</p>		
А/02.6 Трудовая функция: Воспитательная деятельность			
<p>Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</p>	<p>ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня</p>	<p>Знать:</p> <p>теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;</p> <p>психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;</p> <p>теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;</p> <p>способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей</p> <p>Уметь:</p> <p>определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;</p> <p>определять педагогические условия организации общения</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

			<p>детей; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; Владеть (навыками и/или опытом деятельности): планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей; организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;</p>	
<p>Развитие обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и</p>	у	<p>ПК 2.5 Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</p>	<p>Знать: видов деятельности и общения детей; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; Уметь: определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

<p>безопасного образа жизни</p>		<p>руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей; оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; Владеть (навыками и/или иметь практический опыт): организации различных видов продуктивной деятельности; наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; наблюдать за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; оценки продуктов детской деятельности;</p>	
<p>Проектирование и реализация воспитательных программ</p>	<p>ПК.2.7 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<p>Знать: методы и способы осуществления наблюдения, методы фиксации результатов наблюдения; цели, задачи, содержание, методы и средства игровой, трудовой, продуктивной деятельности дошкольников; методы и способы общения с детьми при помощи вербальных и невербальных средств коммуникации и поддержки дошкольников, с учетом индивидуальных особенностей Уметь: определять педагогические условия организации общения детей; анализировать игровую, трудовую, продуктивную деятельность и общение детей; играть с воспитанниками и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей; анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

		<p>особенностями воспитанников в группе; организовывать воспитательный процесс с учетом проведенных наблюдений, интерпретировать результаты наблюдений; анализировать передовой педагогический опыт в области дошкольного образования.</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): опыта анализа и разработки учебно-методических материалов (основных программ дошкольного образования, перспективных планов на день, неделю) на основе ФГОС; навыками участия в создании предметно-развивающей среды; опытом изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования; опытом оформления портфолио педагогических достижений; презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; опытом подготовки материалов исследования, анализа результатов,</p>	
В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования			
<p>Участие в создании основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным образовательным стандартом</p>	<p>ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников</p>	<p>Знать: теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста; концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном образовании; особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования;</p> <p>Уметь: анализировать примерные и вариативные программы дошкольного образования;</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

дошкольного образования		<p>определять цели и задачи, содержание, формы, методы и средства при планировании дошкольного образования воспитанников</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно- тематических планов) на основе примерных и вариативных; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования;</p>	
	ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	<p>Знать: концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном образовании; методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации; особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования; источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;</p> <p>Уметь: анализировать примерные и вариативные программы дошкольного образования; определять, цели и задачи, содержание, формы, методы и средства при планировании дошкольного образования воспитанников; готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): оформления портфолио педагогических достижений;</p>	Контрольная работа, реферат

		презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;	
	ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования	<p>Знать: источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; основы организации опытно- экспериментальной работы в сфере образования.</p> <p>Уметь: с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дошкольного образования; использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем; оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): оформления портфолио педагогических достижений; презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; участия в исследовательской и проектной деятельности;</p>	Контрольная работа, реферат
Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной	ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду	<p>Знать: концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном образовании; методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации;</p>	Контрольная работа, реферат

<p>организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации</p>		<p>педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно- развивающей среды; Уметь: осуществлять планирование с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников; определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения; сравнивать эффективность применяемых методов дошкольного образования, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом образовательных организаций и особенностей возраста воспитанников; адаптировать и применять имеющиеся методические разработки; создавать в группе предметно- развивающую среду, соответствующую возрасту, целям и задачам дошкольного образования; Владеть (навыками и/или опытом деятельности): участия в создании предметно- развивающей среды; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования; презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; участия в исследовательской и проектной деятельности;</p>	
<p>Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по</p>	<p>ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе</p>	<p>Знать: особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования; педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно- развивающей среды; источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; Уметь:</p>	<p>Контрольная работа, реферат</p>

<p>результатам мониторинга с учетом индивидуальных способностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста</p>	<p>изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>	<p>определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения; сравнивать эффективность применяемых методов дошкольного образования, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом образовательных организаций и особенностей возраста воспитанников; адаптировать и применять имеющиеся методические разработки; Владеть (навыками и/или опытом деятельности): анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно- тематических планов) на основе примерных и вариативных; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования; участия в исследовательской и проектной деятельности;</p>	
<p>Формы промежуточной аттестации: дифференциальный зачет в шестом семестре.</p>			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля.

Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 30 минут до 2 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Как правило, контрольная работа предполагает наличие определенных ответов.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания.

(максимум – 5 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Раскрытие предложенного плана	План раскрыт в полном объеме в соответствии с тематикой контрольной работы	2
	План выполнен частично, или не в полном объеме отвечает тематике контрольной работы	1
	План контрольной работы не раскрыт и не отвечает тематике работы	0
Знание источников и литературы по теме	При выполнении контрольной работы использованы и проанализированы современные источники, соответствующие тематике работы	1
	В ходе выполнения контрольной работы не использованы литературные источники, соответствующие тематике работы	0
Достоверность представленного материала	Представленные в работе материалы соответствуют современной проблематике и достоверны реальной ситуации развития	1
	Представленные в работе материалы недостоверны и не соответствуют современной проблематике	0

Соответствие правилам оформления	Контрольная работа соответствует правилам оформления	1
	Контрольная работа не соответствует правилам оформления	0

Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания.
(максимум – 4,5 балла)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Оформление реферата	Печатную форму. Документ должен быть создан в программе Microsoft Word. Поля страницы: левое – 30 мм, другие – по 20 мм.	0,25 балла
	Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.	0,25 балла
	Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.	0,25 балла
	Нумерацию страниц. Отсчет ведется с титульного листа, но сам лист не нумеруют. Используются арабские цифры.	0,25 балла
	Оформление цитат. Они заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется. Нумерацию глав, параграфов. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).	0,25 балла
Содержание реферата	Информационная достаточность	0,5 балла
	Соответствие материала теме и плану	0,25 балла
	Стиль и язык изложения (целесообразное использование)	0,5 балла
	Терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность	0,5 балла
	Наличие выраженной собственной позиции	0,5 балла
	Владение материалом	0,5 балла
	Адекватность и количество использованных источников	0,5 балла

Оценочные средства промежуточной аттестации.

Дифференцированный зачет - вид зачета, в результате которого обучающийся получает оценку в четырехбальной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

При определении уровня достижений обучающихся на зачете необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной дисциплины и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания.

(максимум – 5 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия учебного материала	Знание программного материала и структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой	1 балл
	Логически корректное, непротиворечивое, последовательное и аргументированное построение ответа по вопросам	0,5 балла
	Понимание взаимосвязей между проблемными вопросами дисциплины	0,5 балла
	Отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области	0,5 балла
	Понимание содержания проблемы и ее междисциплинарных связей в рамках предметной области	0,5 балла
Умение применять теоретический материал при решении практически	Понимание существа обсуждаемых конкретных проблем, а также актуальности и практической значимости изучаемой дисциплины	0,5 балла
	Владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия	1 балл

х задач	Представление обоснованных выводов при решении практических задач	0,5 балла
---------	---	-----------

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования.

Текущий контроль успеваемости.

Оценочное средство – контрольная работа

Примерный перечень заданий:

1. Классифицируйте показатели детского изобразительного творчества по трем группам. В соответствующей ячейке таблицы напротив задачи обучения поставьте знак «+»

№ п/п	Показатели детского изобразительного творчества	1-я группа Отношение к деятельности	2-я группа Способы деятельности	3-я группа Качество результата
1.	Быстрота реакции, находчивость в действиях			
2.	Выразительность образов в рисунке			
3.	Искренность, правдивость, непосредственность переживаний			
4.	Нахождение соответствующих изобразительно-выразительных средств для воплощения образа			
5.	«Живое» видение образа, способность войти в «образ», в изображаемые ситуации			
6.	Ярко выраженная поисковая деятельность			
7.	Индивидуальный «почерк» детской продукции			
8.	Стремление действовать по-своему, находить разные решения (в том числе новые)			
9.	Увлеченность, захваченность деятельностью			
10.	Относительная легкость решения изобразительных			

11.	Интерес к творчеству			
12.	Своеобразие манеры			
13.	Потребность заниматься изобразительной деятельностью регулярно и			
14.	Оригинальность способов			
15.	Оригинальность создаваемых детьми образов			
16.	Создание новых комбинаций из старых элементов			
17.	Грамотность детских рисунков			
18.	Дополнения, изменения, преобразования знакомых			
19.	Проявление активности, самостоятельности, инициативы в постановке			
20.	Применение известного в новых ситуациях			

2. Определите, какой критерий художественно-эстетической воспитанности характеризуют указанные показатели. Напротив показателя в таблице поставьте:

цифру «1», если он характеризует владение специальными художественно - изобразительными знаниями, умениями, навыками,

цифру «2», если он характеризует развитие художественно- образного восприятия окружающего мира и произведений искусства,

цифру «3», если он характеризует художественно - творческая активность ребенка в изобразительной деятельности.

№ п/п	Показатели художественно-эстетической воспитанности детей	Критери и (№)
1.	Умение правильно передавать пространственное положение предметов	
2.	Развитие эмоционально - чувственного отношения к художественному образу	
3.	Владение нетрадиционными техниками рисования.	
4.	Эмоциональность созданного образа предмета или явления.	
5.	Оценка ребенком созданного им изображения.	
6.	Владение формообразующими движениями	
7.	Эмоционально – эстетическое отношение к окружающей действительности.	
8.	Умение правильно передавать пропорции предметов	

9.	Самостоятельность и оригинальность замысла.	
10.	Умение пользоваться кисточкой и красками	
11.	Уровень развития воображения.	
12.	Динамичность художественного образа	
13.	Познавательная активность.	
14.	Умение правильно передавать цвет предметов	
15.	Разработанность содержания изображения	
16.	Отношение ребенка к оценке своей работы взрослым	
17.	Умение правильно строить композицию предметов на листе.	
18.	Освоение детьми элементарных искусствоведческих знаний.	
19.	Умение пользоваться карандашом.	
20.	Художественно-образное восприятие произведений искусства. Умение рассказать о сюжете предъявляемого изображения	
21.	Умение рассказать о своем сюжете изображаемого, перечислить его элементы и отразить в рисунке сюжет в соответствии с планом	
22.	Умение правильно передавать форму предметов	
23.	Мотивационно – ценностное отношение детей к изоделятельности.	

3. Классифицируйте задачи обучения изобразительной деятельности по разделам программы (по содержанию изображения и по технике). В соответствующей ячейке таблицы напротив задачи обучения поставьте знак «+»

№ п/п	Задачи обучения	Изображение предмета	Передача связного содержания	Составление узоров	Техника изображения
1	Познакомить детей со способами работы акварелью				
2	Учить детей передавать форму, относительную величину частей, строение				

	предмета, окраску				
3	Учить детей передавать в рисунке несложные движения человека и животных, различные сюжеты				
4	Учить детей составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской, жостовской росписей				
5	Учить детей располагать изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе				
6	Учить детей выполнению элементов декоративной росписи (круги, точки, волнистые линии, завиток, травка, цветы, ягоды, листья)				
7	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом только в одном направлении (сверху вниз или слева				

	направо)				
8	Учить детей изображать предметы круглой, овальной, четырехугольной и треугольной формы (фрукты, овощи, грибы, игрушки, дома, деревья)				
9	Учить детей рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек, керамической посуды, ритмично располагать элементы узора, соблюдая симметрию				
10	Учить детей раскатывать комки глины прямыми и круглыми движениями, расплющивать шар, зачищать края формы				
11	Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой и разной формы				
12	Закрепить				

	<p>умения аккуратно пользоваться глиной: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке</p>				
13	<p>Учить детей изображать предметы округлой формы: воздушные шары, яблоко, солнышко и т.д.</p>				
14	<p>Учить детей использовать в работе стекой</p>				
15	<p>Отражать в рисунках общественные события и труд людей, явления природы, времена года, сюжеты или эпизоды из сказок, рассказов, фрагмента песен, стихотворений</p>		+		
16	<p>Учить детей пользоваться приемом примакивания кистью</p>				+
17	<p>Развивать у детей чувство композиции, учить детей лепить скульптурные группы из двух- трех фигур</p>		+		

18	Учить детей выполнять декоративную лепку на пластинах двумя способами (налепом и углубленным рельефом), расписывать изделие красками			+	
19	Учить детей передавать характерные движения человека и животного		+		
20.	Учить детей сочетать приемы вырезания ножницами с приемами обрывной аппликации				+

4. Поставьте в ячейке таблицы напротив определения номер, под которым указан термин, соответствующий данному определению.

Термины

1. Сангина.
2. Уголь
3. Палитра
4. Композиция
5. Гуашь
6. Ритм
7. Контур
8. Колорит
9. Мольберт
10. Акварель
11. Рисунок

<i>№ п /п</i>	<i>Определения</i>	<i>Термины</i>
-------------------	--------------------	----------------

1.	Материал для рисования в виде тонких деревянных палочек, полученных в процессе обжигания.	
2.	Деревянный станок для живописи.	
3.	Материал с примесью белил для рисования. Красочный слой плотный, непрозрачный.	
4.	Небольшая тонкая доска четырехугольной или овальной формы для разведения или смешивания красок.	
5.	Красочный материал для живописи. Основное свойство — прозрачность и мягкость слоя.	
6.	Равномерное чередование элементов.	
7.	Структура, взаимосвязь важнейших элементов художественного произведения, от которой зависит весь его смысл.	
8.	Очертание предмета, графическое изображение линии, очерчивающей предмет.	
9.	Материал для рисования, изготовленный в виде палочек красновато-коричневатых оттенков.	
10.	Характер взаимосвязи всех цветовых элементов произведения, его цветовой строй как одно из средств правдивого и выразительного изображения действительности.	
11.	Изображение предмета, сделанное карандашом, пером, углем и т. д.	

5. Знакомство детей средней (старшей, подготовительной к школе) группы с пейзажной живописью.

6. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями рисованием.

7. Своеобразие занятий изобразительной деятельностью в первой (второй) младшей группе детского сада.

8. Формирование графических навыков у детей одной из возрастных групп.

9. Роль природы в обучении детей старшей (подготовительной к школе) группы рисованию (лепка).

10. Занятия, способствующие дифференцированному восприятию цвета (на примере одной возрастной группы).

11. Развитие творческих способностей на занятиях изобразительной деятельностью у детей средней (старшей, подготовительной к школе) группы.

12. Особенности изображения человека и животных детьми разного возраста.

13. Отражение в рисовании явлений общественной жизни - Средство нравственного воспитания дошкольников.

14. Приемы обучения детей средней (старшей, подготовительной к школе) группы составлению узоров по мотивам народного декоративно-

прикладного искусства.

15. Организация самостоятельной художественно-творческой деятельности детей в детском саду (на примере одной возрастной группы).

16. Методическая работа по изобразительной деятельности в детском саду.

17. Занятия по конструированию в разных возрастных группах детского сада.

18. Содержание и методика проведения комплексных и тематических занятий.

19. Назовите виды и жанры живописи, доступные для восприятия дошкольников.

20. Охарактеризуйте методы развития детского творчества в рисовании.

21. Перечислите виды графики, используемые в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

22. Кто из исследователей является автором нетрадиционных подходов к обучению детей конструированию?

23. Перечислите основные художественно — выразительные средства скульптуры.

24. Перечислите виды и художественные средства графики.

25. Раскройте содержание понятия детского изобразительного творчества.

26. Какова причина спада детского творчества к началу школьного периода?

27. Проанализируйте современные тенденции в практике развития детского изобразительного творчества.

Оценочное средство – реферат

Примерные темы:

1. Направления в живописи 20 века.

2. Проблемы детского рисования в наследии Е.А. Флериной.

3. Методы развития детского творчества в исследовании Н.Б. Халезовой.

4. Особенности восприятия ребенком предмета, листа бумаги, рисунка. Значение формирования целенаправленного восприятия.

5. Соотношение обучения и творчества в работах Н.П. Сакулиной и Е.А. Флериной.

6. Особенности детского цветовосприятия.

7. Зарубежные направления в теории и методике детского изобразительного творчества в конце XIX века.

8. Замысел в детском рисунке этапы возникновения, воплощения замысла, пути его реализации.

9. Особенности стиля детского творчества.

10. Методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с искусством дизайна.

**Промежуточная аттестация обучающихся.
Оценочное средство – дифференциальный зачет (в форме теста)**

Примерный перечень вопросов:

1. Показ способа выполнения изображения – это
 - a) наглядный метод
 - b) практический метод
 - c) игровой метод
 - d) практический
2. Рассматривание (обследование) натуры предстоящего изображения – это
 - a) наглядный метод
 - b) практический метод
 - c) игровой метод
 - d) практический
3. По источнику тем замыслов занятия бывают
 - a) занятия по представлению, по памяти, с натуры
 - b) занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения), на музыкальные темы, на темы окружающей действительности
 - c) на темы, предложенные воспитателем, на свободную тему, выбранную ребенком
 - d) предметное, сюжетное, декоративное рисование, лепка, аппликация
4. По методу (способу) изображения различают занятия
 - a) занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения), на музыкальные темы, на темы окружающей действительности
 - b) занятия по представлению, по памяти, с натуры
 - c) на темы, предложенные воспитателем, на свободную тему, выбранную ребенком
 - d) предметное, сюжетное, декоративное рисование, лепка, аппликация
5. По характеру выбора темы занятия различают
 - a) занятия по представлению, по памяти, с натуры
 - b) занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения), на музыкальные темы, на темы окружающей действительности
 - c) на темы, предложенные воспитателем, на свободную тему, выбранную ребенком
 - d) предметное, сюжетное, декоративное рисование, лепка, аппликация
6. По содержанию изображения различают
 - a) занятия по представлению, по памяти, с натуры
 - b) занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения), на музыкальные темы, на темы окружающей действительности
 - c) на темы, предложенные воспитателем, на свободную тему, выбранную ребенком
 - d) предметное, сюжетное, декоративное рисование, лепка, аппликация
7. По характеру доминирующих задач различают

а) занятия по сообщению детям новых знаний и ознакомлению их с новыми способами изображения, занятия по упражнению детей в применении знаний и способов действий, занятия творческие

б) занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения), на музыкальные темы, на темы окружающей действительности

с) на темы, предложенные воспитателем, на свободную тему, выбранному ребенком

д) предметное, сюжетное, декоративное рисование, лепка, аппликация

8. Занятия по конструированию в первой младшей группе проводятся

а) 1 раз в неделю

б) 2 раза в неделю

с) 3 раза в неделю

д) 4 раза в неделю

9. Длительность занятий по изобразительной деятельности в первой младшей группе составляет

а) до 5 минут

б) до 15 минут

с) до 25 минут

д) до 35 минут

10. Занятия по конструированию во 2 младшей группе проводятся

а) 1 раз в неделю

б) 2 раза в неделю

с) 1 раз в две недели

д) 1 раз в месяц

11. Длительность занятий по изобразительной деятельности во 2 младшей группе составляет

а) до 5 минут

б) до 15 минут

с) до 25 минут

д) до 35 минут

12. Задача обучения детей умению располагать, кирпичики, пластины из строительного материала вертикально стоит

а) в 1 младшей группе

б) во 2 младшей группе

с) в средней группе

д) в старшей группе

13. Занятия по конструированию в средней группе проводятся

а) 1 раз в неделю

б) 2 раза в неделю

с) 1 раз в две недели

д) 1 раз в месяц

14. Длительность занятий по изобразительной деятельности в средней группе составляет

а) до 20 минут

б) до 15 минут

с) до 25 минут

d) до 35 минут

15. Задача обучения детей умению правильно держать ножницы и действовать с ними, вырезать круг из квадрата стоит

a) в подготовительной к школе группе

b) во 2 младшей группе

с) в средней группе

d) в старшей группе

16. Занятия по конструированию в старшей группе проводятся

a) 1 раз в неделю

b) 2 раза в неделю

с) 1 раз в две недели

d) 1 раз в месяц

17. Длительность занятий по изобразительной деятельности в старшей группе составляет

a) до 20 минут

b) до 15 минут

с) до 30 минут

d) до 35 минут

18. Задача обучения детей умению рисовать с натуры стоит

a) в подготовительной к школе группе

b) во 2 младшей группе

с) в средней группе

d) в старшей группе

a) в старшей группе

19. Создавать постройки из строительного конструктора по рисунку дети начинают

a) в подготовительной к школе группе

b) во 2 младшей группе

с) в средней группе

d) в старшей группе

20. Занятия по конструированию в подготовительной к школе группе проводятся

a) 1 раз в неделю

b) 2 раза в неделю

с) 1 раз в две недели

d) 1 раз в месяц